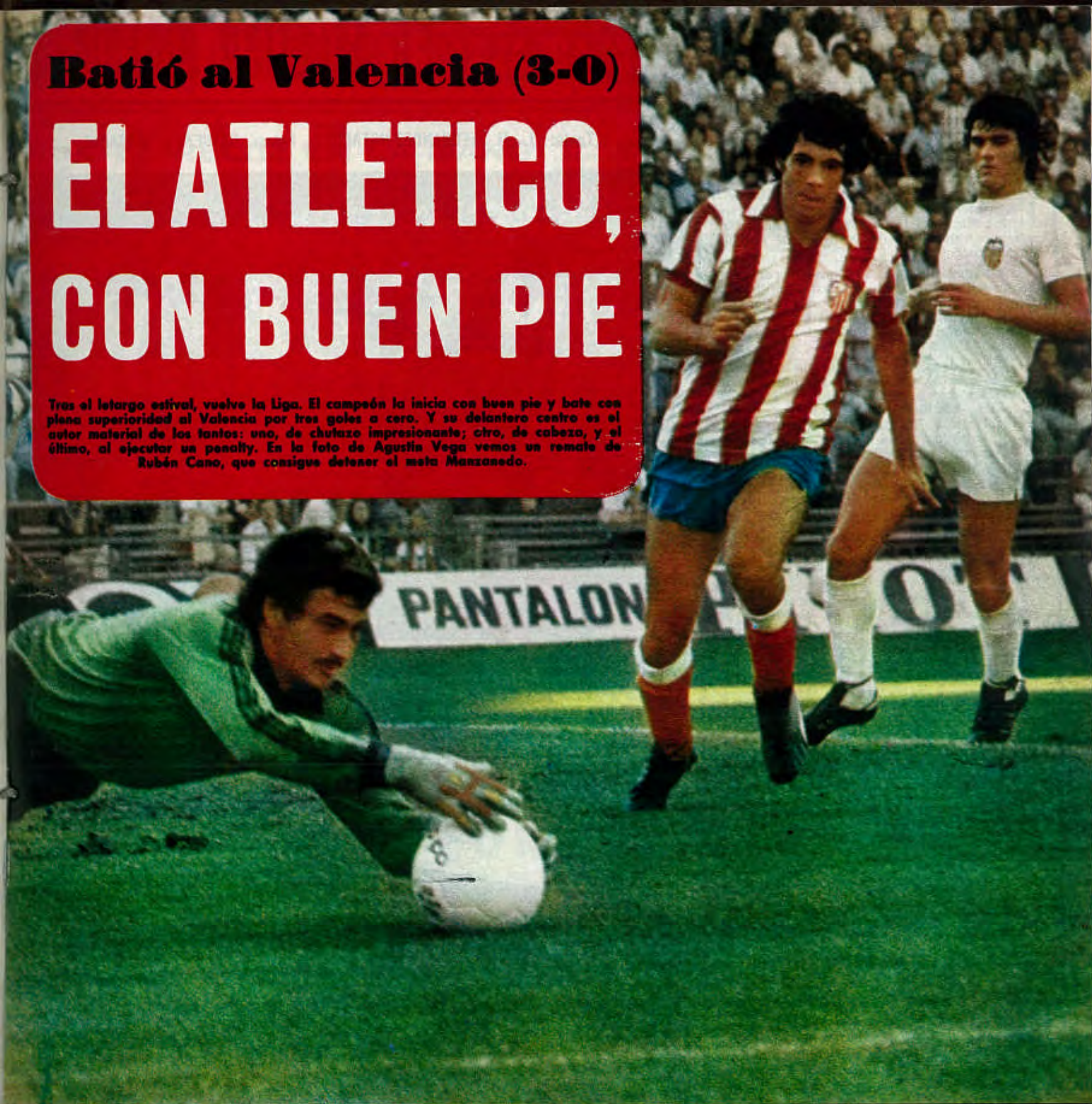


Batió al Valencia (3-0)

EL ATLETICO, CON BUEN PIE

Tras el letargo estival, vuelve la Liga. El campeón la inicia con buen pie y bate con plena superioridad al Valencia por tres goles a cero. Y su delantero centro es el autor material de los tantos: uno, de chutazo impresionante; otro, de cabeza, y el último, al ejecutar un penalty. En la foto de Agustín Vega vemos un remate de Rubén Cano, que consigue detener el meta Manzanedo.



NUM. 329 • 6 SEPTIEMBRE 1977 • 30 PTAS.

as
color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

EN EL
SUPLEMENTO
DE MOTOR

¡EL "CEPO" puede quitarse!

(AUNQUE... ATENIENDOSE A LAS CONSECUENCIAS)

COMO UN JARDIN SIN FLORES

La primera vez que oí la frase comparativa fue allá por el año 1931. En Tetuán, por entonces capital del Protectorado de España en Marruecos.

Estábamos jugando al dominó, concretamente al chamelo, en el Casino Militar y tomábamos parte en el juego un funcionario de la Alta Comisaría apellidado Guerra, el arquitecto don Carlos Ovilo, el doctor don Eduardo Lomo y yo.

La verdad es que no recuerdo si habían cerrado a blancas o a treses. Lo que sí viene a mi memoria es aquel personaje alto, flaco, pálido, vestido de riguroso luto y que parecía arrancado de un cuadro de El Greco. Si me hubieran dicho que era el «Caballero de la mano en el pecho», no hubiera experimentado la menor sorpresa. El hombre, mientras yo revolvía las fichas, se acercó a don Eduardo y, con voz afligida, le dijo:

—Doctor: creo que tengo sífilis.

—Vaya a mi consulta a las siete —le dijo el médico—. Y no se preocupe demasiado. En Marruecos, un hombre sin sífilis es como un jardín sin flores.

Hay que aclarar que, así como nosotros a las enfermedades venéreas las llamábamos popularmente «purgaciones», los moros, más poéticos, denominaban a los espirotecas, es decir a los bacilos de la sífilis, «en nuar», o sea, «las flores».

Ya digo que era la primera vez que escuchaba la comparación. Después la he oído aplicada a docenas de cosas y, últimamente, al fútbol.

—Un partido sin goles es como un jardín sin flores.

En este orden de ideas podríamos decir que en la apertura de la Liga, denominada «de las vallas», la primera flor la colgó Rubio en el ojal del Sevilla, vencedor del Español por tres a uno.

Como jardín sin flores fue el encuentro del estadio Insular, entre el Las Palmas y el Burgos, y lo mismo sucedió en Bilbao, donde tampoco marcaron ni los «leones» ni los béticos.

Gran jardinero en el Manzanares fue Rubén Cano, autor de los tres goles con los que los rojiblancos apabullaron a los valencianos.

En el Nou Camp, una flor, que supuso la victoria azulgrana sobre los donostiarras, y una espina: la expulsión de Idígoras. Dos flores del Racing y una del Hércules frente al Elche y al Gijón, respectivamente.

Flor a flor estaban Cádiz y Rayo cuando sólo faltaba un minuto para el final del partido, y en aquel instante los gaditanos lograron el gol del triunfo.

Y, en fin, la flor que había logrado Del Bosque para el Real Madrid la marchitaron las dos logradas por el Salamanca.

R. de V.

3-0. Se impuso con facilidad al Valencia en el Manzanares

EL ATLETICO DIGERIO SIN

Texto: J. M. FERNANDEZ-NOTARIO - Fotos: GALVEZ y MACARIO



PEREIRA, COMO SIEMPRE.—Pereira, desde que llegó al Atlético, es un espectáculo permanente sobre el césped del Manzanares. El brasileño, domingo tras domingo, hace sus cosas, casi siempre auténtico juego de bolillos futbolísticos —a veces también se pasa un pelín, cuando se empeña en rizar el rizo—, que causa la admiración del buen aficionado, en general, y del hincha rojiblanco, en particular. Frente al Valencia, Pereira volvió a ser... sencillamente Pereira. Y si no, que se lo pregunten a Diarte, por ejemplo...



EL «MUDITO» DON MARCEL.—Marcel Domingo es incapaz de pasar por los sitios que visita sin sorprender al respetable con sus originalidades. El domingo, don Marcel vino a Madrid con el Valencia. Como su equipo perdió —y, además, a modo— el técnico galo se salió por la petenera de la mudez. Vamos que se empeñó en no abrir la boca, lo que debió de significar para él un auténtico martirio. «Un periodista me ha ofendido y mientras no rectifique no hablaré fuera de Valencia. Y lo siento, porque los informadores madrileños son unos buenos chicos, que siempre dicen la verdad.» Estas fueron las palabras de don Marcel para justificar su silencio... De las que se deducen que el colega «ofensor» no es de estos pagos, lo que no fue obstáculo para que Marcel Domingo se empeñara en que pagaran justos por pecadores. ¡Este Marcel...!

as
color
SEMANARIO GRÁFICO DEPORTIVO

AÑO VII - NUM. 329

6 de septiembre de 1977

Precio del ejemplar: 30 pts.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 33 pts.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de
Onésimo Redondo, 26. Madrid-8.
Apertado 383.

Teléfonos:

Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administración: 247 23 00.

Redacción: 247 23 00.
241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD:
Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26.
Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9.
Teléf. 221 59 83. Depósito Legal:
M-13.488-1971. Imprenta: RIVADE-
NEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE: 780 pts.

AÑO: 1.560 pts.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el periodo mayo de 1976 a abril 1977.



90.864
EJEMPLARES

PROBLEMAS EL PRIMER PLATO FUERTE DE LA TEMPORADA

CON EL RELOJ EN LA MANO

EN el Manzanares se inició la Liga con un plato fuerte. El Atlético se enfrentó al Valencia. Cada año, al comienzo de la temporada, de cara al triunfo final del llamado torneo de la regularidad, se hacen los clásicos pronosticos. Casi siempre son los mismos los favoritos: Real Madrid, Atlético, Barcelona, Valencia, Athletic. Todos estos equipos abren la competición con las lógicas esperanzas. Luego, los resultados adversos se encargan de apagar de los hipotéticos pedestales del éxito a todos menos al campeón, claro. Pero así es el fútbol y su espectacular coreografía.

El domingo, como digo, el visitante del estadio rojiblanco fue uno de los «platos fuertes» del torneo. El Valencia, el nuevo Valencia de Marcel Domingo, vino a Madrid buscando un buen resultado. Normal. Para ello, el polémico Marcel montó el adecuado dispositivo en su equipo. Esto, en lenguaje llano, quiere decir que el Valencia jugó a la defensiva. Y le fue bien en el primer tiempo, ya que el marcador no funcionó. Después, en la segunda mitad, las cosas tomaron otro cariz —negativo— para los valencianos, pues éstos acabaron perdiendo por el contundente resultado de tres goles a cero. El primer plato fuerte del nuevo ejercicio futbolístico, pues, el Atlético lo «ingirió» sin problemas. Quizá por eso, el bueno de Marcel se negó a hablar con los informadores. El técnico francés alegó que había sido ofendido por un colega. Uno piensa que si el Valencia hubiese sacado tajada del Manzanares, Domingo hubiese olvidado sus cuitas con el compañero y hubiera largado lo suyo. Como no fue así, don Marcel decidió poner punto en boca. Y es que todavía pasan estas cosas en el cada día

más complicado mundillo balompédico.

Decía antes que el Atlético no tuvo problemas para «engullirse» a su rival. Sobre todo en el segundo período, las cosas se pusieron tan fáciles para los madrileños, que a punto estuvieron éstos de alcanzar una goleada de escándalo...

Y es que el Valencia, que, como dije antes, se defendió muy bien durante los primeros cuarenta y cinco minutos, a base de acumular hombres en su área, que se encargaban, como muy bien había previsto Domingo, de destruir las iniciativas atléticas, se desinfló tras el descanso. Su «venida abajo» se produjo exactamente en el minuto cincuenta y uno, cuando Rubén, que hasta entonces prácticamente no había tocado balón, acertó a empalmar un impresionante disparo que Manzanedo ni vio...

A partir de ese instante el Valencia se entregó. De nada le sirvió al equipo de la ciudad del Turia que Domingo diera entrada en la formación a Valdez, hombre de ataque. De nada le sirvió, digo, porque el Atlético se embolsó de tal manera que la portería que se vio prácticamente cerada, salvándose de un auténtico estropicio gracias a la gran actuación de su portero, Manzanedo.

En el minuto setenta y dos Rubén Cano, que había entrado en racha goleadora, volvió a batir a Manzanedo. El encuentro, decididamente, quedaba visto para sentencia, pues los valencianistas eran ya auténticos «naufragos» sobre el cuidado césped del Manzanares. Y quizá por aquello de que no hay dos sin tres, según dice el sabio refranero castellano,

subió al marcador una nueva diana «colchonera», también lograda por Rubén Cano, esta vez al transformar un clarísimo penalty que le había hecho Botubot, ante la imposibilidad de frenarle limpiamente, cuando el argentino se metía como una bala en el área valenciana. Era justamente en el minuto noventa cuando esto sucedía. Sesenta segundos después el señor Borrás del Barrio, colegiado balear, que tuvo una actuación sin complicaciones (amonestó con tarjeta amarilla a Eusebio, por dar al balón con la mano; a Manzanedo y a Robi, por pérdida deliberada de tiempo, y a Carrete, por una entrada poco ortodoxa) daba por terminada la contienda.

En resumen: buen comienzo de los rojiblanos. Sus seguidores, que no quieren saber nada de eso de que los buenos principios no auguran un final feliz, salieron del campo muy satisfechos. Su equipo había ganado con amplitud en el marcador y, además, habían convencido. ¡Casi nada, ante un rival como el Valencia!...

Comenzó el partido poniendo el balón en juego Diarte.

Minuto 4.—Primera oportunidad para el Atlético. Un excelente pase de Marcial a Ayala lo remata éste sobre la marcha. El balón tropieza en un defensa valencianista y se produce córner. Lo saca Leal, y Manzanedo desvía de nuevo a córner. El nuevo saque de esquina lo saca Aguilar sobre Ayala, que remata, despeja Manzanedo y, finalmente, Pereira, lanzado al ataque, estrella el esférico en el poste.

Minuto 22.—Gran remate de Robi desde fuera del área y extraordinaria intervención de Manzanedo, que desvía la pelota a córner. Este se bota sin consecuencias para el marcador.

Minuto 29.—El Valencia pierde una

excelente oportunidad de marcar. Eloy se interna por la banda izquierda, centra y Saura, completamente solo, remata fuera.

Minuto 36.—Remate de Leal sobre la marcha, fuera por poco.

Minuto 39.—Gran jugada de Pereira en el área atlética. El brasileño saca un balón, con su habitual maestría, salvando una peligrosísima situación para la meta de Tirapu.

Minuto 45.—Final del primer tiempo. El marcador no se ha movido.

Rubén Cano pone el balón en juego y comienza el segundo tiempo.

Minuto 51.—PRIMER GOL DEL ATLÉTICO: Melé en el área valencianista, con remates y rechaces. El balón va finalmente a los pies de Rubén Cano, que remata sobre la marcha, batiendo a Manzanedo.

Minuto 53.—Valdez sustituye a Saura, en el Valencia.

Minuto 62.—Castellanos se interna en el área rojiblanca y Tirapu tiene que lanzarse valientemente a sus pies para abortar la peligrosa jugada.

Minuto 64.—Bermejo sustituye a Aguilar, en el Atlético.

Minuto 72.—SEGUNDO GOL DEL ATLÉTICO: Centro sobre el área del Valencia. El balón queda un tanto «perdido», circunstancia ésta que aprovecha Rubén Cano para rematar de cabeza al fondo de la red de Manzanedo.

Minuto 76.—Alberto sustituye a Ayala, en el Atlético.

Minuto 90.—TERCER GOL DEL ATLÉTICO: Rubén Cano se mete en el área del Valencia con mucho peligro y Botubot, le entra sin contemplaciones, volteándolo. El árbitro, sin dudarlo, señala penalty, que transforma el propio Rubén Cano en el tercer tanto de su equipo.

Minuto 91.—El señor Borrás del Barrio señala el final del encuentro.

EL CAMPEON, EN CABEZA

PRIMERA DIVISION

Sevilla, 3; Español, 1.
Salamanca, 2; Real Madrid, 1.
Las Palmas, 0; Burgos, 0.
Hércules, 1; Spórting, 0.
R. Santander, 2; Elche, 0.
Cádiz, 2; Rayo Vallecano, 1.
Atlético Madrid, 3; Valencia, 0.
Barcelona, 1; Real Sociedad, 0.
Athletic de Bilbao, 0; Betis, 0.

J. G. E. P. F. C. P.

AT. MADRID	1	1	0	0	3	0	2
R. Santander	1	1	0	0	2	0	2
Sevilla	1	1	0	0	3	1	2
Salamanca	1	1	0	0	2	1	2
Barcelona	1	1	0	0	1	0	2
Hércules	1	1	0	0	1	0	2
Cádiz	1	1	0	0	2	1	2
Ath. Bilbao	1	0	1	0	0	0	1-1
Las Palmas	1	0	1	0	0	0	1-1
Betis	1	0	1	0	0	0	0
Burgos	1	0	1	0	0	0	0
R. Madrid	1	0	0	1	1	2	0
R. Vallecano	1	0	0	1	1	2	0
Español	1	0	0	1	1	3	0
R. Sociedad	1	0	0	1	0	1	0
S. Gijón	1	0	0	1	0	1	0
Elche	1	0	0	1	0	2	0
Valencia	1	0	0	1	0	3	0

SEGUNDA "A"

Jaén, 0; Murcia, 0.
Osasuna, 1; Huelva, 1.
Castellón, 1; Celta, 2.
Getafe, 1; Valladolid, 0.
Sabadell, 4; Tarrasa, 3.
Oviedo, 3; Córdoba, 1.
Coruña, 1; Zaragoza, 1.
Granada, 1; Baracaldo, 0.
Tenerife, 1; Alavés, 1.
Calvo Sotelo, 2; Málaga, 4.

J. G. E. P. F. C. P.

GRANADA	1	1	0	0	1	0	2
Getafe	1	1	0	0	1	0	2
Oviedo	1	1	0	0	3	1	2
Celta	1	1	0	0	2	1	2
Málaga	1	1	0	0	4	2	2
Sabadell	1	1	0	0	4	3	2
Zaragoza	1	0	1	0	1	1	1
Tenerife	1	0	1	0	1	1	1
Alavés	1	0	1	0	1	1	1
Huelva	1	0	1	0	1	1	1
D. Coruña	1	0	1	0	1	1	1
Osasuna	1	0	1	0	1	1	1
Jaén	1	0	1	0	0	0	1
Murcia	1	0	1	0	0	0	1
Tarrasa	1	0	0	1	3	4	0
Castellón	1	0	0	1	1	2	0
Calvo Sotelo	1	0	0	1	2	4	0
Córdoba	1	0	0	1	1	3	0
Valladolid	1	0	0	1	0	1	0
Baracaldo	1	0	0	1	0	1	0

SEGUNDA "B" Grupo I

Langreo, 1; Torrejón, 0.
Real Unión, 1; A. Madrileño, 0.
Orense, 1; Ferrol, 0.
Tudelano, 2; Huesca, 1.
Leonesa, 3; Palencia, 1.
Ensidesa, 2; Sestao, 1.
Pontevedra, 0; Basconia, 0.
Castilla, 2; Bilbao Athletic, 4.
Caudal, 3; Compostela, 0.
Mirandés, 0; Pegasus, 0.

J. G. E. P. F. C. P.

CAUDAL	1	1	0	0	3	0	2
Leonesa	1	1	0	0	3	1	2
Ensidesa	1	1	0	0	2	1	2
Bilbao Ath.	1	1	0	0	4	2	2
Tudelano	1	1	0	0	2	1	2
Orense	1	1	0	0	1	0	2
Irún	1	1	0	0	1	0	2
Torrejón	1	1	0	0	1	0	2
Pontevedra	1	0	1	0	0	0	1-1
Basconia	1	0	1	0	0	0	1
Mirandés	1	0	1	0	0	0	1
Pegasus	1	0	1	0	0	0	1
Sestao	1	0	0	1	1	2	0
Huesca	1	0	0	1	1	2	0
Castilla	1	0	0	1	2	4	0
Palencia	1	0	0	1	1	3	0
Ferrol	1	0	0	1	0	1	0
Langreo	1	0	0	1	0	1	0
At. Madrileño	1	0	0	1	0	1	0
Compostela	1	0	0	1	0	3	0

SEGUNDA "B" Grupo II

Gerona, 4; San Andrés, 0.
Olimpico, 1; Lérida, 0.
Levante, 1; Jerez C. D., 0.
Atlético Baleares, 2; Badajoz, 2.
Eldense, 2; Portuense, 0.
Diter Zafra, 0; Mallorca, 0.
Almería, 2; Vinaroz, 0.
Sevilla Atlético, 0; Onteniente, 0.
Barcelona Atlético, 1; Ceuta, 1.
Algeciras, 3; Linares, 0.

J. G. E. P. F. C. P.

GERONA	1	1	0	0	4	0	2
Algeciras	1	1	0	0	3	0	2
Eldense	1	1	0	0	2	0	2
Almería	1	1	0	0	2	0	2
Levante	1	1	0	0	1	0	2
Olimpico	1	1	0	0	1	0	2
Barcelona At.	1	0	1	0	1	1	1-1
At. Baleares	1	0	1	0	2	2	1-1
Badajoz	1	0	1	0	2	2	1
Ceuta	1	0	1	0	1	1	1
Onteniente	1	0	1	0	0	0	1
Mallorca	1	0	1	0	0	0	1
Diter Zafra	1	0	1	0	0	0	1
Sevilla At.	1	0	1	0	0	0	1
Lérida	1	0	0	1	0	1	0
Jerez Dep.	1	0	0	1	0	1	0
Vinaroz	1	0	0	1	0	2	0
Portuense	1	0	0	1	0	2	0
Linares	1	0	0	1	0	3	0
San Andrés	1	0	0	1	0	4	0

TRES ERAN TRES, LOS



BALON PARA EL PORTERO.—El Atlético de Madrid, que en el último partido de la pasada Liga se vio derrotado por el Valencia, no se dejó sorprender esta vez. Los roji-blancos acosaron el área che, como en esta ocasión, en que Manzanedo se hace con la pelota, ante el acoso de Rubén Cano, el goleador de la tarde.



EL PELIGROSO MORENITO.—Para no perder la costumbre, Pereira dejó algunas veces su parcela para convertirse en atacante. Y de que el morenito es hombre al que no se puede dejar suelto da idea la foto. Mientras detiene el balón Manzanedo, anticipándose a Luiz, varios valencianistas acuden a proteger a su guardameta.



EL PENALTY.—Hubo castigo máximo para los de la ciudad del Turia. Faltaban unos segundos para concluir la contienda cuando Rubén Cano fue espectacularmente zancadilleado en la forma que nos ofrece la foto. El árbitro, Borrás del Barrio, no lo dudó y señaló el punto fatídico...

GOLES DE RUBEN...



... Y LOS GOLES

La tarde fue redonda para el ariete del equipo madrileño. Firmó los tres goles, de los que son testimonio estos tres grabados. En el primero, a los cincuenta y un minutos, Rubén pone la pelota lejos del alcance de Manzanedo. Después, a los setenta y dos minutos, el propio Cano, de cabeza, manda el balón —que aparece parcialmente tapado por el poste— a las mallas, sin que Botubot pueda impedirlo. Por último, Rubén supo engañar a Manzanedo en la ejecución del penalty. El balón entró por la derecha del portero, que se había lanzado al lado contrario. — Fotos A. Vega.



**CADIZ, 2;
RAYO, 1**

AL FINAL, TRISTEZA VALLECANA

En su debut en Primera División, al Rayo Vallecano le correspondió ir a Cádiz. Aquí tenemos a los capitanes, Banea y Uceda. Entre ellos, el árbitro señor Carreira Abad.



Empezó marcando el Rayo, pero los de Vallecas encajarían después dos tantos. En esta ocasión, dos jugadores gaditanos se anticipan a González.



Este fue uno de los ataques rayistas, pero Santamaría sale de su puerta y atrapa el balón protegido por un compañero. Las ilusiones vallecanas de puntuar en Cádiz se desvanecían...

El gol de la victoria del Cádiz llegó en las postrimerías del encuentro. Hasta entonces, el Rayo había hecho incursiones por el área rival, como ésta que nos muestra la foto.



**SALAMANCA, 2;
MADRID, 1**

**EL REAL,
TAN MAL
COMO
LA TEMPORADA
ANTERIOR**

Los esfuerzos de D'Alessandro por atajar el cabezazo de Del Bosque son inútiles. Apenas había transcurrido un minuto de juego y el Madrid cobraba ventaja en el marcador.



He aquí al madridista Del Bosque, salmantino de nacimiento, controlando el esférico en presencia de dos jugadores charros. Pese a su temprano gol, la Unión Deportiva acabaría imponiéndose al cuadro de Miljanic.



El alemán Stielike debutó en la Liga española con más pena que gloria. En la foto aparece perseguido por Bustillo, mientras que Juanito, tras el salmantino, parece esperar el pase de su compañero.



A falta de diecinueve minutos para el final, Pirri derribó claramente a Enrique dentro del área y el señor Orrantia no dudó en señalar penalty. La pena máxima fue transformada por Alves, haciendo subir al marcador el 2-1 con que finalizaría el encuentro. Fotos Europa Press.

EN BUENOS AIRES YA HAY DOCE
EQUIPOS FORMADOS POR INVIDENTES

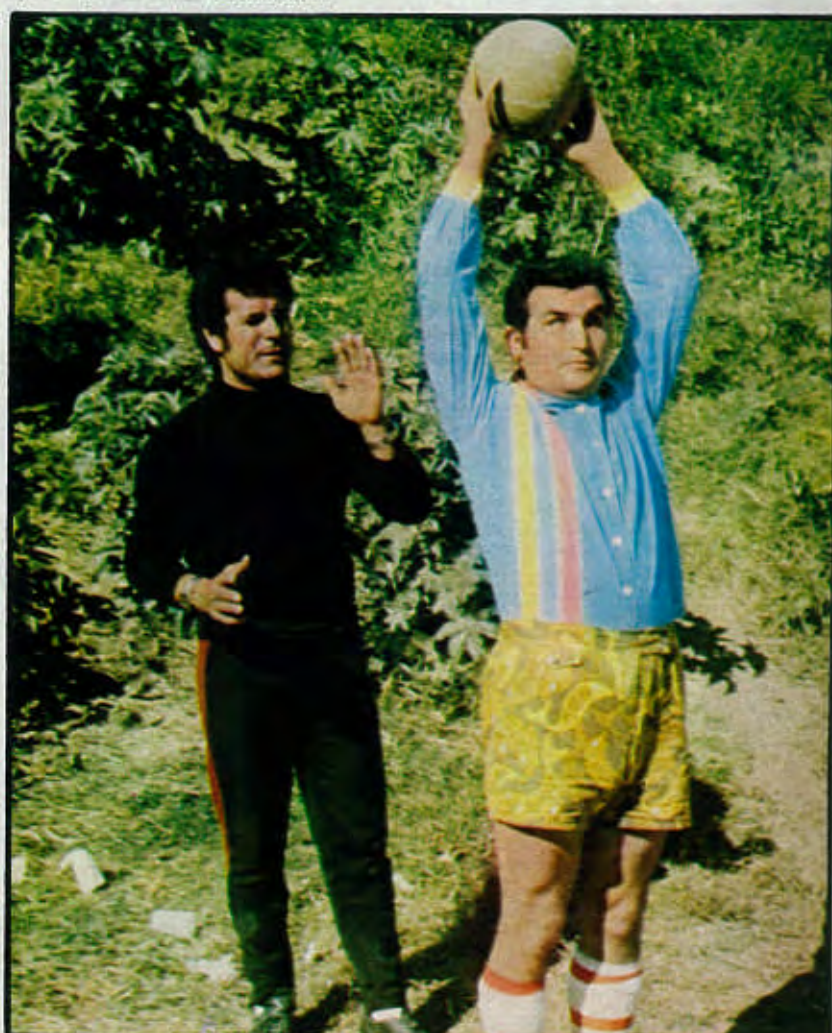
LOS CIEGOS TAM



A la hora de disputarse el esférico, no importa la limitación física.



El balón lleva adosados una especie de cascabeles para que los jugadores puedan seguir su trayectoria.



Uno de los jugadores invidentes saca de banda orientado por un colaborador vidente.

BIEN JUEGAN AL FUTBOL

● La única innovación que han introducido en el Reglamento internacional es que el balón lleva adosados una especie de cascabeles para que los jugadores puedan saber por dónde rueda

● Los únicos jugadores videntes son los porteros. Ellos se encargan de dirigir a sus compañeros sobre el césped

DE un tiempo a esta parte, en Buenos Aires ha tomado un gran incremento el fútbol practicado por ciegos. Así como lo oyen. Ya son doce los equipos formados en la capital argentina por invidentes. Los partidos tienen una duración normal de noventa minutos, y la única innovación que han introducido en el Reglamento es que el balón lleva adosados una especie de cascabeles para que los jugadores puedan seguir su pista sobre el césped.

Cuesta mucho creerlo. Y es que no es fácil hacerse a la idea de que los ciegos puedan jugar al fútbol.

Cuando uno lee el anuncio de un partido de éstos recibe un verdadero golpe de sorpresa. El impacto de lo insólito produce la primera sacudida. Después viene la reflexión. Antes de presenciar un encuentro, antes de la comprobación directa, uno trata de imaginarse a los ciegos corriendo detrás de una pelota, avanzando con ella, tratando de hacer un gol.

Con la pesada sensación de lo imposible y, por qué no decirlo, de lo grotesco, fuimos, finalmente, a ver un partido de fútbol entre ciegos.

PROLEGOMENOS

Empezamos la tarea de observación una hora antes del partido.

Los integrantes de uno de los equipos llegan lentamente, entran en los camerines y empiezan a cambiarse y a colocarse los vendajes protectores, tal como lo hacen los jugadores de fútbol normales. Toda esta tarea cada cual la realiza solo, con soltura. Aquí es donde la idea de que los ciegos juegan al fútbol empieza a parecernos no tan imposible.

—En el primer tiempo vamos a actuar más bien defensivamente, con cuatro hombres en la defensa, cuatro en el medio campo y dos en el ataque. Vamos a agruparnos bien en el fondo y en el medio, vamos a dejarlos correr los primeros cuarenta y cinco minutos. Ellos son veloces y más jóvenes que nosotros. Tenemos que dejarles hacer el gasto de energía y actuar al contragolpe.

Este es el planteamiento que hace del partido el entrenador de uno de los equipos.

ESFERICO SONORO

En otro extremo del vestuario, el número 10 del equipo saca el balón de su bolsa, lo coloca entre sus piernas y empieza a inflarlo. Al terminar la tarea nos muestra el esférico y explica:

—Por todos los medios, desde que practicamos el fútbol hemos tratado de ajustarnos lo más posible al Reglamento de este deporte. Entre las licencias que nos tomamos, forzados por nuestra limitación física, está la de usar un balón de fútbol idéntico al que se utiliza en todas las canchas de los domingos, pero con una pequeña añadidura. Adheridas a la parte exterior colocamos tres pequeñas chapitas, especie de cascabeles, que son decisivas para que nosotros sepamos exactamente el lugar, la trayectoria y hasta la velocidad del esférico.

ALGUNOS SECRETOS MAS

—¿Y qué otros cambios hacen al Reglamento?

—La otra más importante es también inevitable. En todo el equipo, el único jugador que no es ciego es el portero. Pero esto lo hacemos así, más que para que vea la pelota, para que durante el encuentro nos dirija y nos oriente.

—¿Pero él tiene alguna limitación?

—Sí, naturalmente. No puede adelantarse más de un metro, más o menos como los arqueros profesionales cuando se les tiran penales. De ese modo, queda imposibilitado para convertirse en un privilegiado marcador en relación a nosotros.

—¿Qué otros elementos adicionales tiene el fútbol de los no videntes?

—Detrás de la línea hay dos hombres de cada lado que, permanentemente, nos cantan la jugada, la situación, y nos advierten de la ubicación del contrario. También detrás de cada arco hay una persona que palmea las manos cada vez que avanzamos para darnos la ubicación y la distancia del arco.

Llega el momento del partido. El otro conjunto, el Román Rosell, ha llegado al campo ya equipado. Son más jóvenes y tienen una mejor apariencia física que el equipo que está en el vestuario. Por lo tanto, la estrategia planteada por aquellos es bastante acertada.

UN TIRO EN EL POSTE

Suena el silbato. Se pone la pelota en movimiento y viene el primer avance. No hacen falta más de cinco minutos para convencerse de que el fútbol entre ciegos es posible. Lo juegan con una mo-

vilidad y, sobre todo, con una continuidad extraordinarias. La pelota no descansa, va y viene, y los dos porteros tienen que intervenir en varias ocasiones para evitar goles seguros.

Hay un tiro en el poste, y su autor se toca la cabeza como si lo hubiera visto; y es que, a su modo, lo ha visto.

Hay varias caídas sin ninguna intención, fuertes encontronazos, que en un partido entre videntes originarían la interrupción y la intervención de los masajistas para atender a los afectados.

HASTA RECURSOS PROHIBIDOS

Hay también un par de faltas intencionadas hechas al jugador más hábil del equipo del Rosell.

El primer tiempo termina cero a cero. Hasta aquí el partido se planteó de acuerdo a lo previsto. El equipo de Rosell atacó y tuvo el control del esférico la mayor parte del tiempo. El otro regaló un buen sector de la cancha, dejó hacer el gasto y se limitó a contraatacar. Las situaciones de gol fueron parejas, pero, de haber un ganador, éste tendría que haber sido el Rosell.

MINUTO 42, ¡GOL!

En el segundo tiempo, otra vez se confirma lo acertado del planteo táctico del Club Braille. Sus rivales están algo cansados. Ceden terreno y el control de la pelota. Ahora los de Braille atacan con cinco hombres. Pierden dos oportunidades cantadas de gol. Pero, cuando ya parece que el partido va a terminar en empate, llega el gol del Braille. Es el minuto 42 del segundo tiempo. Hay abrazos y euforia, por supuesto.

En los minutos finales los del Rosell atacan al máximo. Los de Braille se repliegan e incluso hacen retención del esférico tratando de perder tiempo.

Estamos contando un partido de fútbol jugado por ciegos. Lo imposible, por tanto, es posible.

A FALTA DE OJOS, TODO LO DEMAS

A tanto llega la habilidad de esta gente, que no ve con los ojos, pero sí «ve» con otros sentidos, que nosotros tenemos dormidos y prácticamente inutilizados.

Lo estimulante de este milagro es que no es, en realidad, milagro. Es consecuencia de un sostenido acto de fe. Los ciegos que juegan al fútbol en Buenos Aires integran ya una docena de equipos. Hay gente que quiere facilitarles las cosas haciendo otras modificaciones al Reglamento. Pero ellos, con una tenacidad y un orgullo implacables, no admiten esas facilidades. Quieren jugar al fútbol como se juega al fútbol. Hasta con la aplicación de la ley del «offsides». Y lo explican así.

—Queremos jugar al fútbol y ser hombres como todos. Porque, realmente, somos como todos. El hecho de que hayamos perdido la vista es grave, pero no es definitivo. Es un accidente perfectamente superable. Quienes perdimos la vista estamos dispuestos a recuperar esos sentidos que todos tienen, pero que apenas usan por falta de exigencia y de ejercicio.

«VER» CON EL OIDO

En otras palabras, para explicar por qué los ciegos pueden practicar un deporte como el fútbol, hay que decir que lo hacen aplicando un principio esencial: no son ciegos, son no videntes. No ven con los ojos, pero sí «ven», con fineza y penetración, con los oídos. O sea: juegan al fútbol de oído.

Cuando la pelota corre sobre el césped, la perciben casi al centímetro, la escuchan, la «ven» con el oído.

Y entonces ese prodigioso milagro, que no es milagro, se produce.



Como en cualquier encuentro normal, las entradas duras son frecuentes.



Uno de los equipos acaba de marcar un gol. Los compañeros del goleador felicitan a éste efusivamente.

MATEOS: «HAN INTEN

«NI TENGO, NI HE TENIDO
PADRINOS»

«EN EL FUTBOL HAY MUCHA
GENTE; BUENA, MUY POCA»

el balón y amamantado por él. Buscó también la aventura de la Liga americana con el Cleveland, de donde sacó unos siete mil dólares de los de «antes». Y, en fin, un trabajo posterior como relaciones públicas en Eurovillas, que acabó por mantenerle ligado a la farándula balompédica hasta su nueva aparición.

HACE quince años le conocían por Fífirichi. Tenía entonces un fútbol de alta escuela, un regate fácil, un quiebro rotundo. Era la gran época de un equipo, el Madrid, al que no se le advertía la decadencia futura. Enrique Mateos, madrileño del barrio de las Delicias, joven y sencillo, alcanzó la cumbre como la alcanzan los superdotados. Había empezado a los quince años, fichando por los aseguradores del Plus. Goles y regate le llevaron al Madrid, y en el Real estuvo nada menos que ocho gloriosos años, consiguiendo estar en dos finales: Fiorentina y Stade de Reims (Frankfurt). Después, una lesión, el asesinato a su proyección y el cambio de aires. Tres años en el Sevilla, dos en el Recreativo de Huelva, dos en el Betis y dos en el Torrelavega. A los treinta y cinco lo dejó todo y se apartó del fútbol todo lo que se puede apartar un hombre nacido para

Enrique Mateos ya no es Fífirichi. Tampoco es un niño. La vida le ha dado de todo: satisfacciones prontas, amarguras intensas. La vida le ha añadido amigos y ha incrementado sus enemigos. Tenía ya alguno cuando paraba por el Chiquifru, siempre compartiendo pan y vino con Alfredo di Stéfano. Y se ha encontrado con más ahora que es otra vez un hombre importante, que no ha de ofrecer la sonrisa obligada del «public relations», que ha sido jugador famoso y con jugadores (caprichosos) ha de alternar. Pero esta vida nueva del nuevo Mateos tampoco ha sido fácil. Un equipo de colegio, el San Agustín, el Fuencarral y el Pegaso le llevaron al Cádiz. Y con los amarillos el salto a Primera. En tres años pasaba de ser un desconocido a convertirse en un auténtico «star». Aunque eso no haya resuelto su vida ni haya



ADO "LIQUIDARME", AL MENOS, TRES VECES»

«SE QUE TIENEN CELOS DE MI POR ESTAR EN PRIMERA A LOS TRES AÑOS DE EMPEZAR»

«QUE DIGAN LO QUE QUIERAN: DI STEFANO ES UNA BELLISIMA PERSONA»

relaciones con el Real son cordiales, pero nada más.

Enrique hace un inciso. El Madrid trae recuerdos buenos para él. ¿Malos, también? Si es así, se los calla.

—Estar en Primera, a la cuarta temporada, no crea que ha sido sencillo. Ni es sencillo este trabajo. En un segundo, el trabajo de once meses puede pasar de ser bueno a convertirse en muy malo. Un gol que entra, otro que no lo hace o un penalty pueden poner en la calle al más pintado. Y, luego..., hay demasiados entrenadores españoles sin equipo.

—Y, sin embargo, ahí está...

—Estoy aquí, porque esto es lo único que sé hacer.

—¿Quién le aconseja?

—Alfredo, Héctor... Los amigos de siempre.

—¿No están ellos tan sorprendidos como el propio Mateos?

—Yo sí estoy sorprendido.

—¿Y...?

—Mi carrera ha sido rápida y brillante. Pero me han ayudado, ya digo, una serie de factores: mi humanidad, mi sentido de la responsabilidad y el trabajo, el apoyo de algunos, las facilidades que me dio la espléndida plantilla del Cádiz.

—Eso parece presuponer que en el fútbol sigue habiendo buena gente, ¿no?

—Hay gente en el fútbol, desde luego.

—¿Buena?

—Mucha. Buenos, pocos.

—¿Cuántas veces intentó «liquidarse» a Mateos alguno de esos malos?

—Al menos, tres.

—¿Cree que le envidian?

—Sé que algunos tienen celos de mí, por estar entrenando en Primera a los tres años de haber empezado en esto.

—Mateos, la verdad, ¿volvió por necesidad?

—No.

—¿Cuánto le dieron sus veinte años de futbolista?

—Lo suficiente como para vivir bien, pero sin lujos.

—¿Resumiéndolo?

—He podido dar de comer a los míos y tengo un par de pisos.

Mateos calla.

—Dicen que ese dinero sigue jugándose al azar...

—Eso no es cierto.

—Pero sí lo es que está en la «cuerda Di Stefano», ¿no?

—Yo me he guiado siempre por la escuela del mejor jugador de fútbol que ha habido en la historia.

—Lo que tampoco quiere decir que Alfredo sea un modelo de bondad. ¿O lo es?

—Mire: a Alfredo hay que conocerle a fondo, porque no bastan unas impresiones. Es una bellísima persona.

—¿Se equivoca la gente?

—El que no le conozca puede emitir un juicio erróneo.

—¿No es lo mismo?

—A mí no me lo parece.

Se toma un respiro en la defensa. Los nervios siguen siendo una de las constantes de su vida, enfocada definitivamente a ese duro e incierto quehacer de ser entrenador.

—Sabía que ésta era mi vida y lo he confirmado.

—¿Qué le supone ser entrenador?

—Dos cosas muy importantes: trabajar en lo que me gusta y dar de comer a los míos.

—¿Y no le gustaría ser otro, no sufrir esos nervios, tener un nombre ya consolidado?

—No. Soy así, y así quiero seguir siendo. Aunque pretendiera otra cosa, tampoco iba a conseguirlo.

—Mateos, ¿cuál es su número en el escalafón?

—Todos los entrenadores con carné pueden tutearse.

—¿No le asusta tanto rival conocido?

—En absoluto. Si las cosas no me salen, no será porque yo y los que están a mis órdenes no lo hayamos intentado.

—Para conseguirlo, ¿cuántas horas dedica al estudio del fútbol?

—Las que puedo. Creo que estoy muy al corriente de lo que pasa aquí y de lo que sucede en algunos países europeos.

—¿Dejaría este trabajo por otro que le diera más seguridades?

—Depende.

—¿De qué?

—Si se me asegura que ganaría lo suficiente como para encauzar a mis hijos, posiblemente, sí.

—¿Cuál es el gran peligro de ser entrenador?

—La incertidumbre.

—Pero siguen ahí...

—Porque, la verdad, aunque se sufre, también se obtienen beneficios económicos. Y si, además, te gusta, no hay quien te apee del burro.

—¿Qué habría sido de Mateos si hoy no fuera entrenador del Cádiz?

—Creo que seguiría con lo de las relaciones públicas. Me pagaban muy bien aquel trabajo.

—Hablemos de su filosofía...

—El trabajo.

—¿Látigo o diálogo?

—Exijo a la gente como me exige yo. Ni más ni menos. Pero el que conmigo no trabaje, en mí tendrá a su peor enemigo.

—Antes hablaba de humanidad...

—Una cosa no tiene que ver con la otra. Pero está claro que a los jugadores hay que tratarlos como a personas, porque lo son. Yo les respeto y ellos me respetan a mí.

—¿Quién ha sido su Me-cenas?

—Nadie. Mi mujer me ha apoyado. Y la familia. Y los pocos amigos que tengo.

—Y la fortuna, ¿eh?

—Tuve suerte en mi época de jugador; después, muchos de los llamados amigos se encargaron de darme la espalda.

A semejante desprecio, contestó Mateos sin hacer aprecio, como reza el refrán. Quizá por eso sea hoy lo que es estando donde se encuentra: en Primera y entre los mejores.





PUES SI, FELMAN VINO AL VALENCIA



● No puede negarse que se ha especulado muchísimo con el gran jugador del Boca Juniors respecto de su incorporación a las filas del Valencia. Hubo un constante tira y afloja entre jugador y equipo propietario y, por supuesto, entre jugador y equipo adquirente.

Felman es necesario para que los seguidores del Boca Juniors tengan aspiraciones ante el Cruzeiro de Brasil en la final de la Copa Libertadores. Y, sin embargo, todo se ha resuelto a satisfacción del Valencia y del Boca Juniors. Felman ya es jugador del Valencia y su ficha fue depositada en la Federación Española de Fútbol el pasado viernes a media tarde. Casi al límite del plazo para la inscripción de jugadores extranjeros.



Formación del Rayo Vallecano. El segundo jugador que aparece agachado, por la izquierda, es Marian.

AL MARGEN DE LA «OPERACION OROZCO»

MARIAN PODRIA CONVERTIRSE EN EL LOPEZ UFARTE DEL RAYO

● PERO PARA ELLO ES NECESARIO QUE NO SE CREA FIGURA ANTES DE TIEMPO, QUE LE AYUDEN SUS COMPAÑEROS Y QUE CONFIE EN EL HECTOR NUÑEZ

● Entre otros muchos problemas, lógicos en todo equipo y más si es debutante en la División de Honor, hubo uno en la pretemporada que —por fin!— ha finalizado que llegó a quitarle el sueño realmente al nuevo mister del Rayo, y que se convirtió en auténtica pesadilla para Héctor Núñez: «¡No hacemos goles...! ¡No hacemos goles...! ¡No hacemos goles...!»

El bueno de Héctor no podía ni conciliar el más ligero sueño, porque sabe lo que le espera a lo largo de toda una larguísima temporada en Primera División, donde no todo es cuestión de... riñones, como diría Bernabéu. Por la sencilla razón de que... riñones, más o menos, tienen todos los jugadores y todos los equipos. Por eso montó la operación Castronovo y la operación Orozco. Al primero no le quiso traspasar el Málaga. Y al segundo le daba el club de La Rosaleda el salvoconducto para Vallecas con la condición de que el Rayo le diese un par de millones en metálico y tres jugadores..., aunque lo de los millones y los jugadores era un tema a tratar. Podían ser dos millones o tres y dos jugadores de tres, de los tres que figuraban en el grupo de Alvarito, Raúl Díaz y Manolito. Aunque del primero de éstos no quería desprenderse el club madrileño. Pero, en fin, lo de la «operación Orozco» es ya agua pasada.

La que está aún por pasar es prácticamente toda la vida deportiva de ese chaval que tanto promete y que tanto —o tan poco— puede dar, que es el joven Marian. A sus diecisiete años, el alevín de figura del cuadro de Vallecas podría convertirse en el López Ufarte del Rayo, porque condiciones tiene para ello; quizá lo que le falta es un poco de modestia, otro poco de cabeza, la consiguiente ayuda de sus compañeros y, naturalmente, la confianza de su entrenador, que yo creo que está dispuesto a dársela..., si ve que el muchacho no le defrauda a las primeras de cambio con su comportamiento. Y es que Marian, además de buen jugador, es un poco presumidín... Y esto puede perderle en un equipo que debuta en Primera División esta temporada y donde la veterania de los consagrados en la plantilla podría ser más que un grado. Ya en el Trofeo de Vallecas, Marian, al salir al campo para enfrentarse al Valladolid, les espetó a sus compañeros, en plan vanidoso: «¡Hoy voy a meter un gol...!» Como si eso de meter un gol, o dos, dependiera sólo de que se lo propusiera el muchacho antes de pisar el césped..., cuando todos sabemos que en un deporte de equipo la labor del conjunto supedita en muchísimas ocasiones —por no decir en todas— la del individuo. Marian lo comprobó aquel día, precisamente, porque sus compañeros no le dieron bola, como suele decirse.

Es de suponer que la experiencia de aquel amistoso le serviría de ejemplo a Marian, al que, sinceramente, deseamos suerte. Muchísima suerte y muchísimos goles. A él y al Rayo, claro.

MAS RAPIDO QUE CUANDO JUGABA

DOS DIAS DESPUES DE SU HOMENAJE, VELAZQUEZ SE PASO POR TAQUILLA

● Algunos aficionados madridistas han comentado, bromeando, que Manuel Velázquez se ha ido del Real Madrid cuando se encontraba más rápido. Más rápido que cuando jugaba. Y basan su argumento en que el ex «cerebro» del cuadro de Chamartín se pasó inmediatamente, dos días después de su partido de homenaje, por las oficinas del Santiago Bernabéu para recoger sus diez «kilos». Si fue así, a nadie debe extrañarle, por la sencilla razón de que ya eran suyos, pero... ¡no era como para esprintar tanto, hombre!

Además, ahora hay que tener cuidado con los tirones. Con los musculares y con los de los cacos, claro.

BENITO CASTEJON Y SUS MAS DIRECTOS COLABORADORES HAN REPLANTEADO NUESTRAS ESTRUCTURAS DEPORTIVAS EN NAVACERRADA

● ESTA SEMANA, LOS REPRESENTANTES DE SALAMANCA, BILBAO, BARCELONA, SEVILLA Y MADRID, CON EL DELEGADO GENERAL



● De la Secretaría General del Movimiento pasó a depender de Presidencia del Gobierno; luego, el deporte español, que se centralizaba en la DND, cambió el nombre de su cuartel general por el de DGD (Dirección General de Deportes), y es posible que cuando estas líneas salgan a la luz —o no mucho más tarde— vuelva a cambiar de nombre para ser, por fin, un organismo autónomo. Totalmente autónomo. Quizá sea entonces cuando Benito Castejón, el hombre que sucedió a Juan Gich en el mando de todo el tinglado deportivo, pueda ya, sin más dilaciones, poner en práctica sus planes para que el deporte en España empiece a ser patrimonio de todos —hombres y pueblos, mujeres y regiones— y no esa pequeña parcela en la que apenas caben unos cuantos aquí y allí... Quizá sea entonces la hora de pedirle a Castejón las líneas de su proyecto para poder exigirle luego las cuentas de sus logros.

De momento, el deporte español sigue en vía muerta... Aunque parece ser que muy pronto va a entrar ya en agujas y va a tener luz verde para iniciar su larga, esperada y deseamos que fructífera andadura. Un largo camino que Benito Castejón, respaldado, según parece, por el aliento de Pío Cabanillas —por algo son los dos gallegos, inteligentes y emprendedores—, lleva ya preparando hace tiempo. Hace dos semanas concretamente, Castejón estuvo reunido, concentrado, podríamos decir, en el Arcipreste de Hita

(donde solía concentrarse el Real Madrid en Navacerrada) con sus más directos colaboradores, replanteando lo que, según parece, serán los cimientos de las nuevas estructuras del deporte español. Su retiro serrano tuvo lugar casi, casi, de incógnito: sin la menor publicidad, sin dar cuenta a nadie. Al fin y al cabo se trataba de trabajar. Y para trabajar, cuantos menos curiosos, visitas y compromisos, mejor.

Y esta semana —a partir de ayer, día 5, precisamente— el hasta ahora delegado general de Deportes está reunido con los miembros de Promoción Deportiva de las delegaciones provinciales de Salamanca, Bilbao, Barcelona, Sevilla y Madrid, que han sido, en principio, las capitales designadas para una planificación de promoción deportiva a gran escala. Cada cual expondrá sus planes, y se espera que la experiencia piloto de cara a la nueva etapa del deporte nacional sea realmente fructífera.

Benito Castejón debe ganarle tiempo al tiempo ya, aunque todos sabemos que es amante de trabajar a largo plazo. Los resultados de su gestión pueden ser muy espectaculares, porque aún falta muchísimo por hacer —aunque se ha hecho bastante, claro—, y aunque nadie debe empezar de nuevo a exigir medallas, tampoco hay que olvidar que Moscú, con sus Juegos Olímpicos, está ya a la vuelta de la esquina.

¡Buen viaje, señores, y vista..., mucha vista en sus planes!

PITAGORAS SE HIZO UN LIO EN EL VILLA DE MADRID

AUNQUE ASISTIERON 123.000 AFICIONADOS A LOS PARTIDOS DEL TROFEO EN EL MANZANARES, SE PERDIERON MAS DE DOS MILLONES DE PESETAS

● EL ATLETICO DE MADRID COBRO DIEZ MILLONES POR SUS DOS INTERVENCIONES



● Si Pitágoras no miente, cuarenta mil espectadores, más cuarenta mil espectadores, más cuarenta y tres mil espectadores, suman ciento veintitrés mil espectadores, que son los que el servicio de información del V Trofeo Villa de Madrid dijo que habían acudido los días 17, 18 y 19 de agosto al estadio Vicente Calderón para presenciar los partidos del América de Río de Janeiro contra el Atlético de Madrid, el A. C. Milán frente al Athletic Club de Bilbao y, el último día, entre los dos equipos españoles y los dos extranjeros, en los encuentros de consolación y final del torneo. Hasta aquí, todo normal. Lo que ya parece anormal —aunque no digamos que lo sea— es que ahora resulta que se perdieron dos millones de pesetas (!).

Según parece, el presupuesto del V Villa de Madrid ascendía a unos 24.000.000 de pesetas, y la recaudación «sólo» fue de 22.000.000. Y como el Athletic de Bilbao, el Milán y el América dicen que cobraron unos doce millones y medio en total, y como, por lo visto, los otros gastos del torneo ascendieron a otros dos millones, y como, por lo visto también, el Atlético de Madrid cobró por sus dos partiditos la «calderilla» de... ¡diez millones!, pues resulta que ha habido más de dos millones de pérdida. Eso dicen, al menos.

Las culpas se las echan al mal tiempo, a los malos partidos de los dos atléticos, el de Madrid y el de Bilbao, a que la final fuese extranjera y... al empedrao. Porque si hace un año el superávit fue de 10.000.000, así, a primera vista, a uno le sorprende el que ahora el déficit haya sido de unos 2.300.000 pesetas.

Claro que, al parecer, la explicación está en que a esta última edición fueron menos espectadores que nunca, especialmente a la final, a pesar de que se dieran las cifras de 40.000, 40.000 y 43.000 espectadores en las tres jornadas...

(Este Pitágoras...!)

(Ah!... Bueno, hay otro detalle en el que no hay que meter a Pitágoras, sino a los organizadores. La final se jugó a partir de las once de la noche del día 19, es decir, una hora pésima para los periodistas y los periódicos... Y el torneo estaba patrocinado por la Asociación de la Prensa.

¡Está visto que la prensa sigue teniendo mala prensa!

SE PROYECTA LA CREACION DE LA PRIMERA ESCUELA NACIONAL DE BALONCESTO

SE CONSTRUIRÍA EN MAJADAHONDA EN TERRENOS DEL MUNICIPIO Y CON DINERO DE LA DGD

● En principio se ha pensado que el director de la explotación fuera Emiliano Rodríguez

● El importe de las obras se ha calculado en 30 millones de pesetas



● Emiliano, el excepcional jugador de baloncesto que fue, puede estar en trance de conseguir la canasta de su vida. Según parece, está en marcha un proyecto según el cual el ilustre leonés podría convertirse en el director de la primera escuela de baloncesto de grandes proporciones que se pongan en funcionamiento en España.

Las noticias que circulan en los altos despachos de organismos de gran influencia dentro del mundo del deporte son las siguientes:

Se quiere provocar que el Municipio de la madrileña localidad de Majadahonda esté dispuesto a poner a disposición del proyecto los terrenos necesarios para llevar adelante la idea.

Por su parte, la ex DND, actual DGD —si es que no ha modificado su condición de dirección general en las últimas horas...—, parece dispuesta a sufragar casi por completo el importe de las obras del pabellón-escuela-negocio.

Aunque no se tienen datos oficiales (ni probablemente se tendrán por mucho tiempo), expertos en cuestiones presupuestarias de proyectos deportivos oficiales han estimado que la realización de la primera escuela nacional de baloncesto exigiría un desembolso próximo a los 30 millones de pesetas.

Ahora bien, ¿por qué se ha pensado en Emiliano para dirigir la explotación de la Escuela? Los motivos parecen estar relacionados con cierta promesa de un ex delegado nacional de Deportes a Emiliano Rodríguez. Ahora bien, esta concesión parece un tanto sorprendente; más que nada porque resulta poco social —y corren tiempos de socialización— que un Municipio regale los terrenos, que el máximo organismo deportivo nacional corra con el desembolso presupuestario y sea en última instancia una ilustre y vieja gloria del deporte de la canasta quien dirija la explotación.

Una de dos, o se retocan los supuestos iniciales —los que están en marcha— o... difícilmente podrá hacerse realidad el proyecto. Al menos, eso es lo que en principio cabe pensar...



La selección española, que puede ser «la gran ausente».

BUENOS AIRES. (De nuestro corresponsal.)

LO que muchos no saben en Europa, y en América, o no se quieren convencer, es que la realización de la Copa Mundial de la FIFA, en la República Argentina, en 1978, no tiene nada que ver con cuantas se han disputado hasta el momento o se jugarán en los próximos años.

Argentina es un país cosmopolita: en él ningún europeo se siente extraño. Y, sobre todo, Buenos Aires (que, en densidad y población, es la quinta capital del mundo) tiene las características de cualquier ciudad de la vieja Europa. Además, Argentina es un país que ha crecido al ritmo y trabajo de una excepcional colonia de inmigrantes, que ha dejado sus frutos y se encuentra en este suelo, descendientes de todas las razas y credos. Por lo tanto, en la actualidad existen colonias muy importantes, que hacen que nuestro país sea auténticamente europeo y que en América, incluyendo los Estados Unidos, ninguno tiene nada que ver con la estructura y la fisonomía de sus ciudades.

Cuando Argentina logró la designación para ser sede del Mundial del año venidero, se fueron desarrollando una serie de inquietudes, que vislumbraban podía llegarse a realizar uno de los torneos más «taquilleros» de la historia (pese a la debilidad de la moneda argentina), porque allí convergían muchas «colonias», y entonces el éxito de venta de boletos podía estar asegurado.

Pero la mala conducción de los hombres en el fútbol nacional hizo que se llegara a situaciones en que desde muchos países se temiera hasta de la realización del torneo, por la falta de «garantías» internas del país. Ello, poco a poco, se fue diluyendo, y arribamos a la actualidad a menos de un año, y, aun cuando todavía hay quienes piensan lo contrario, el Campeonato Mundial se jugará en la Argentina.

Si habrá organización o no, eso es otro problema que surgirá en el mismo momento de los acontecimientos; por ahora, el perjuicio que la falta de continuidad de los dirigentes argentinos, a nivel internacional, causará a nuestro fútbol es fundamental.

Lo decimos porque, como organizador, debió tener activa participación en la composición de los distintos grupos preliminares. Insistimos en lo anterior: Argentina es un país muy especial, y en él hay muchas «colectividades», que no pueden desestimarse a la hora de la verdad, pero las cosas se dieron así, y la FIFA confeccionó un calendario enfrentando a países que, ausentes en la ronda final de la Copa Mundial, redundará en perjuicio no ya de Argentina, que es el país organizador, sino de todos cuantos tengan participación en esas finales.

Es así que nunca debieron enfrentar a selecciones como la de España frente a Yugoslavia y Rumania, porque se corría el riesgo, como lo tenemos en la actualidad, de que España quede marginada. Y sabiendo la cantidad de españoles, o descendientes de ellos, que están diseminados a lo largo y ancho del país, ya se podrán dar cuenta de la pérdida que ocasionará la no concurrencia de los hispanos a nuestro Mundial.

Piensen ustedes que Argentina está situada en el cono sur de América, y que, si se observa un mapa, es el país más alejado de Europa. Entonces la fomentación del turismo se hace difícil, por el largo trayecto que media entre este país y el Viejo Mundo; aún más, si tenemos en cuenta la fecha en que se jugarán las finales del Mundial, que será en el mes casi más frío de este país. En cambio, en Europa están en plena estación estival.

Uno se pregunta: ¿cambiará un europeo (no participando su país en el Mundial) sus vacaciones veraniegas por las invernales?... Pensamos que no, porque con los adelantos técnicos de hoy (llámese televisión,

que irradiará al mundo entero y en colores las alternativas del certamen) esa persona preferirá estar junto a su familia y ver el Campeonato por TV. Esto no ocurriría si su país estuviera clasificado. Por eso insistimos tanto que Argentina y su Mundial es algo diferente a todo cuanto hubo y habrá. Es que aquí se inicia prácticamente la era de la TV, que tendrá importancia fundamental en cada certamen, y será «la dueña», por la exorbitante cantidad de dólares que paga por los derechos de transmisión; así como el problema ya expresado del turismo, que debiera ser compensado con esas colonias de extranjeros, ya que el Campeonato sería también la excusa para enorme cantidad de europeos que tienen familiares en la Argentina y que se llegarían hasta nuestro país para visitarlos y, de paso, ver el Mundial. Pero cuando las cosas se hacen mal desde el comienzo, irremisiblemente, terminan mal.

Así es que España está al borde de no clasificarse, y ese perjuicio será vital para los organizadores. Pero así como estamos pendientes de esas dos colonias mayoritarias que existen en el país, la española y la italiana, hay otras que no son menos importantes. Vayamos por partes: ya dijimos la situación de España, que está muy comprometida. Italia, aun cuando se ha colocado en una situación ventajosa, tampoco está definida ni mucho menos su concurrencia. Entonces, debemos estar impacientes hasta finales de año para saber qué sucede.

Pero al clasificarse Italia quedará marginada Inglaterra, cuya colonia es importante. Además, la presencia de la selección inglesa siempre dará más jerarquía a un Mundial que la de otra selección desconocida. Uruguay, por ejemplo, que «está en la acera de enfrente», no acudirá y, sin duda, eso tendrá sus perjuicios, porque nuestros hermanos orientales no cruzarán el «charco» a menos que no sea para ver la final.

Considerando su numerosa colon

EN ARGENTINA PRO

LA NO CLASIFICACION DE ESPAÑA REPRESENTARIA UN DURO GOLPE PARA LOS ORGANIZADORES

Por JUAN CARLOS LA TERZA



Franz Beckenbauer, uno de los ausentes.



Johan Cruyff, otro de los que no estarán en Argentina.

CUPA EL ASPECTO ECONOMICO DEL MUNDIAL-78

Portugal, aun cuando futbolísticamente no sea en este momento una potencia, ni mucho menos, es la cuarta colonia que habita en la Argentina, y garantizaría buenas entradas en los partidos que debería jugar. Sin embargo, es otra de las ausentes.

La lista sigue con países que, si se miran desde el punto de vista futbolístico, no pueden tener arraigo popular, pero como sus paisanos son también muchos, que causarían deficiencia económica en el momento que se jueguen los partidos. Uno de esos países es Japón. Sí, señores... Japón, porque hay más de 500.000 japoneses viviendo en este país sudamericano; o como el caso de Israel, cuya comunidad estable aquí es de más de un millón de personas, prueba de ello es que hace unos meses la selección de Israel de baloncesto estuvo en Buenos Aires y su actuación en el estadio Luna Park fue seguida por sus adeptos, que cubrían más de la mitad del estadio.

Es decir, que si el Campeonato Mundial de Fútbol se rige por lo estrictamente económico, y su organización se basa en ello, habría que determinar asimismo la participación de países que con su presencia aportarían ese dinero indispensable para el logro final, al margen de lo meramente deportivo.

Por supuesto, hay otras selecciones que, al quedar marginadas, redundarán inequívocamente en un daño tremendo, tanto para el propio Mundial como para el país, que se verá privado del ingreso de turistas provenientes de esos países, por la no clasificación de los mismos.

¿Usted no cree, por lo que le hemos explicado hasta aquí, que el Mundial de Argentina es muy distinto a todos...?

Ya hemos dicho el esfuerzo de construir tres estadios nuevos, en Mar del Plata, Córdoba y Mendoza, para este Mundial, y uno reitera la pregunta... ¿Para qué? Porque si juegan allí dos países (sin nombrar ninguno), para no herir susceptibilidades, que no son nada futbolísticamente, ni tienen paisanos en este país, ya me dirá usted cuántos espectadores presenciarán ese partido... ¿Y quién se perjudica? Pues todos.

Eso ya no puede ser. Claro, se podría argumentar que en adelante habría que estudiar la situación de cada país, pero es que en Argentina se juega el año venidero, y no hay en América (lo decimos una vez más) un país con las características del nuestro. Así que eso no puede argumentarse, porque el Mundial de 1982 se hace en España, país netamente turístico, y como se jugará en pleno verano, el éxito está garantizado desde este momento.

Si a esto agregamos, por ejemplo, que Checoslovaquia,

país que futbolísticamente puede llevar concurrencia masiva a un estadio porque su fútbol gusta en Argentina, tiene bastante comprometida su clasificación; Bélgica, que seguramente será eliminada por Holanda; la Unión Soviética, que no vendrá; Escocia, que pertenece a la zona de Checoslovaquia. Y no quiero decir nada si Hungría no obtiene un resultado amplio en su primer partido de Budapest frente a Bolivia, porque en la ciudad de La Paz, a casi cuatro mil metros de altitud, lo pasará muy mal, y entonces puede perder la clasificación.

¿Por qué no hablamos de las demás selecciones? ¿O de los otros países de América Central y de África? Pues porque usted como yo sabemos que quienes tienen el favoritismo del público no son precisamente esos países, sino los europeos. Donde el fútbol posee mayor difusión y están las figuras más sobresalientes del balompié mundial.

Hasta este momento están clasificadas cuatro selecciones nacionales que representarán a otros tantos países. Son: Argentina, organizador; Alemania Federal, último campeón del Mundo, y los recientemente clasificados por la zona sudamericana, Brasil y Perú. Hasta aquí la cosa está normal y, sin duda, despierta interés. Pero, analizando cada zona de las ocho que quedan por resolverse en Europa, vemos lo que hemos sostenido más arriba, que la composición de los mismos pudo hacerse de otra manera y no enfrentar a selecciones que serían muy importantes en la fase final de la Copa Mundial. En el Grupo I se clasificará Polonia, y quedará fuera Portugal; en el II, Italia, en lugar de Inglaterra; en el III, Alemania oriental o Austria. Sin ninguna duda que sería más rentable la clasificación de los alemanes orientales; en el IV, Holanda, que será la atracción, dejando fuera a Bélgica; en el V, Francia o Bulgaria, resultando ventajosa la clasificación de los franceses; en el VI ya están casi clasificados los suecos, en tanto que en el VII cualquiera de las tres selecciones puede llegar a las finales, tal es el caso de Checoslovaquia, Escocia o País de Gales, y en el VIII, la mejor situación es para Rumania, en perjuicio de Yugoslavia y España, que, sin duda, será el gran ausente del Mundial 78 en Argentina.

En suma, pues, que para los argentinos la Copa Mundial de la FIFA no será rentable y que faltarán las selecciones que podían tener «su» público. Está bien que aquellas, como Alemania Federal u Holanda, pueden tener atractivo, pero, cuidado, que tampoco habrá esas figuras capaces de llenar un estadio, porque no estarán Beckenbauer, Cruyff, etc., y entonces nos queda la esperanza

LAS YA CONFIRMADAS DE INGLATERRA, UNION SOVIÉTICA, URUGUAY Y JAPON, OTRAS AUSENCIAS NOTABLES

DE MOMENTO, SOLO CUATRO SELECCIONES (ARGENTINA, ALEMANIA FEDERAL, BRASIL Y PERU) TIENEN ASEGURADA SU PARTICIPACION

que Fischer, el delantero centro de Alemania Federal, o algún otro, tenga ese «mágico» imán que hace falta en un Mundial.

Ahora sí es el momento de pensar seriamente en Argentina sobre incorporar a la selección nacional los jugadores que hoy

son figuras importantes en el fútbol europeo, porque la realidad dice que futbolistas como Wolff, Morete, Kempes, Bianchi, Brindisi, etc., pueden equilibrar el déficit y diferencia actual entre el fútbol argentino y en el Viejo Continente.

El panorama no es muy claro... y si Argentina se verá perjudicada económicamente, puede verse beneficiada a la hora de la verdad en el aspecto estrictamente futbolístico.

Ya veremos...



Selección de Japón, que habría tenido apoyo de su colectividad.



Inglaterra será el segundo torneo mundial en que no participa.



Los italianos salvarían, en parte, el déficit que dejaría la no participación de España.

SIERRA, UN LATERAL CON AMBICIONES

A pesar de su juventud, una larga etapa lleva ya recorrida con los colores rojiblanco. Paso a paso, peldaño a peldaño, fue afianzándose en ese puesto en el que, si ya obtuvo la confirmación, ahora le falta consagrarse.

—¿Será esta temporada la definitiva?
—Yo tengo puestas muchas ilusiones en esta campaña deportiva. Confío y espero que Luis me dé varias oportunidades. Si es así, sabré aprovecharlas.

Atrás quedaron esos años en los juveniles y en el equipo amateur del Atlético de Madrid. También ya es un trozo de historia para Juan Jesús Sierra aquel par de cesiones al Talavera y al Diter de Zafra, como el tiempo que pasó en el cuadro filial de los del Manzanares. Pasajes de su vida futbolística que le sirvieron para curtirse y para ir puliendo defectos.

—¿O no los tiene sobre el terreno de juego?

—Todos tenemos defectos. No iba a ser Sierra una excepción.

Algo tímido. Reservado a la hora de expresarse. Como tarjeta de visita ofrece su modestia.

—¿Llegará a desbancar a Capón?

Estamos junto a una de las barandillas del estadio. Se había rebasado el mediodía y el calor se acusaba. Sierra, tras la pregunta, se queda algo pensativo. Medita la respuesta.

—Capón es un gran jugador, con experiencia y gran clase. Su internacionalidad creo que habla por sí sola. Pero no sólo a Capón, sino a cualquier jugador del Atlético de Madrid es muy difícil desbancar. En cada entrenamiento, en cada partido, nos estamos jugando el puesto.

La oportunidad que tuvo en la pasada temporada se vio cortada de raíz por una pequeña lesión. Fue en El Plantío, ante el Burgos, cuando Juan Jesús Sierra hacía, prácticamente, su debut oficial con la zamarra del primer equipo rojiblanco.

—Aquello fue una fatalidad.

En estas fechas del estío, que se han ido con el transcurrir del tiempo, Sierra

«CONFIO QUE ESTA TEMPORADA ME DARAN VARIAS OPORTUNIDADES»

«AHORA, MI ÚNICO OBJETIVO ES SER TITULAR DEL ATLÉTICO DE MADRID»

«NO ES FÁCIL DESBANCAR A NINGÚN JUGADOR DE LA PLANTILLA»

«ANTES DE SALIR AL CAMPO ME PONGO NERVIOSO; LUEGO, ME OLVIDO DE TODO»

estuvo entre los elegidos. Luis Aragonés le fue poniendo a prueba.

—Llegué a jugar en total, dentro de la pretemporada, unos cuatro partidos.

—Con sinceridad, ¿sale nervioso al campo?

—Nervioso estoy antes de que se inicie el encuentro. Luego, cuando salgo al campo, me concentro en el juego y no oigo a nadie. Siempre, suplir a un hombre de la categoría de Capón infunde responsabilidad.

—¿Le dio confianza Luis?

—Pienso que Luis me está dando mucha confianza.

Veintidós años. Todo un porvenir por delante. Ya hay quien dice que Juan Jesús Sierra será uno de los laterales que



destaquen en el fútbol hispano. Y hasta sus oídos ya llegaron esos elogios.

—Eso es difícil aventurarlo. Yo ahora mismo sólo pretendo una cosa: ser titular del Atlético de Madrid. Esa es mi obsesión.

—¿Se atrevería a definirse?

—¿Definirme yo mismo...?

Se hace la interrogante y su gesto vuelve a ser reflexivo.

—La única definición que encuentro es que soy disciplinado en el campo, que acato todas las órdenes del técnico. ¿Que si soy un defensa-extremo? Lógicamente, cuando veo hueco me interno, pero sin descuidar mi posición. Vuelvo a repetirlo que obedezco la consigna del «míster».

—¿Sus ambiciones?

—Tener un puesto de los conceptuados fijos en el Atlético de Madrid.

—¿No sueña con la selección nacional?

—Ese es el sueño que tiene todo jugador. Debe ser algo fabuloso el defender los colores del equipo español. Pero yo pienso que eso queda para el futuro. Aún me queda mucho que aprender.

—¿Por qué tanta modestia?

—Es mi forma de ser. No iba a cambiar al pasar a la plantilla del Atlético de Madrid.

Cuando estas líneas han visto la luz, la temporada ya rompió su cinta de salida. Domingo tras domingo, el interés y la incertidumbre del campeonato liguero. Con los laureles del vencedor de la pasada edición parte el Atlético de Madrid.

—¿Revalidarán el título de Liga, Sierra?

—Yo creo que nuestras intenciones, desde el principio, son las de ir de lleno por los tres títulos en los que vamos a participar: Liga, Copa de Europa y Copa de España. También sabemos que este trío de empresas estarán llenas de dificultades. A mí, particularmente, el trofeo que más me gustaría que fuera a nuestras vitrinas es el de la Copa de Europa.

—¿Es la obsesión de todos los rojiblanco?

—Es algo que tenemos como clavado los atléticos. Aunque aquel año no estaba en el Atlético de Madrid, aún recuerdo el disgusto que me llevé al no conquistar el equipo ese importante galardón por unos segundos.

Es como un lema que está grabado y que se quiere esculpir en la presente temporada. Un objetivo a lograr: la Copa de Europa.

—Sierra, supongamos...

—No me diga si voy a estar otro año en el banquillo. Tengo fe en que me darán unas cuantas oportunidades.

Juan Jesús Sierra, un lateral con ambiciones. Son lógicas a sus veintidós años. Como dijo el poeta: juventud, divino tesoro.



«Pienso que Luis me está dando confianza.»



Una fecha que tendrá grabada en su mente. Fue su debut en el primer equipo rojiblanco. El 24 de abril de 1977, frente al Burgos. Sierra salía como titular desde el principio.



SIERRA

(ATLETICO DE MADRID)

Foto: A. VEGA

EL ATLETICO, A REPETIR TEMPORADA

CHEQUEO AL CAMPEON



¿Reina? ¿Tirapu? Una titularidad por decidir.

Pereira, un hombre seguro y espectacular.



De momento, en dique seco, Leivinha, fundamental siempre.

HACE sólo cuarenta y ocho horas que el Atlético empezó su periplo nacional; dentro de ocho días tendrá que afrontar la primera de sus pruebas continentales; después, la Copa de España, la aportación de hombres al equipo nacional, la lucha continua... No es tiempo, todavía, para hacer una crítica rojiblanca. Si lo es para analizar la situación del club, la de sus técnicos y, por supuesto, la de la plantilla, que a fin de cuentas es quien ha de apechugar con las responsabilidades directas. ¿Va el Atlético a ser el de la temporada pasada o acaso esos tropiezos del Villa de Madrid son algo más que una anécdota? ¿O será, por casualidad, el equipo de la gira sudamericana, el del Carranza, el que ganara la Liga última? El trofeo gaditano ha devuelto parte de la esperanza perdida en el madrileño, los partidos en Brasil y Chile son recuerdos reconfortantes, pero... la Liga amenaza y lo hace el Dynamo de Bucarest, primera y dura prueba de toque para los «colchoneros».

LA HORA DE LUIS

Hace un par de meses la prevista continuidad de Luis se hacía realidad. El intento de salida del entrenador había quedado zanjado en la conversación con el presidente, el estudio de la situación y la confirmación desde todos los sectores para que siguiera en el cargo. Se habían aducido como factores de su marcha cierta indisciplina en determinados hombres y, consecuentemente, en los sudamericanos de la plantilla. Uno de los previstos causantes, Heredia, confirmaba, al regreso de sus vacaciones, que no estaba del lado del «mister».

No tardó tanto, sin embargo, Luis Aragonés en sopesar los pros y los contras con el consenso presidencial y algún resquemor directivo. Pero el técnico tenía ganada la batalla cara al aficionado y cara a la mayoría de la Junta, lo que no quiere decir que sea ahora del agrado de todos. El final de temporada confirmaba la condición del ex jugador, que se enfrenta ahora a una situación más difícil que la campaña pasada: la defensa del Campeonato y la búsqueda

del título europeo, con lo que estas dos cosas entrañan. ¿Tiene el Atlético capacidad siquiera para afrontarlas? Al margen de opiniones respetables, uno sigue viendo al equipo rojiblanco como el más sólido a nivel «local» y como uno de los firmes aspirantes a la Copa de Europa, junto a los Liverpool, Borussia, Juventus y demás aspirantes de primerísima fila. Eso, claro, si salva el tremendo escollo que pueden suponer los rumanos, conducidos por Dudu Georgescu, un ariete que le quita el sueño a Luis. Y no le faltan razones, porque ahí está su tarjeta de presentación: el más certero goleador del fútbol europeo las dos últimas temporadas.

UNA GRAN PLANTILLA

Creo que hace poco más de un año y a través de una charla con el entrenador, Luis me apuntaba que al equipo le hacían falta refuerzos y que no estaba tan bien dotado en todos los puestos como los especialistas se cansaban de repetir. El caso es que de entonces acá el equipo apenas si ha sufrido más alteraciones que la baja de Cacho, la de Melo y la de «Panadero» Díaz, la incorporación de Marcial y el pase al primer equipo de los Sierra, Herencia y Rubio, amén de bajas importantes como la de Gárate, o la temporal de Leivinha, y otras ya no tanto. En consecuencia, Luis sigue disponiendo ahora del mismo plantel que tomara cuando el club le dijo que se pusiera al frente de la plantilla. A Luis es difícil sacarle confesiones, simplemente porque no da el tipo. Pero me consta que hoy está sumamente preocupado, no sólo por la retirada triste y forzada de José Eulogio, sino por la pérdida del rubio Joao Leiva, un hombre de importancia capital en el fútbol ofensivo de los madrileños, como demostró al poco de llegar. Esas dos ausencias han sufrido como contrapartida el aparente tomárselo en serio de Tirapu, la presencia de Marcial Pina, el afianzamiento de Leal y la confirmación del equipo como bloque sin apenas fisuras, aunque esto tampoco quiera decir que sea imbatible. Quizá le falten hombres para un solo puesto: el de extremo zurdo, una demarcación, por cierto, que

no está cubierta con las debidas garantías en casi ninguno de los equipos españoles, grandes y pequeños.

LOS PORTEROS

Sólo tres hombres para guardar otros tantos palos. Pero parece que ésa es la cifra ideal, habida cuenta de que todos cuentan con los mismos. La zona está cubierta con desigualdad en cuanto a la edad: un experto, Miguel Reina, titular hasta hace bien poco y con el puesto peligrando, porque Luis parece haber resuelto sus diferencias con Tirapu o, simplemente, porque es éste el que ha decidido tomarse rumbos serios. El caso es que con la mejora del navarro está en el alero la titularidad del cordobés, aunque es difícil que el «mister» se decida a anularle definitivamente, porque hasta hoy ha demostrado que sigue siendo el mejor.

Mariano Tirapu es el joven más controvertido de la plantilla. Controvertido y mimado, porque el Atlético sabe que tiene una promesa y porque sus desplantes no han merecido otra sanción que la de las multas. Tirapu ha jugado con eso y ha estado haciendo una vida poco seria hasta hace nada. Para colmo, ha puesto en la picota, o poco menos, al entrenador, con el que se ha enfrentado verbalmente más de lo debido. Pero el muchacho dicen que ha cambiado y Luis está pensando en que demuestre de una vez su calidad. Su presencia como titular en Cádiz lo confirma. Ahora bien, si Tirapu quiere hacerse con ese puesto que proclama que puede ser suyo, tendrá que olvidarse de muchas otras cosas. Si no, el anonimato o algo peor, el postergamiento definitivo.

Pacheco completa la terna de porteros. Pacheco es el eterno segundo del Atlético desde... Este año tampoco va a escalar posiciones, tal y como se advierte el panorama. Hace unos días confirmaba que estaba aburrido, pero eso no es nuevo. Y no creo que con ello busque el cambio de aires. El santanderino sabe que su futuro sería probablemente más difícil marchándose del Manzanera.

LO MEJOR: LA UNIFORMIDAD DE SU BLOQUE

LO PEOR: HABER PERDIDO DEFINITIVAMENTE A GARATE, TEMPORALMENTE A LEIVINHA Y NO TENER UN EXTREMO IZQUIERDO

MARCIAL EQUILIBRA EN EL CENTRO LA BREGA DE ROBI Y LA CALIDAD DE LEAL

TIRAPU-REINA: DUELO ENTRE JUVENTUD Y VETERANIA POR LA TITULARIDAD EN EL MARCO

SIERRA SE PRESUME COMO EL SUSTITUTO DE CAPON Y BERMEJO SOLO COMO UN POSIBLE EXTERIOR

LA ZAGA, CUBIERTA

Marcelino, Fraguas, Pereira, Eusebio, Benegas, Capón y Sierra son los auténticos defensas del equipo, aunque alguno actúe en la teórica línea media. El primero de ellos parece definitivamente asentado en el lado derecho de la zaga, de donde no será fácil moverle. Con ello se ha perdido un prometedor medio volante constructivo, a costa de ganar un marcador nato. ¿Qué es mejor? Marcelino se ha convertido en uno de los jugadores más pegajosos de Primera, aunque le falte talla para ir bien por arriba y presencia física para luchar con hombres más potentes. Pero, a cambio, es rápido, infatigable y joven. Que no son pocas virtudes.

Fraguas podía haber sido el mejor lateral joven del fútbol español, pero una lesión en Salamanca truncó su progresión. Ahora es una promesa, que ha perdido año y medio y que lo va a tener más difícil a su vuelta, por la adaptación de Capón a su parcela y porque otro joven, Sierra, aprieta fuerte para el lado zurdo. En el centro no hay duda alguna: Luiz Pereira. Y como marcadores para el eje, Eusebio y Benegas, dos hombres con altibajos, pero alternables con eficacia porque son diferentes, aunque el extremeño parece ir mejor a las condiciones del genial jugador brasileño.

COMPENSACION EN EL CENTRO

Ya digo que hace tiempo Luis dejó entrever ciertas debilidades en esa zona capital que es el centro. El alta inmediata a aquello de Robi y la reciente de Marcial, le han dado una nueva fisonomía a la línea, en la que ambos se han incorporado como titulares, en detrimento de Ignacio Salcedo, otro sempiterno «segundo de a bordo»; del propio Heredia, al que se buscó sitio sin suerte; de Bermejo, roto por una lesión, y del mismísimo Leivinha, que podía ser un media punta ideal, con las limitaciones que suponen sus grandes condiciones ofensivas. La llegada de Marcial ha supuesto, en segundo término, el pase a la reserva del asturiano Alberto, un peón que ha dado y que dará un rendimiento espléndido, porque Luis ya no duda de Eugenio Leal, un hombre que lo tuvo casi todo en contra y que ahora tiene un puesto fijo.

El que no acaba de afirmarse ahí, pese a todo, es Bermejo, al que precisamente parece incorporarse a ese vacío que supone el «once», aunque el extremeño sea también otro potencial media punta con grandes condiciones, si abandona ciertas poses de divo. Y de Salcedo... Aunque Luis Aragonés insiste en que no tiene nada contra él, lo cierto es que ya no cuenta. Gigi ha ido perdiendo con unos y con otros el vagón de la titularidad, a la que sólo llegó con intermitencias y sin hacerse nunca con el puesto. Una pena, porque en él había apunte de centro-

campista con condiciones, llegándose hasta a pensar que podría ser el heredero del mismísimo Luis. Pero...

ATAQUE MERMADO

Curiosamente, la abundancia de jugadores para la mayoría de los puestos no ha alimentado los que el equipo ha tenido más que cubiertos hasta ahora, aunque este año se hayan producido situaciones anómalas. La retirada de Gárate es indiscutible que ha mermado el centro, a pesar de la incorporación de Rubén Cano. La doble operación de Leivinha le ha restado otro tanto por ciento muy elevado de punch, porque José Eulogio y Joao eran dos hombres a los que le sobraba. Eso ha obligado también a recomponer las puntas, zona a

la que ha vuelto Ayala para aprovechar su rapidez, como en los primeros tiempos del argentino, y olvidadas ya sus pruebas, eficaces por cierto, como centrocampista. Ayala y Rubén son dos titulares fijos, pero sin que uno ni otro sean acoplables definitivamente al «once», como tampoco lo es Aguilar al lado diestro, a pesar de sus magníficas condiciones. En teoría, estos tres habrían de ser indiscutibles, pero Luis no está muy decidido a confirmar totalmente al último de éstos, un hombre de carácter difícil, intermitente e irregular, por lo que son Bermejo o, a menudo, Rubén los prácticos «sietes» en un quinteto con ningún hombre plenamente identificado con una demarcación fija, sino cambiante. Que es, desde luego, una de las normas por las que se rige el nuevo fútbol europeo,

aunque a nadie le vienen mal especialistas, algo que se ha quedado sólo... para los porteros.

A ese equipo, evidentemente sólido, le ha añadido el cuadro técnico un póquer de jóvenes: Sierra, Herencia, Rubio y el ya más curtido Antonio, a los que Luis no ha dudado en incluir en el equipo cuando las cosas han ido encarriladas o cuando trató de encontrar sustitutos apropiados. De todos, Sierra parece ser el que más posibilidades tiene, por condición física, por capacidad y por hechuras. Pero está claro que el técnico no trabaja cara al presente, sino en busca de un futuro que el Atlético tiene tan difícil como el resto de los grandes equipos españoles, aunque de todos ellos sea, y con diferencia, el más uniforme.

Luis ARNAIZ



La baja definitiva de Gárate, algo muy acusado en el Atlético.

Georgescu, uno de los primeros peligros para el Atlético en Copa de Europa.



CLUB ATLETICO DE MADRID

(Actual campeón de Liga y vencedor en el Trofeo Carranza)

De pie, y de izquierda a derecha: Capón, Marcial, Tirapu, Marcelino, Pereira y Benegas.
Agachados: Aguilar, Robi, Rubén Cano, Ayala y Leal. (Foto A. Vega.)

MOTOR

Suplemento especial de AS-COLOR-6 de septiembre de 1977



NOVEDAD

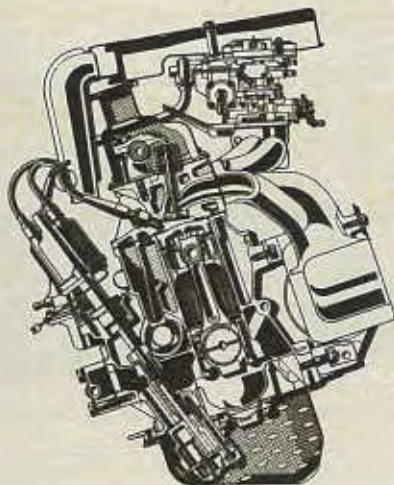
NUEVO SEAT 1430 SPORT, OTRO DEPORTIVO CON PERSONALIDAD PROPIA

NUEVO GRUPO PROPULSOR (1438 c.c.) E IMPORTANTES MEJORAS

HOY ha comenzado la presentación de un nuevo modelo español. Mejor dicho, nueva versión dentro de la amplia gama de nuestra primera marca nacional: Seat. La semana pasada adelantábamos la noticia sobre el Seat 1430 Sport, deno-



Gráfico indicativo de la capacidad.



Corte transversal del motor que desarrolla 77 CV (5600).

minación del nuevo producto. Un vehículo derivado íntegramente del Seat 1200 Sport, a excepción del grupo propulsor y algunos detalles que podíamos calificarlos de importantes. El caso es que el 1430 Sport, con sus nuevas adopciones, se convierte, como su propio nombre indica, en un buen «sport» con personalidad propia.

Con la incorporación del motor de 1.438 c. c. y sus 77 CV de potencia, la relación peso/potencia toma unos índices verdaderamente extraordinarios, que, sumados a su mejor penetración aerodinámica, el resultado es el de un vehículo capaz de desarrollar velocidades superiores a los 165 kilómetros por hora, con una aceleración sorprendente. Esto último, importantísimo, dadas las limitaciones de velocidad máxima.

Por otra parte, el consumo es bajísimo, ya que no supera los 6,5 litros a los 100 kilómetros a una velocidad mantenida de 100 kilómetros por hora. Por tanto, su

autonomía es superior a la versión anterior, pese a mantener un depósito con una capacidad de 30 litros. En lo que respecta a embrague, cambio y transmisión, se monta todo el conjunto del 128, amén del radiador, de mayores dimensiones.

Uno de los puntos que también fue criticado en el 1200 era la ausencia de servo. Pues bien, en la presente versión incorpora éste de origen, que suaviza su accionamiento, eliminando los esfuerzos sobre el pedal. Otros detalles que merecen destacarse es el lavaparabrisas eléctrico y el limpiaparabrisas de dos velocidades.

Concretando, un pequeño y auténtico «sport», con buenas prestaciones y un consumo moderado. Su línea le da un aire diferente dentro de su funcionalidad. Un coche divertido para el conductor que busca algo más y cuyo «hobby» es el conducir. Por contra, sigue manteniendo la rumorosidad del grupo propulsor y un maletero de poca capacidad.

**AUNQUE... ATENIENDOSE A LAS CONSECUENCIAS
EL «CEPO» PUEDE QUITARSE**
(Amplia información en páginas interiores)

UN «PERSONAJE» DEL MOMENTO

EL «CEPO» PUEDE QUITARSE

(Pero hay que atenerse a las consecuencias)

UN REPORTAJE DE TOMAS DIAZ-VALDES
FOTOS: RAFAEL LOPEZ

«¡QUE bien! Será la única forma de que no me roben el coche. En el transcurso de quince días se lo han llevado tres veces.»

Así se expresaba una señora que, sin desearlo, había sido «cazada» —mejor dicho, su automóvil— con el consabido «cepo».

Fueron muchas las anécdotas —nos comenta don Emilio Pérez Gangoso, sargento de la 1.ª Agrupación de la Policía Municipal de Circulación—. En nuestro primer día de actuación —se refiere al levantamiento de la veda de los «cepos»— hemos transigido. Sólo hemos inmovilizado los vehículos que, de una forma u otra, estaban distorsionando el tráfico, tanto de peatones como de automóviles. Los conductores, no obstante, están tomando conciencia, y, en los dos turnos, inmovilizamos únicamente catorce vehículos en esta 1.ª Brigada.

Diremos que la dotación de una brigada está compuesta por un Land-Rover, veinticinco «cepos», un agente y tres mozos. Siete son los coches que están actuando en este momento, que se traduce en 150 «cepos» dispuestos a bloquear otros tantos automóviles mal aparcados.

Pero el «cepo» está ahí. Dispuesto a mentalizar al conductor. Ha de reformar, por así decirlo, a los «listillos», que, según el señor Pérez Gangoso, son muy numerosos en este Madrid de nuestros días. Se las saben todas. Incluso hasta la hora que pasa la grúa. Se desconoce dónde sacarán los informes, pero es difícil «cazarlos».

—Para éstos vendrá muy bien el «cepo» —nos dice satisfecho el sargento.

Sin embargo, el mismo día del levantamiento de la veda, escuchábamos por la radio que se había inventado el «anticepo». Y es que la



«Cepo» colocado. La flecha indica el tornillo exterior que puede liberar la rueda.

picaresca española... Comentarios para todos los gustos, ya digo. Hasta un taxista nos decía que tenía la solución, que con quitar la rueda bloqueada y poner la de repuesto... Otros, que podían querellarse con el Ayuntamiento porque el aparato podía estropear las ruedas, etc.

Ante tanta polémica, hemos realizado un informe que nos puede sacar de algunas dudas. Para ello solicitamos permiso al Ayuntamiento para «vivir» una jornada de «caza».

Acompañar a una dotación y comprobar sobre la «salsa» la inmovilización. Nos dieron todo tipo de facilidades, que agradecemos desde estas páginas.

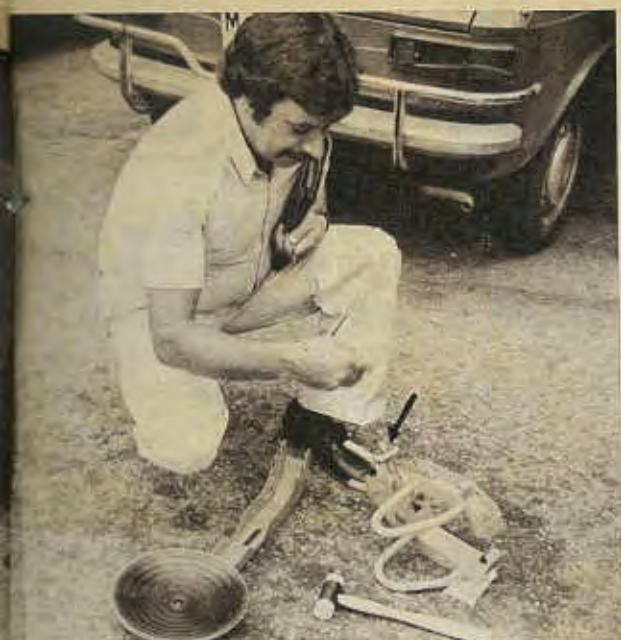
EL CEPO

Para comenzar, haremos una definición del consabido aparato. Se trata de una pinza que «muerde» la llanta de la rueda; por supuesto, una «mordedura» muy débil, con el único



A todos los coches bloqueados se les coloca esta pegatina.

Cada dotación está compuesta por un coche patrulla, tres mozos, un agente y veinticinco «cepos».



Nuestro compañero Díaz-Valdés, examinando el aparato. Como observación, el «cepo» no sirve en aquellos vehículos provistos de neumáticos cuya anchura sea superior a los 18 centímetros. La flecha indica uno de los tornillos fijadores.



El quid de la cuestión: la llave. Se trata de un útil cilíndrico seccionado, que aumenta su diámetro y se ajusta a los tornillos que deben apretarse o aflojarse.

fin de fijar el «cepo», que queda bloqueado con un tornillo; según pudimos observar, podría aflojarse con una llave grifa, incluso unos alicates de esos especiales. Sobre esta parte se coloca un brazo que, a la vez de tapar el mencionado tornillo, incluye una especie de plato que evita la posibilidad de cambiar la rueda; el brazo queda anclado por mediación de otro tornillo de parecidas características al anterior, pero con el exterior de la cabeza cónica.

En definitiva, salvo que el conductor intentase poner el coche en marcha, el vehículo no puede sufrir ningún deterioro.

LA LIBERACION

Si usted, conductor, se encuentra con su vehículo bloqueado, la solución legal es la siguiente: llamar al 092 indicando el número del «cepo» que ha bloqueado su automóvil y el lugar. En cinco minutos, aproximadamente, llegará una brigada, que, previo pago de quinientas pesetas y la consabida multa, de acuerdo con el Código de la Circulación (la sanción no es obligatorio el pagarla en el momento), le retirarán el aparato.

Sin embargo, hay a quienes se les ha pasado por la imaginación quitar

el «cepo» por las buenas. Y la verdad es que puede hacerse. Ahora bien, deben atenerse a las consecuencias. Quitar un «cepo» es fácil; basta, como decimos anteriormente, con tener una llave de tamaño pequeño de las denominadas grifa y destornillar los dos pernos, incluso puede hacerse con unos alicates, depende de lo apretados que estén. Pero el Ayuntamiento, al parecer, ya lo tiene previsto.

—En el caso de que alguien quite un «cepo» por su cuenta, la denuncia pasa al Juzgado de Guardia —nos comenta don Emilio—. Y éste actuará en consecuencia. No olvide que

cuando colocamos un «cepo» tomamos el número de matrícula; por tanto, siempre tenemos localizado al infractor.

No convencidos del todo, consultamos con algunos abogados. Todos coincidieron en sus respuestas. Se trata de un caso no tipificado en el Código Penal. Sin embargo, es una ordenanza municipal, y es ir en contra de la ley. En pocas palabras, el «pícaro» que intente trabajar por su cuenta puede ser juzgado por desobediencia y desacato a la autoridad. De todas formas, habrá que esperar, ya que el tema, jurídicamente, es muy complejo.



No cabe duda que la expectación es enorme.

LA FEDERACION PRETENDE CREAR UN CAMPEONATO NACIONAL DE ESTA FORMULA EN 1978

EXISTE LA POSIBILIDAD DE QUE HUBIERA COCHES CIENTOS POR CIENTOS NACIONALES

JUAN IGNACIO VILLACIEROS, LUIS CANOMANUEL Y ARTEMIO ROSICH HAN ESTADO CORRIENDO ESTE AÑO EL CAMPEONATO DE EUROPA

Por S. PICCIONE

DENTRO de una semana tendremos de nuevo en España la Fórmula 3. Una Fórmula que había estado presente en los primeros años del circuito del Jarama, pero que luego había sido descartada de

los programas por nuestros organizadores. La participación habitual de tres de nuestros pilotos en las carreras del Campeonato Europeo ha hecho que cambien de opinión.

La Fórmula 3 es la más pequeña

de las Fórmulas internacionales. Sus chasis monoplaques tienen que tener un peso mínimo de 440 kilogramos, y el motor debe proceder de un turismo de serie, tener como máximo cuatro cilindros y no sobrepasar los 2.000

centímetros cúbicos de cilindrada. Estos motores, preparados para la competición según las normas del reglamento vigente, desarrollan potencias sobre los 175 CV.

La Fórmula 3 tuvo siempre un gran éxito en Inglaterra. En el resto de Europa su popularidad como primer paso en la carrera internacional de cualquier piloto perdió mucho con la aparición de las fórmulas de promoción patrocinadas por alguna marca, como la Fórmula Vee y Super Vee de Volkswagen; la Fórmula Renault y Renault-Europa, etc. Inicialmente tenían la apariencia de ser más baratas y más ricas en premios, pero a la larga se vio que, en el intento de hacer correr a los coches con motores muy próximos a la serie, traía una cantidad de averías que encarecían estas fórmulas excesivamente. Mientras que un piloto como Larry Perkins realizó toda una temporada de Fórmula 3 con un mismo motor, en la Fórmula Super Vee, por ejemplo, los motores se rompían como por arte de magia. Además de esto, lo que ocurrió es que estas fórmulas tenían una repercusión demasiado localizada, y los pilotos no llegaban a conseguir un nombre internacional.

Por eso, incluso en Francia, en que Renault lucha por hacer subsistir su fórmula, se está volviendo, poco a poco, a la Fórmula 3.

INSTAURACION EN ESPAÑA

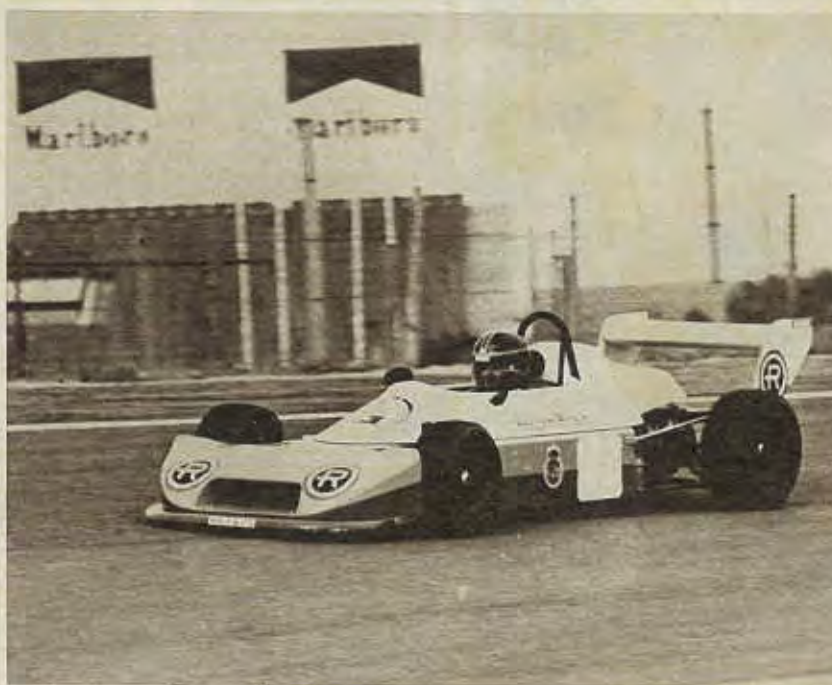
En lo que a España se refiere, no llegó nunca a haber coches suficientes como para poder decir que teníamos la Fórmula 3. En los años 1968 y 1969 se disputó una serie de carreras con la participación de algunos pilotos españoles que habían comprado o alquilado coches de este tipo. Pero nada más. Después vino la Fórmula 1.800, que murió a causa de los mismos males que han tenido las restantes fórmulas nacionales, pero dejando tras su desaparición un vacío que sólo puede llenar la Fórmula 3.

Pero su instauración en España no va a ser fácil, pues se choca con el problema de las importaciones, pues, hasta el momento, no hay en España material competitivo en esta categoría, y debería comprarse en Inglaterra o Francia cerca de veinticinco chasis, por un valor de cerca de un millón cada uno, amén treinta motores, cuyo valor, por unidad, se acerca al medio millón. Todo esto supondría un desembolso de cerca de cuarenta millones de pesetas, que en estos momentos de crisis podría suponer un grave problema.

De todas formas, nada está perdido todavía, porque en España se podría disponer en breve de tres motores competitivos en este terreno. De momento, parece ser que Roc



Giancarlo Ghinzani, con su March, dirige una carrera del Campeonato de Europa. Ghinzani está a un paso del título.



«Kuru» Villaceros, en acción con su Ralt Toyota. Kuru está siendo el mejor del terceto de participantes españoles.

VE A ESPAÑA

está muy avanzado en la puesta a punto del motor Chrysler 2 litros. Por otra parte, está a punto de salir el motor Seat 2000, que equipará el nuevo Seat 132, que también podría prepararse. Y, finalmente, parece ser que Fasa-Renault construirá el R-20 TS, que equipa un motor 2 litros con árbol de levas en cabeza, que también parece ideal para esta fórmula. De todos ellos, con el que se puede contar en un futuro inmediato es con el motor Chrysler, hasta el extremo de que, si todo va bien, se podrían hacer unas primeras pruebas en los primeros meses del invierno, lo cual evitaría a los pilotos españoles el tener que caer en manos de los vendedores de motores Toyota, Triumph, Ford o BMW.

Queda por resolver el problema de los chasis, para lo que se podría recurrir a Selex, que acaba de realizar un excelente coche: el Fórmula 1.430 monocasco. El chasis tiene las mismas cotas que el de Fórmula 3. Sólo habría que variar suspensiones y reforzar algunas partes (además de dotarlo de las medidas de seguridad que se piden en esta fórmula internacional) para que pudiera correr. Ese mismo sería el caso de Juncosa, cuyo coche quizá resulta un poco complicado para la Fórmula 1.430, pero, en cambio, se muestra muy competitivo dotado de un motor con 160 CV y neumáticos «racing», como está demostrando Jean-Claude... Quizá, en un primer momento se mostraran inferiores a los Ralt, Chevron o March, pero de la confrontación saldrían nuevas soluciones.

UN ENSAYO GENERAL

Con esta carrera, a la que debería seguir otra en el circuito de Calafat, en donde se quiere admitir también a los viejos Fórmula 1.800, la Federación Española de Automovilismo desea hacer un ensayo general de lo que podría ser ese Campeonato Nacional de Fórmula 3 78, que podría ser ibérico si los portugueses aportan su colaboración.

El esfuerzo nos parece muy loable, aunque no estamos de acuerdo en «sacar de la tumba» a los viejos Fórmula 1.800 para la prueba de Calafat. Más valdría el hacer una auténtica carrera de Fórmula 3, aunque fuera con pocos coches, algunos de los cuales, dado lo avanzado de la temporada, podrían quedarse en España. Por otra parte, es de vital importancia que se publique un avance de reglamento para que los pilotos sepan ya a qué atenerse, única forma de que se arriesguen a hacer un desembolso que será grande incluso en el momento en que se pudiera contar con material español.

Y el tercer punto es reunirse con estos constructores que hemos mencionado para animarles a construir estos coches, creando algún tipo de incentivo para ellos o, en caso de que no quisieran lanzarse a la aventura, tratar de conseguir algún tipo de permiso para la importación de esos coches.

Mientras tanto, esta carrera del Jarama, puntuable para el Campeonato de Europa, nos servirá de aperitivo.



Si Chrysler dispone de un motor competitivo, Selex parece estar a la altura de acometer la construcción de un buen chasis. Una prueba de esa capacidad es el monocasco que han realizado para la Fórmula 1.430.

OTRO ESPAÑOL EN LA FORMULA 3

CARLOS MARTINEZ PEÑACOBIA:

«DISPONGO DE UNO DE LOS MEJORES MONOPLAZAS, TAN COMPETITIVO COMO LOS DEL EQUIPO NACIONAL.»

«TENGO ESPERANZAS... ESTOY CONVENCIDO DE QUE PUEDO DAR GUERRA.»

«SI OBTENGO BUENOS RESULTADOS, PUEDO HACER EL CAMPEONATO EUROPEO 1978.»



El hecho de disputarse una carrera puntuable para el Campeonato de F-3 sobre el circuito del Jarama ha animado a algunos españoles a estar presentes en la «parilla» de salida. Este es el caso de Carlos Martínez Peñacoba, hombre sobradamente conocido en el mundillo del motor por sus extraordinarias actuaciones en la Copa Renault, F-1.430 y, últimamente, F-1.800.

—Quiero probar en F-3 —nos comenta Peñacoba—. Y, dado que se disputa en el Jarama una de las pruebas puntuables, he alquilado un coche. Se trata de un Ralt, equipado con un motor Toyota y preparado por Novamotor; es un monoplaque muy competitivo, pues en la última carrera disputada hizo mejores tiempos que los coches del equipo español —se refiere a Canomanuel y Villaceros—. Es un buen momento para comprobar mis posibilidades a nivel internacional.

El razonamiento de nuestro protagonista, lógicamente, es bueno. Teniendo en cuenta que en el circuito del Jarama se darán cita la flor y nata de la F-3, puede ser un buen «banco» de pruebas.

—Es que piensas seguir el Campeonato en el año próximo? —le preguntamos.

—Todo depende de los resultados que pueda conseguir. Para ello no he dudado en alquilar un coche competitivo. Llevo ocho meses de inactividad, y esto es un importante hándicap. No obstante, mi baza más importante es la preparación física, y después de unos días de contacto con el coche dispondré de él una semana antes de la carrera. Creo que puedo estar en condiciones...

—¿De superar a Villaceros y Canomanuel...?

—Ellos llevan toda la temporada en este tinglado y han aglutinado mucha experiencia. De todas formas, es mi intención. Quiero dar «guerra».

—Esta «guerra» te costará dinero, ¿no?

—Bastante.

—¿Cuánto?

—Dos mil setecientas libras; dicho de otra forma, unas cuatrocientas mil pesetas es lo que me cuesta alquilar el coche. Ahora bien, se incluye todo el equipo; es decir, tres mecánicos, transporte, gasolina, neumáticos, etcétera. Sólo tengo que subirme en el coche y procurar tener un buen resultado. Afortunadamente, cuento con el apoyo económico de Cibié, Shell, Metal Mazda y Medinabí, que no han dudado en prestarme su ayuda.

Carlos está ilusionado, y mucho. Parece un niño con zapatos nuevos. Está deseando sentarse frente a los mandos de ese monoplaque que, según él, puede darle la satisfacción más grande de su vida deportiva.

¡Suerte, Carlos!

DIVAL

NEUMATICOS

Escribe: don Fernando Hervás. Madrid.

Tengo desde hace más de tres años un Renault 12 Familiar que, actualmente, tiene más de cuarenta mil kilómetros. El coche, por el momento, no me ha tenido ninguna avería, salvo esos pequeños detalles de puesta a punto, como es el cambio de aceite, filtro de aire, etc.

Desde que estrené el coche no he tenido que cambiar neumáticos. Pero me ocurre, según he podido comprobar, que los delanteros están muy gastados por la parte de fuera, mientras que por el centro están prácticamente perfectos. Los traseros, sin embargo, están bien. Tienen todo el dibujo en condiciones, por lo cual me encuentro en el trance de cambiarlos por otros nuevos. No sé qué marca poner, pues me han dicho que siendo radiales da igual. Los actuales son Cinturato Pirelli, que me han ido muy bien y me han durado bastante, salvo la excepción anteriormente expuesta.

Un amigo, muy entendido en la materia, los vio y me ha dicho que el dibujo tiene bastante profundidad, que lo que debo hacer es el «cruce». A mí, la verdad, esto del «cruce» me suena un poco a chino. Por tanto, espero que su magnífico consultorio pueda sacarme de dudas.

Con gracias anticipadas y disculpándome por las molestias...

RESPUESTA: Por lo que podemos observar, es usted, don Fernando, una persona que cuida su automóvil y que, además, le gusta. Sin embargo, ha dejado pasar por alto algo muy importante en la vida de los neumáticos: la presión. El desgaste de los hombros de las ruedas delanteras se debe, precisamente, a llevar una presión por debajo de la adecuada. Así, pues, en el caso de que tenga que sustituir los neumáticos no olvide este importante detalle. Por otra parte, si está contento con el resultado que le han dado los Cinturato, no veo por qué tiene que cambiar de modelo, cuando sus pretensiones son las de un conductor normal.

En lo que respecta al cruce de ruedas, es una labor positiva y que ahorra unas pesetas. Y, dada la situación, pueden venir de perlas. Se trata de cambiar la rueda delantera izquierda por la trasera derecha y hacer la misma operación con la contraria; es decir, como su propio nombre indica, cruzarlas. No importa que los hombros estén gastados, ya que lo interesante es que la banda de rodadura tenga el dibujo con una profundidad superior a los tres milímetros.

COMPRAR UN VEHICULO DE OCASION

Pregunta: don Antonio Bonet Gascón. Valencia.

Hace más de un año que tengo ganas de comprarme un coche, pero el inconveniente del dinero ha retrasado el dar satisfacción a mis apetencias. Después de muchos sacrificios, soy albañil, he logrado reunir cerca de 150.000 pesetas que quiero dedicarlas, en su totalidad, en la compra del coche.

El escribirle es para que me orienten, pues no sé qué puedo comprarme, pues no quiero ningún coche nuevo, sino uno de ocasión que esté en buenas condiciones. Me han ofrecido un Seat 1430 que tiene cuatro años y treinta mil kilómetros. El coche está muy bien de presencia, pero creo que ha tenido un accidente, pues el maletero está pintado recientemente. Me han dicho que tenía algunos golpes y que ha preferido pintarlo todo. Me piden 140.000 pesetas por él y me lo pueden dar con facilidades. ¿Es interesante?

RESPUESTA: Comprar un vehículo de ocasión, sin verlo, es una tarea que no se la deseamos a nadie. Por tanto, don Antonio, no quiero aconsejarle nada al respecto. Por si acaso. No es la primera vez que algún amigo nos ha preguntado lo mismo, incluso viendo el automóvil, y después todo fueron problemas. Únicamente, eso sí, que el precio, para empezar, es caro; que los treinta mil kilómetros que indica el contador pueden ser ciento treinta mil; que el hecho de haber sido repintado es para desconfiar...

Teniendo en cuenta que dispone de lo más importante, la entrada, nuestro consejo es que compre un vehículo nuevo y se quite de problemas. Ahora bien, si su idea es un coche de segunda mano, difícilmente puedo orientarle, a no ser que conozca usted todo el historial del coche. En otro apartado del suplemento publicamos la cotización de los vehículos de ocasión.

SOLICITAR LA LICENCIA FEDERATIVA

Pregunta: don José Luis Pozos Tornay. Cuenca.

Soy asiduo lector del suplemento del «Motor» desde que comenzó a salir en AS-COLOR. Me gusta desde la primera a la última página, aunque sobre mi deporte favorito, el motociclismo, hacéis poco.

Deseo preguntar sobre algunas dudas que me gustaría ver solucionadas y contestadas, como por

ejemplo: ¿Qué es necesario para solicitar la licencia federativa de motocross? ¿Qué edad se necesita? ¿Es cierto que debe presentarse el consentimiento paterno o del tutor?

Os doy las gracias anticipadas por vuestra contestación. Se despide con un fuerte abrazo...

RESPUESTA: En primer lugar, tengo un pequeño problema para contestarte, pues desconozco tu edad o, mejor dicho, la edad del solicitante de la licencia de motocross. De todas formas, a pesar de los pesares, intentaré contestarte: licencias de motocross existen varias, depende la edad: «Juvenil», con limitación de edad y de cilindrada; «Junior», para los mayores de dieciocho años y sin limitación de cilindrada; «Senior» y «Súper», estas últimas para los experimentados. Para solicitar la licencia deben presentar el consentimiento paterno los menores de veintidós años, tres fotografías y el correspondiente carné de conducir (A-1 o A-2) en la Delegación Provincial de la Real Federación Motociclista Española.

CONSEJOS

Escribe: don Nadie. Madrid.

Soy asiduo lector de AS-COLOR y siempre me ha gustado la mecánica, pero lo malo (para mí) es que no sé de la misa la mitad. Les escribo para

preguntarles: ¿No podían incluir en el suplemento del «Motor» cómo sustituir las piezas más fáciles del coche? Por ejemplo: cambiar los platinos, cuando el freno se endurece, etc.

Esperando su contestación en AS-COLOR, se despide afectuosamente...

RESPUESTA: Me parece, amigo don Nadie, que no es usted asiduo lector del suplemento del «Motor». Y le digo esto porque la sugerencia que usted nos hace se ha estado desarrollando, como, por ejemplo, la sustitución de los platinos que usted alude. A partir del próximo número seguiremos incluyendo el «Hágalo usted mismo», como era habitual antes de las vacaciones. De todas formas, semana tras semana, intentamos orientar a todos nuestros lectores.

Nos pregunta cuál puede ser el motivo de que el freno se muestre duro. ¿no? Es un tema muy complejo, ya que depende del sistema (discos, tambor, varilla, hidráulico, etcétera). Por tanto, le sugiero vuelva a escribirnos con la marca y modelo del vehículo que padece dicha enfermedad.

Para consultas en esta sección: Semanario AS-COLOR (Consultorio «Motor»), Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8.

MOTOR-HUMOR



PRECIOS DE VEHICULOS DE OCASION

Fuente: «AUTOPISTA»

Los precios que les ofrecemos son los usuales entre los profesionales de este mercado de la ocasión, teniendo en cuenta un estado de conservación normal del vehículo, proporcionado a la fecha de su matriculación. Sin embargo, también es más o menos frecuente que una casa de compra-venta pida por sus coches precios superiores a los aquí expuestos, a causa de sus particulares características o por cualquier otro motivo. Paralelamente, el precio de la compra efectuada por un profesional suele ser inferior en más de un 15 por 100 a los precios señalados, en razón de los gastos generales de su negocio. Además, se debe restar el valor de las reparaciones necesarias para acondicionar el vehículo y dejarlo en estado de funcionamiento normal. Los accesorios tampoco están incluidos en estos precios, debiéndose sumar, por tanto, al valor del coche.

CITROEN-ESPAÑA

1971	2 CV. 6	64.000
1971	Dyane 6	75.000
1971	Break 3 CV.	60.000
1971	Dynam	67.000
1971	Citroën 8	77.000
1971	Citroën 8 Familiar	80.000
1971	Mehari	72.000
1972	2 CV. 6	74.000
1972	Dyane 6	87.000
1972	Citroën 8	81.000
1972	Citroën 8 Familiar	87.000
1972	Mehari	84.000
1973	2 CV. 6	86.000
1973	Dyane 6	97.000
1973	Citroën 8	92.000
1973	Citroën 8 Familiar	97.000
1973	Mehari	95.000
1973	GS Club	185.000
1974	2 CV. 6	95.000
1974	Dyane 6	105.000
1974	Citroën 8	100.000
1974	Citroën 8 Familiar	114.000
1974	Mehari	105.000
1974	GS Club	210.000
1975	2 CV. 6	115.000
1975	2 CV. 6-CT	118.000
1975	Dyane 6	130.000
1975	Citroën 8	135.000
1975	Citroën 8 Familiar	145.000
1975	Mehari	130.000
1975	GS Club	235.000
1975	GS Break Club	250.000
1975	GS Pales	255.000
1976	2 CV. 6	138.000
1976	2 CV-6 CT	142.000
1976	Dyane 6	150.000
1976	Citroën 8	150.000
1976	Citroën 8 Familiar	155.000
1976	Mehari	150.000
1976	GS	225.000
1976	GS Club	250.000
1976	GS Pales	275.000
1976	GS Break	240.000
1976	GS Break Club	260.000

CHRYSLER-ESPAÑA

1971	Dodge Dart GLE	90.000
1971	Dodge Dart GT	130.000
1971	Dodge 3700	200.000
1971	Dodge 3700-GT	210.000
1971	Simca 900	72.000
1971	Simca 1000	74.000
1971	Simca 1000 Rallye	90.000
1971	Simca 1200-GT	123.000
1971	Simca 1200-GLE	130.000
1972	Dodge 3700	220.000

1972	Dodge 3700-GT	235.000
1972	Simca 900	83.000
1972	Simca 1000	85.000
1972	Simca 1000-GLS	89.000
1972	Simca 1000 Special	100.000
1972	Simca 1000 Rallye	102.000
1972	Simca 1200-GT	148.000
1972	Simca 1200-GLE	157.000
1973	Dodge 3700 (3 V.)	245.000
1973	Dodge 3700 (4 V.)	260.000
1973	Simca 900	87.000
1973	Simca 1000-GLS	101.000
1973	Simca 1000-S	110.000
1973	Simca 1200-GT	162.000
1973	Simca 1200-GLE	168.000
1973	Simca 1200-S	185.000
1974	Dodge 3700	280.000
1974	Dodge 3700 Autom.	340.000
1974	Simca 900	100.000
1974	Simca 1000-GLS	105.000
1974	Simca 1000-S	120.000
1974	Simca 1200-GT	170.000
1974	Simca 1200-GLE	185.000
1974	Simca 1200-S	200.000
1975	Chrysler 180	340.000
1975	Chrysler 2 Litros	355.000
1975	Dodge 3700	335.000
1975	Dodge 3700 Autom.	380.000
1975	Simca 900	100.000
1975	Simca 1000-GLS	115.000
1975	Simca 1000 Special	130.000
1975	Simca 1200-S	190.000
1975	Simca 1200-GLS	200.000
1975	Simca 1200 Special	230.000
1975	Simca 1200 Break	215.000
1976	Chrysler 180	380.000
1976	Chrysler 2 Litros	400.000
1976	Chrysler Diesel DL	405.000
1976	Dodge 3700	425.000
1976	Dodge 3700 Aut.	480.000
1976	Simca 900	115.000
1976	Simca 1000-S	125.000
1976	Simca 1000-GLS	130.000
1976	Simca Rallye	150.000
1976	Simca 1200-S	215.000
1976	Simca 1200-GLS	225.000
1976	Simca 1200-S	250.000
1976	Simca 1200-GLS Break	235.000

LEYLAND-AUTOM

1971	Mini 850-N	54.000
1971	Mini 850-L	56.000
1971	Mini 1000	58.000
1971	Mini 1275-GT	62.000
1971	Austin 1300	55.000
1971	MG 1300	60.000
1972	Mini 850-N	58.000
1972	Mini 850-L	60.000
1972	Mini 1000	65.000
1972	Mini 1275-GT	70.000
1972	Austin 1100	65.000
1972	MG 1300	70.000
1972	Austin Victoria	75.000
1973	Mini 850-N	67.000
1973	Mini 850-L	70.000
1973	Mini 1000	75.000
1973	Mini 1275-GT	80.000
1973	Austin 1100	77.000
1973	Austin Victoria	80.000
1973	Austin Victoria DL	86.000
1974	850-N	70.000
	850-L	78.000
	Mini 1000	89.000
	ni Cooper 1300	105.000
	Austin De Luxe	90.000
	Austin Victoria	92.000
	Austin Victoria DL	97.000
	Mini 850-N	82.000
	Mini 850-L	87.000
	Mini 1000	95.000
	Mini Cooper 1300	125.000
	Austin Victoria	100.000
	Austin Victoria DL	105.000

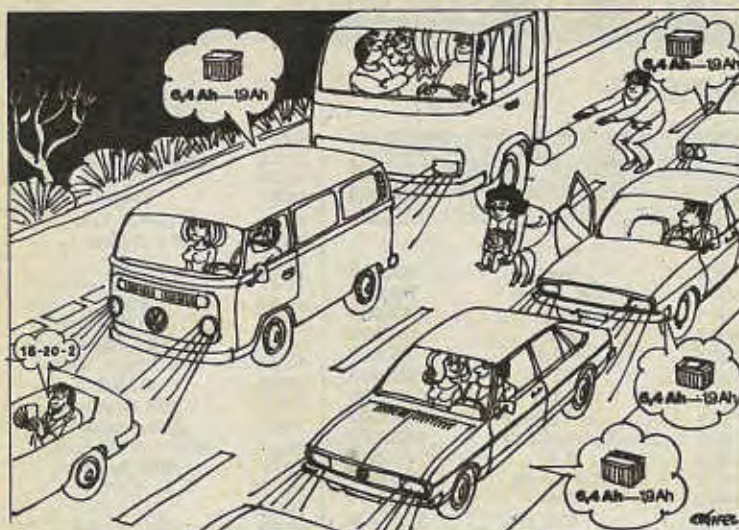
RENAULT-FASA

1971	R-4	67.000
1971	R-4 Super	80.000
1971	R-6	107.000
1971	R-8	95.000
1971	R-10	75.000
1971	R-8 TS	100.000
1971	R-12	137.000
1971	R-12 S	153.000
1971	Alpine 1300	130.000
1972	R-4	72.000
1972	R-4 Super	90.000
1972	R-6	120.000
1972	R-8	103.000
1972	R-10	85.000
1972	R-8 TS	108.000
1972	R-12	147.000
1972	R-12 S	165.000
1972	R-12 Familiar	155.000
1972	Alpine 1300	147.000
1973	R-4	83.000
1973	R-4 Super	100.000
1973	R-5	150.000
1973	R-6	132.000
1973	R-8	115.000
1973	R-8 TS	125.000
1973	R-12	160.000
1973	R-12 S	180.000
1973	R-12 Familiar	185.000
1973	Alpine 1300	175.000
1974	R-4	100.000
1974	R-4 Super	112.000
1974	R-5	165.000
1974	R-6	145.000
1974	R-8	125.000
1974	R-8 TS	135.000
1974	R-12	170.000
1974	R-12 S	196.000
1974	R-12 Familiar	205.000
1974	Alpine 1300	200.000
1975	R-4	104.000
1975	R-4 Super	127.000
1975	R-5	180.000
1975	R-6	184.000
1975	R-7	190.000
1975	R-8	140.000
1975	R-8 TS	165.000
1975	R-12	207.000
1975	R-12 TL	210.000
1975	R-12 S	235.000
1975	R-12 Familiar	240.000
1975	R-12 S Familiar	260.000
1975	Alpine 1300	250.000
1976	R-4	115.000
1976	R-4 TL	128.000
1976	R-5	197.000
1976	R-5 GTL	210.000
1976	R-5 TS	230.000
1976	R-6	200.000
1976	R-6 TL	210.000
1976	R-7	216.000
1976	R-8	165.000
1976	R-8 TS	185.000
1976	R-12	230.000
1976	R-12 TL	240.000
1976	R-12 S	260.000
1976	R-12 Familiar	260.000
1976	R-12 TL Familiar	270.000
1976	R-12 S Familiar	290.000
1976	Alpine 1300	280.000

SEAT

1971	600-E	63.000
1971	850 Normal	63.000
1971	850 Especial	74.000

1971	850 4 P. Especial	80.000
1971	850 Sport Coupé	75.000
1971	850 Spider	95.000
1971	124-D	112.000
1971	124-D Lujo	120.000
1971	124 5 Puertas	137.000
1971	1430	142.000
1971	1430 5 Puertas	150.000
1971	1500	110.000
1971	1500 Familiar	135.000
1971	1800 Diesel	135.000
1971	124 Coupé 1600	185.000
1972	600-E	68.000
1972	850 Normal	73.000
1972	850 Especial	84.000
1972	850 4 P. Especial	88.000
1972	850 Spider	101.000
1972	127	130.000
1972	124-D	140.000
1972	124-D Lujo	150.000
1972	124 5 Puertas	160.000
1972	1430	160.000
1972	1430 5 Puertas	170.000
1972	124 Coupé 1600	210.000
1973	850 Normal	75.000
1973	850 Especial	96.000
1973	850 Especial 4 P.	103.000
1973	127	145.000
1973	124-D	150.000
1973	124-D Lujo	155.000
1973	124-L	160.000
1973	124 5 Puertas	165.000
1973	1430	180.000
1973	1430 5 Puertas	195.000
1973	124 Coupé 1800	260.000
1974	850 Normal	85.000
1974	850 Especial	100.000
1974	850 Especial 4 P.	105.000
1974	133	114.000
1974	127	158.000
1974	127 4 Puertas	160.000
1974	124-D	165.000
1974	124-L	170.000
1974	124 5 Puertas	190.000
1974	1430	200.000
1974	1430 5 Puertas	215.000
1974	1430/1600	215.000
1974	1430/1600 5 Puertas	225.000
1974	132/1600	275.000
1974	132/1800	290.000
1974	132 Diesel	290.000
1974	124 Coupé 1800	310.000
1975	133	128.000
1975	127	166.000
1975	127 4 Puertas	170.000
1975	124-D	180.000
1975	124-L	185.000
1975	124 5 Puertas	215.000
1975	1430	225.000
1975	1430 5 Puertas	235.000
1975	1430/1600	240.000
1975	1430/1600	260.000
1975	1430/1600 5 Puertas	270.000
1975	131/1430	260.000
1975	131/1600	270.000
1975	132/1600	305.000
1975	132/1800	325.000
1975	132 Diesel	330.000
1975	124 Coupé 1800	350.000
1976	133	140.000
1976	133 Lujo	144.000
1976	133 Especial Lujo	148.000
1976	127	176.000
1976	127-L	190.000
1976	127 4 Puertas	190.000
1976	124-D	200.000
1976	124-D LS	210.000
1976	124-D Especial	240.000
1976	1200 Sport	280.000
1976	131-1430	285.000
1976	131-1430 Lujo	295.000
1976	131-1430 5 P.	300.000
1976	131-1600	305.000
1976	131-1600 5 P.	330.000
1976	132-1800	370.000
1976	132 Automático	405.000
1976	132 Diesel	380.000



DESGASTE DE LA BATERIA EN LOS EMBOTELLAMIENTOS

● Siendo de noche y produciéndose un largo embotellamiento, merece la pena parar el motor y encender la luz de situación. De esta forma se carga menos el presupuesto de gasto de corriente que con una prolongada marcha ralenti, alumbrado completo y, en su caso, con otros consumidores más, tales como el ventilador y la luneta térmica. Nuestro cálculo se basa sobre los valores de un Passat VW y se ha tomado como supuesto una situación de parada de cinco minutos y un minuto de marcha.

El balance de consumo es entonces el siguiente:

	Corriente proporcionada por la dinamo	Consumo	Balance
Encendido desconectado	0	2,2 A	menos 2,2 A
Marcha ralenti	19,2 A	27,6 A*	menos 8,4 A
Marcha a 30 Km/h. en 2.ª velocidad	31,4 A	27,6 A	más 3,8 A

* en el caso más desfavorable.

La elevada necesidad de corriente en marcha ralenti, que fue anotada aquí, se compone de las siguientes partidas detalladas:

Luz de cruce, 7,4; luz de situación, faros marcha atrás, luz de los instrumentos y luz matricula, 2,2 A; bobina de encendido del arranque automático, 3,4 A; limpiaparabrisas 1.ª fase, 2,8 A (2.ª fase, 4 A); luneta térmica, 9,6 A; ventilador de aire fresco 1.ª fase, 2,2 A (2.ª fase, 3,9 A); todo sumado, 27,6 A. Calculado sobre el tiempo (sobre un tiempo de servicio de cinco minutos de parada y un minuto de marcha en orden de sucesión continuo, tal como aquí se ha supuesto), resulta de ello, por término medio, una cantidad negativa de 6,4 Ah (amperio por hora), es decir, una notable carga de la batería.

Ciertamente, el motor de arranque, con una necesidad de 85 A, requiere mucha corriente, pero a causa de la corta duración de las operaciones de arranque, carga muy poco la batería. Si se calcula la necesidad para tres segundos de arranque en cada caso —aunque en la práctica suele ser menos— con la corriente que, como se ha supuesto, se produce en un minuto de marcha, entonces resulta un valor negativo de alrededor de 1,9 Ah. Durante el día, naturalmente, es más reducido el déficit en la marcha ralenti, y, bajo ciertas circunstancias, resulta incluso un pequeño superávit. Ciertamente, desde este punto de vista, si se prescinde del aumento de consumo de gasolina, sería prácticamente indiferente el que se deje marchar el motor o se le pare, pero, en atención a la protección del ambiente, se debería evitar una larga marcha ralenti.

COMO ENTRAR EN UNA AUTOPISTA

● Al entrar en la autopista, muchos conductores, tal como se puede observar diariamente, se comportan con un cuidado malentendido. Llegan hasta la pista de entrada derecha, concebida especialmente para este fin, la recorren de forma extraordinariamente retardada y, a veces, llegan hasta pararse, para dejar pasar al tráfico que fluye. Esto es poco hábil y frecuentemente peligroso, pues, al entrar en la autopista propiamente dicha, la notable diferencia de velocidad respecto a un coche que venga rápidamente desde atrás, puede originar difíciles situaciones. Mucho más correcto es utilizar la vía de entrada, que en el lenguaje oficial se llama «recorrido de aceleración», precisamente en este sentido: se ha de acelerar vigorosamente para, a continuación, a ser posible a la misma velocidad que el usuario de la autopista que conduce a la derecha, alinearse a la izquierda, suponiendo, naturalmente, que el recorrido de aceleración tenga la longitud necesaria para ello. En nuestra fotografía acelera precisamente el Golf que acaba de entrar, para, a continuación, a una velocidad adecuada, alinearse a la izquierda. Los monitores de las autoescuelas de la República Federal Alemana recomiendan a sus alumnos acelerar hasta 80 Km/h., porque esta velocidad corresponde en general a la de los usuarios de la franja derecha de la autopista, a la de los conductores de camiones y a los conciudadanos más lentos.



FACTORES QUE INFLUYEN SOBRE EL CONSUMO

● Los automóviles que circulan por la ciudad tienen un consumo del 20 al 30 por 100 más elevado que en el servicio en carretera. Sin embargo, también en la ciudad se puede conducir de forma muy ahorrativa, cuando se sabe marchar acompasadamente dentro del conjunto y se evita frenar y volver a arrancar de

nuevo, con el gasto consiguiente.

Pero también el estado de ánimo del conductor influye sobre el consumo de gasolina. Un hombre aburrido, que no sabe marchar más deprisa cuando es preciso, comunica su tedio de forma misteriosa al motor. Entonces también el motor está aburrido.



el deporte entre bastidores

HOY, ASCENDIO ARIAS AL VALENCIA; MAÑANA, QUIZA, TENDILLO...

● «Los equipos filiales, como el Mestalla, no se mueren...» (Ribes)



● El Mestalla, hermano menor del Valencia, tiene una meta esta temporada que acaba de comenzar. Subir a Segunda División. Sin embargo, como todos los equipos filiales, ha sido y sigue siendo un semillero de grandes jugadores. Hasta diecinueve internacionales dio el cuadro mestallista. Y muchas figuras internacionales.

«Indiscutiblemente, los más famosos han sido Puchades y Claramunt. Pepe Claramunt, que sigue siendo un ídolo en la afición valencianista», nos aclara el directivo del Mestalla Antonio Ribes, cuarenta y dos años, casado, tres hijos y delegado-jefe para Levante de una importante empresa de artículos de confección. Asimismo, afirma que un equipo filial es, en realidad, barato si se le puede sacar todo el jugo necesario. «El último jugador —prosiguió— ha sido Arias, que ya está actuando en el equipo titular.»

Por supuesto que, con la problemática que existe sobre la economía de los clubs, peligran las distintas secciones deportivas y también los cuadros filiales o amateurs. Pero Ribes, sin dejarnos continuar, dice: «Los equipos filiales, si se estructuran bien, no se mueren nunca. No creo que esto pueda pasar con el Mestalla.» Es íntimo amigo de Puchades, Monzó, a los que considera grandes jugadores. «Sin embargo, a nivel internacional, me descubro ante Alfredo di Stéfano.»

«Un "hobby" ser directivo? Pienso que tiene que ser así. Yo le dedico cuatro o más horas. Pero primero está mi familia y mi empresa. Además, soy un enamorado del fútbol. Del fútbol bien jugado. A mí me llamó el presidente, Ramos Costa, y yo acepté encantado. Antes ya había estado como delegado en el club, con los equipos amateurs del Valencia, cuando era presidente Julio de Miguel. Debo reconocer que sufro cuando el equipo pierde. Duermo más tranquilo si gana, aunque sea en el último minuto y de penalty.»

Ribes es valencianista y no lo puede evitar. De sus tres hijos —María José, once años, y Elena, de diez—, al benjamín, Antonio, que tiene ocho años, le hizo socio del Valencia a las cuatro horas de nacer.

«El mejor futbolista actual? Para mí, particularmente, Mario Kempes.»

«¿Qué jugador del Mestalla podría pasar en breve al Valencia?»

Sin ni siquiera pensarlo, contestó:

«Tendillo. Es un zaguero extraordinario. Y tiene dieciséis años. En el actual equipo hay mucha juventud. Pero pienso que sí, que Tendillo será figura.»

EN OCTUBRE CONTINUARA SUS ESTUDIOS EN LA UNIVERSIDAD DE BRAUNSCHWEIG

● Breitner: «Los facultativos pensaron que me habían roto la pierna»

● Nos sorprendió que algunos medios de información publicaran que la visita del Eintracht de Braunschweig era un compromiso pendiente por traspaso definitivo del jugador germano Paul Breitner. De ser así, ¿cómo el Real Madrid tiene que disputar en octubre un amistoso ante el mismo equipo? ¿Y por qué percibió dos millones doscientas mil pesetas por su actuación?

El partido no tenía nada que ver con la transferencia del ex madridista. Y está pendiente, sí, otro amistoso en terreno alemán. Todavía no está seguro el lugar. En Braunschweig o en Hannover, y una fecha probable podría ser el 8 de octubre. Esto fue confirmado por el club madridista y también por el club alemán.

Lo que no se dijo es que Breitner vino lesionado a jugar el homenaje a Manuel Velázquez. Y éste fue uno de los motivos de que actuara como libero delante de una línea de retaguardia.

—¿Qué pasó, Breitner?

—Bueno, me lesioné tres días antes de viajar a Madrid. Se pensó por un momento que me había roto la pierna izquierda. Que era algo de menisco u otra cosa. Sinceramente, pareció grave. Y aún estoy en tratamiento médico.

—¿No pudo ser un esguince?

—Se pensó también en ello. Un esguince debajo de la rodilla.

—¿Y qué ocurrió en el banquete de despedida de Velázquez, entre las mujeres de los jugadores?

—Nada de particular. No había permiso para asistir y hubo algo de malestar. Como acudí mi mujer, ya sabe lo que pasa. Después se calmaron los ánimos. Problemas no hubo. Eso es cierto.

—¿Y sus estudios?

—Los reanudaré en octubre. Ya me inscribí en la Universidad de Braunschweig.

El Eintracht B. se verá otra vez la cara con el Real Madrid dentro de un par de meses. Más concretamente, en octubre. Un acuerdo entre los dos clubs. Pero no tienen nada que ver estos dos encuentros con el traspaso de Paul Breitner.



POSIBLEMENTE JUGARA LOS ENCUENTROS DE FUERA DE CASA

● Está algo contrariado. No le gustaron los pitos del público en el partido de homenaje a Velázquez. Carlos Alfredo Guerini se enojó. No le gustó un ápica la actitud de los aficionados que acudieron al estadio de Chamartín. Sin embargo, también hubo pitos para Vicente del Bosque y Roberto Martínez, y lo han soportado.

—Pero es distinto. Parece como si la gente estuviera preparada para chillarme. Ahora estoy más tranquilo. Pero llegué hasta a hablar con el club. Me quería ir a la Argentina.

—¿Por qué?

—Porque pienso que se me considera como un ladrón y no lo soy. Yo me entrego totalmente en el campo. Salgo con ganas de jugar como yo sé. Y creo que tengo cualidades.

—¿Hasta para ser mediocampista eventual?

—Yo cumplo órdenes del entrenador. Juego donde me pone. Claro que si me dieran a elegir, le podría decir que soy media punta. Es mi verdadero puesto.

—¿Se quedará en el Real Madrid?

—He mantenido una charla con el gerente del club, Antonio Calderón, y me ha convencido de que tengo que tranquilizarme. Sí, terminaré mi contrato con el club.

Lo que si hemos podido saber es que Carlos Alfredo Guerini también habló con Miljanic. Y el técnico balcánico le dijo que contaba con él. Actuará, posiblemente, fuera de Chamartín.

● Guerini: «Se me considera como un ladrón y yo no lo soy»



JOSE DURAN: «NO ME INTERESA ENFRENTARME OTRA VEZ CON CASTELLINI»

● José Durán es todo humanidad. No tiene inconveniente en asistir a cualquier fiesta o discoteca. Y hasta de actuar como jurado para elegir una miss. El ex campeón del mundo, acompañado de su manager, Enrique Soria, eligieron, en fin —junto con el famoso solista Carlos Mejías Godoy, del grupo nicaragüense Los Palacaguina—, a la preciosidad de la foto en las fiestas de Colmenar Viejo.

—Llegó Castellini...
—Sí —nos dice Pepe—, tengo entendido que viene a continuar su carrera en España. Me parece muy bien. Aunque ha decidido cambiar de categoría.

—¿No sería interesante una revancha?
—No me interesa enfrentarme otra vez con Castellini. Vamos, pienso que tampoco al argentino. Porque creo que vamos por caminos diferentes.

José Durán, actualmente relaciones públicas de una casa de fotografía, lleva diez meses sin subir a un ring. Tiene como objetivo primordial intentar recuperar el título mundial de los welter juniors. Precisamente el argentino fue quien le arrebató el cinturón mundial.

—Además de ser relaciones públicas, ¿tiene algún negocio?

—No me hable de negocios. No quiero saber nada de ellos.

—¿No ha ganado dinero con el boxeo?

—Sí, lógicamente. Pero no quiero saber nada de montar una tienda ni algo así.

—¿Por qué?

—Porque María Luisa, mi mujer, sabe muy bien lo que es esto. Lo ha conocido y, al final, uno es un esclavo de algo que sólo le da para comer.

—¿Cuánto ha ganado en publicidad, Durán?

—Bastante dinero. Recuerdo que, cuando me enfrenté con el japonés Wajima, una firma me dio 800.000 pesetas por lucir el nombre de una marca de cigarrillos. Para los entrenamientos

previos y en el ring, casi nunca estuve muy ligado a una firma publicitaria.

—¿Ni a ningún promotor?

—No. Desde luego. Ni siquiera a Martín Berrocal, que sólo busca figuras para ganar dinero y montar grandes veladas que le reporten beneficios fáciles. Sin sufrir ni gastarse muchos chavos.

Tiene razón. Y hay un ejemplo muy próximo y palpable. Cuando se iba a enfrentar Alfredo Evangelista con el tunecino Lucien Rodríguez por la corona europea de los grandes pesos. Como vio que iba a perder dinero, suspendió el combate y no lo pensó mucho. Hasta puso como excusa a Radiotelevisión Española.

—¿No está de acuerdo con los contratos por dos años?

—No. Desde luego que no. Y le voy a dar un ejemplo. Evangelista firmó por dos años, a seis millones de pesetas cada uno. Pues bien, aún no acabó el año 1977 y Berrocal ha ganado nueve millones de pesetas. Y con posibilidades de doblar la cantidad. Creo que, en este sentido, los boxeadores se han equivocado.

—¿Cuánto habrá ganado Enrique Soria con usted?

—Pienso que bastante.

—¿Treinta mil dólares o cerca de dos millones seiscientos mil pesetas?

—Algo así. No lo sé exactamente...

—¿Un detalle?

—Sobre Soria le podría dar muchos. Le daré dos. Cuando combatía fuera de España, podía cobrar hasta el treinta por ciento de la bolsa mía y, sin embargo, sólo percibía el veinte. Otro: hizo unas veladas en el campo del Gas, para tratar de sacar nuevos boxeadores, y perdió dinero. Bastante...

Junto con un grupo musical, los famosos Palacaguina, los hermanos Luna y otros miembros del jurado, han elegido a la preciosidad de la fotografía. Se llama María de las Mercedes y es de Madrid. (Foto Anduno.)



Con las nuevas normas aprobadas por la DGD

JOSE GIL LECHA, PRESIDENTE DEL ZARAGOZA: «ANTES QUE FINALICE EL AÑO CONVOCARE NUEVAS ELECCIONES»

● A mediados de agosto, el mes de los calores (¡otros años!), se eligió el presidente del Real Zaragoza. José Gil Lecha superó a sus dos rivales, Eduardo Lahiguera Corella y Juan José Pérez Millán. «Como he manifestado en repetidas ocasiones, convocaré, antes de que finalice la presente temporada, nuevas elecciones. Por el nuevo sistema, ya ratificado por la Dirección General de Deportes, y anteriormente aprobado por el Pleno del fútbol español.»

Con respecto a la votación, diremos que el Zaragoza tiene en la actualidad 23.000 socios. Compromisarios existentes, 640. Asistentes en la Asamblea, 163. Votos emitidos, 157. José Gil Lecha: 85. Eduardo Lahiguera, 60, y Juan José Pérez, 10. En blanco, 2.

¿Quién es el nuevo presidente maño? José Gil Lecha es el decimoquinto presidente en la historia del Zaragoza. Nació en la capital aragonesa, el 17 de mayo de 1933. Casado. Tiene dos hijos varones. Bachiller superior e industrial. Practica el fútbol y el esquí acuático. Su primer deporte fue el atletismo. Desde hace quince años es socio del club maño. Directivo, desde hace cinco. Es abierto y cordial. Le gusta la lectura y aprecia a los buenos amigos que tiene. Sus mayores preocupaciones, en la actualidad, son su familia y el Real Zaragoza.

José Gil nos dijo: «Lahiguera y Pérez Millán tienen a su disposición dos puestos en mi junta directiva. Necesito la ayuda de todos, absolutamente de todos, para conseguir lo que más deseamos: la vuelta del Zaragoza a Primera División.»

El presupuesto de la temporada del club asciende a cerca de doscientos millones de pesetas. Exactamente: 188.590.500.

Sin embargo, los expertos aseguran que mal toro le va a tocar al nuevo presidente maño. «La Segunda —dicen— tiene los cuernos afilados, y hay campos en los que —cuentan— se va al bulto, no a la capa.»



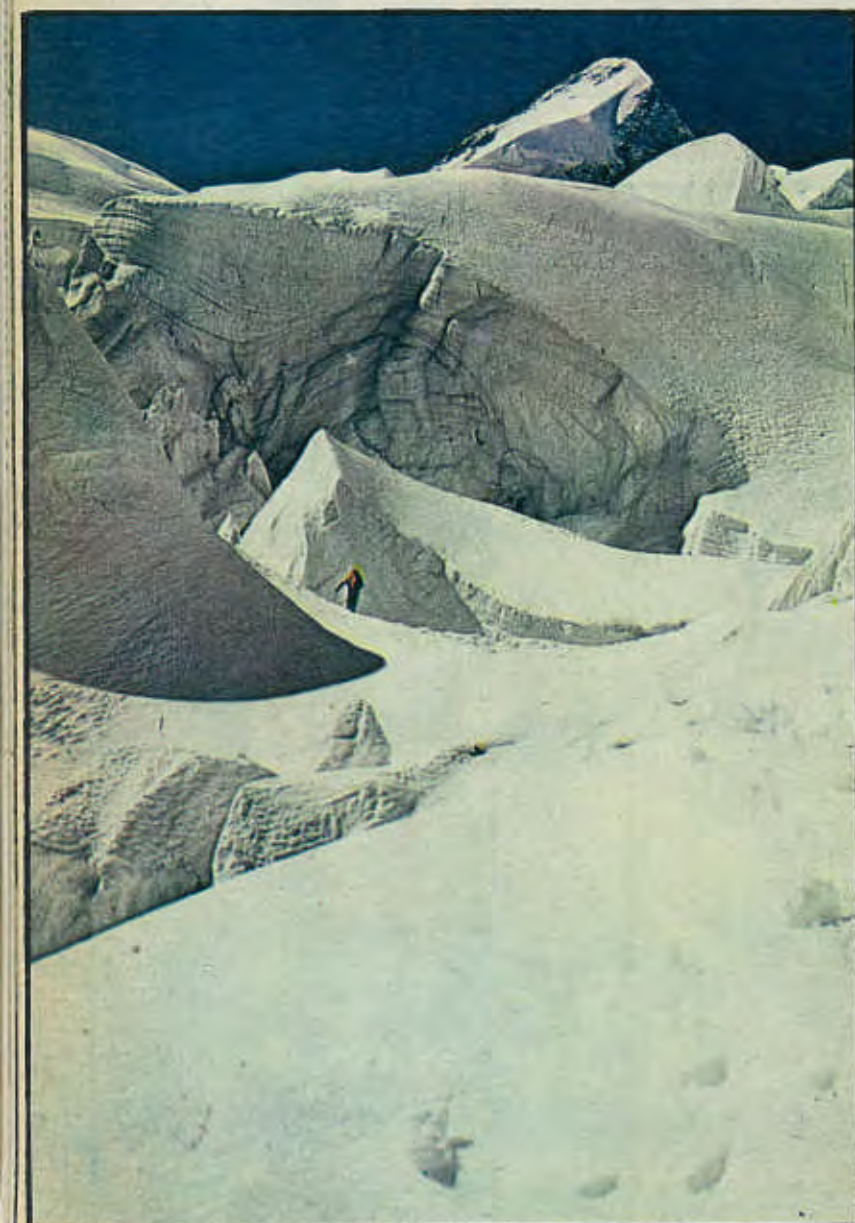
EL CAUCASO, A CABALLO ENTRE EL



La gran plataforma de hielos al pie del Ushba es reconocida como uno de los sitios de montaña más bonitos del mundo.



El refugio de Elbruss, a 4.137 metros de altitud.



La cumbre del Ushba, vista desde los montones de hielo que forman su «plateau».



La gran cascada de bloques de hielo, que es el principio de la escalada del Ushba.

EUROPA Y ASIA

- El Elbruss, de 5.641 metros, no es una montaña difícil, pero su altitud impide que los no preparados lleguen a su cima
- Otra cima famosa del Cáucaso es el Ushba, escalada de gran clase a 4.696 metros
- Los montañeros rusos de hoy son muy fuertes y duros, y están bien preparados para las ascensiones a sus montañas

Escribe: AGUSTIN FAUS



Una encrucijada junto al glaciar de Shelda, debidamente marcada con carteles... escritos en ruso, naturalmente.

ENTRE el Mar Negro y el Mar Caspio se extiende la gran cordillera del Cáucaso, a caballo entre Asia y Europa, ya que la vertiente norte mira hacia la gran llanura rusa, mientras que la sur cae sobre Georgia, Estado que ya corresponde a Asia. La longitud de la cordillera es de unos 1.200 kilómetros entre mar y mar, o sea, como cuatro veces el largo de nuestro Pirineo. Y la altura también es muy superior, ya que su punto más alto, el Elbruss, tiene 5.641 metros y muchas otras cumbres —Dichtau, Kochtantau, Kazbek— sobrepasan los 5.000. Por tanto, el Cáucaso es el grupo montañoso más alto de Europa, pues el Elbruss sobrepasa en ochocientos metros al punto más alto de los Alpes, el Mont Blanc, que tiene 4.880 metros.

Durante la época de los zares, el Cáucaso era un territorio casi prohibido, especie de infierno donde se mandaba a los militares como castigo. Sin embargo, algunos alpinistas europeos del siglo pasado se fueron introduciendo en él y fueron ellos los primeros conquistadores de las principales cimas, aunque el Elbruss fue escalado por primera vez por un campesino caucásico en 1829. Ahora las cosas han cambiado mucho y los grupos de alpinistas rusos recorren continuamente estas grandes montañas, y son los artífices de grandes e importantes escaladas. Y en los valles, colonias de vacaciones, campamentos para estudiantes y albergues de verano o estaciones de esquí pueblan y dan vida al severo paisaje.

En la región central del Cáucaso está la zona del Elbruss, que, por ser la más alta y conocida, es posiblemente la más visitada. El Elbruss no es una montaña difícil, pero, en cambio, tiene la gran defensa de su altitud, ya que para quien no está habituado a la altura, si no tiene el organismo aclimatado, puede serle difícil o hasta imposible llegar a su cumbre, por muy buen alpinista que sea.

Para subir al Elbruss hay que partir de un refugio que se llama Elk y que está a 4.137 metros, según se puede leer claramente en un cartelito que hay encima de la puerta de este refugio (esta cifra es lo único que se puede leer claramente, porque todo lo demás está escrito en ruso y es algo más complicado de leer). A este refugio se puede llegar en vehículo todo terreno por una pista muy derecha que sube hasta las proximidades, pero se recomienda subir a pie desde la base de Itkoll (a 2.040 metros) o bien desde algún punto intermedio. Esta recomendación de subir a pie es para ir adquiriendo aclimatación a la altitud. De otra manera no se llegará jamás a lo más alto del Elbruss.

Este refugio es muy grande y en verano siempre hay bastante gente porque, si bien no todo el mundo subirá a la gran montaña, hay muchos grupos de jóvenes de los que están en los campamentos del fondo del valle cuyo fin de una excursión es precisamente llegar a dicho refugio.

Llegan en largas hileras, casi todos vestidos igual y con un jefe de grupo que les ha recomendado que traieran en la mochila cada uno unos trozos de leña para el servicio del refugio. Descansan, toman el sol, comen unas manzanas o toman un té y se van para abajo.



El vivac Shelda, al pie de las cascadas de «seracs» del Ushba y de los paredones de Shirowski. Sólo llegan allí alpinistas bien calificados.

Los alpinistas se quedan uno, dos o tres días en el refugio, antes de subir al Elbruss, hasta adquirir aclimatación. En el refugio todo el mundo se mueve despacio, lentamente, pues a más de cuatro mil metros no es sitio para andar con grandes prisas. El camino hasta la



La crestería de Shelda exige entre tres y seis días para ser recorrida íntegramente por una cordada bien entrenada.

cumbre no es difícil, pero tiene algunos puntos comprometidos, pues hay grietas bajo la nieve, y por ello está marcado con unas estacas.

Desde la puerta del refugio se ve un dilatado panorama sobre las montañas situadas al otro lado de los grandes valles: el Ushba, de 4.696 metros, y el Dongus-Orun, de 4.488, dominan el paisaje, aunque se ven también otro sinnúmero de cumbres, y habría que estar mucho tiempo en aquel lugar para aprenderlas todas. Junto al refugio están las ruinas de otra edificación anterior que fue destruida durante la última guerra mundial, ya que allí hubo muchos combates entre los rusos que defendían su territorio y las fuerzas de ocupación alemanas.

Más allá, en la región del Ushba, otra infinidad de cumbres esperan al escalador. La aproximación es larga, ya que a través de todo el valle y glaciar de Shelda no hay otro procedimiento para moverse que el andar con todo a cuestas. ¡Una larga jornada representa llegar desde los campamentos de Shelda al refugio-vivac que hay instalado al pie de las grandes cascadas de hielo que bajan del «plateau» del Ushba! Y en el refugio-vivac se tiene una buena base para poder ascender a cumbres como el Kaukass, el Shirowski y escalar la larga crestería de Shelda, que, para hacerla completa, exige entre tres y siete días.

Por la cascada de «seracs» del Ushba se puede alcanzar el gran «plateau» que está situado al pie de esta famosa montaña, ya a 3.970 metros. Es una gran extensión de hielo sobre otro grosor enorme, también de hielo. Las crestas de Shelda están allí enfrente, como amigos que nos quieran saludar... El Ushba está allá arriba, difícil, duro, imponente, tras una larga escalada. Otros picos menos orgullosos, como el pequeño Ushba, el Tchatin-Tau y el Shirowski, todos de unos 4.300-4.400 metros, están a mano. El Tchatin-Tau no es difícil, pero tiene mala fama, pues cuenta muchos muertos en su lista negra.

Los montañeros rusos están muy preparados, son muy fuertes, y son muy duros. Sus montañas son grandes y se entregan a ellas de manera total, cosa que es fácil comprobar por cualquiera que les visite.

Y no es difícil visitar sus montañas: en el Cáucaso y en el Pamir todos los veranos se organizan reuniones internacionales de montañeros, a las cuales es fácil poder acudir acreditando un historial de montaña y pagando una cantidad estipulada por los gastos de la estancia general. El Cáucaso y el Pamir son dos tipos de montaña distinta —el Cáucaso tipo Alpes, y el Pamir tipo Himalaya—, pero de todas maneras son montañas agradables, tan agradables como la estancia en ellas entre los montañeros rusos.



El Elbruss, visto desde el «plateau» del Ushba.

PAUL, «EL ROJO», EN BUSCA DEL TIEMPO PERDIDO

«EN BRAUNSCHEWIG ME ESPERABAN DE UÑAS»

«**E**L fútbol se ha estancado. Ni en la Bundesliga hay ya distancias entre los "grandes" y los que no lo eran.»

Paul Breitner ha vuelto a estrenar equipo. El suyo de ahora es el Eintracht, un semidesconocido cara al gran público que el año pasado estuvo a punto de conseguir el Campeonato y que éste espera lograrlo gracias al refuerzo de Paul «el rojo» y de las habilidades manifiestas de su extremo izquierdo, Franke, un goleador donde los haya.

El último sábado de agosto Paul marcó los dos goles que el Eintracht Braunschweig le hizo al Hertha. Eso ha servido para aplacar los ánimos de un público no demasiado dispuesto a perdonarle sus errores —no en vano Braunschweig tiene fama de ser la ciudad más conservadora del país— ni el precio de la compra: sólo veintisiete millones de pesetas.

—Sabía que la gente me esperaba de uñas. Pero por eso mismo he tratado de esforzarme mucho más en los primeros encuentros.

Breitner estuvo en Madrid con ocasión del homenaje a Velázquez, y ya entonces se dijo que su juego era muy distinto al que había practicado en su última etapa con el Real. Paul va a jugarse mucho en esta campaña de su reingreso en el fútbol alemán, y él sabe que de lo que consiga dependerá su futuro como jugador y como persona.

—Me lo juego todo.

—¿A una sola carta?

—A una sola, la del triunfo.

—Hasta ahora ha solucionado esa papeleta...

—Las cosas me han ido saliendo bien. Pero la gente quiere ver al Breitner de los Mundiales del 74, y eso no es tan fácil de conseguir.

—¿Le falta el equipo?

—Me falta adaptarme decisivamente. He encontrado un notable conjunto y gente que no conocía. Aquello obrará en mi favor; esto, seguro que limitará algo mi rendimiento.

AQUEL MADRID...

Ahora que Breitner está lejos es cuando ha empezado a sentir añoranza de Madrid, de sus gentes, de su ambiente, del equipo y de los que lo mandan.

—Oiga, nadie como Bernabéu.

—Eso lo dice hoy...

—Hoy puedo decirlo con más fundamento. Don Santiago es un ejemplo de lo que ha de ser un presidente de un gran equipo.

—Le echa de menos, ¿no?

—Sí.

—¿Y algo más?

—¡Tantas cosas...!

—¿El equipo no, eh?



● «ESTE AÑO ME LO JUEGO TODO A UNA CARTA: LA DE TRIUNFAR»

● «TRATO DE SER OTRO BREITNER»

● «BERNABEU, UN EJEMPLO DE LO QUE HA DE SER EL PRESIDENTE DE UN EQUIPO GRANDE»

—El Madrid atrevió una etapa difícil. Las cosas se nos torcieron a todos. Y todos fuimos algo culpables de ello.

—¿Volvería a aquel Real?

—Eso es tiempo pasado... Pero no una mala etapa en mi vida. Aprendí muchas cosas, dejé buenos amigos y conocí gente fenomenal. Pasar por Madrid ha sido una experiencia inolvidable. He perdido en no pocas cosas regresando a Alemania.

—Allí de cachondeos, nada.

—Braunschweig es una ciudad tranquila, muy lejos del gigantismo de Madrid. Y una ciudad poco liberal.

—¿Y va a encajar ahí, siendo como es?

—Yo creo que sí. El fútbol no tiene nada que ver con otras cosas. Y soy jugador del Eintracht sólo para hacerlo. Una gran razón.

EL FUTURO

Su presente tiene colores definidos. En su pasado, el Bayern, el Real, un puesto que no le gustaba...

—No seré lateral en mi vida.

—¿Por qué?

—Porque eso no me va, porque no me gusta el puesto, porque estoy cansado de que me manden destruir.

—¿Y qué hace con los suyos ahora?

Tres hombres con distinto signo: Breitner, baja en el Madrid; Palmer, alta en el Valencia; Santillana, firme en el banquillo.



—Tengo una misión muy distinta: juego en el centro, con libertad de movimientos. Estoy tratando de ser otro Breitner.

—¿No le gustaba el de antes?

—No demasiado.

—¿Le hundió el Madrid?

—El Real no hundió a nadie, sino al contrario.

—¿Le hundieron, antes, Gerd Müller o Schoen?

—En absoluto. Es difícil acabar con Breitner.

—Ya se dice que hasta piensa volver a la selección. ¿Es cierto?

—No.

—¿No le atrae?

—No es eso. La verdad es que el tema del equipo nacional no me preocupa en absoluto, por ahora.

—¿Y cara al mañana?

—Mi mañana inmediato ya tiene equipo.

—Pero sueña con USA, ¿eh?

—Es posible, sí.

—¿Con el Cosmos, quizá?

—Podría ser. Pero más adelante, mucho más adelante.

—¿No le guarda rencor a nadie?

—En absoluto. Aunque hubo gente que quiso que hiciera agua. O que lo intentó.

—¿Y qué hay del otro Breitner, del extradeportivo?

—Sigo siendo el que era. He de madurar. Procuraré hacerlo a través del balón.

Paul intenta reencontrarse. Falta le hace demostrar que a sus veinticinco años sigue siendo un jugador de primera fila.

M. DE ROBLES

HOY NOS RECIBE...

MANUEL HERRERO (UN LUCHADOR DEL DEPORTE)

«ES CIERTO QUE QUIERO UN CARGO DENTRO DEL CONSEJO SUPERIOR DE DEPORTES PORQUE CREO QUE PUEDO RENDIR DENTRO DE EL»

«HE PERTENECIDO A SIETE FEDERACIONES NACIONALES Y EN LA ACTUALIDAD SOY VOCAL DE LA DE ATLETISMO»

«EL DEPORTE TIENE QUE FUNCIONAR COMO UNA EMPRESA PRIVADA Y NO ESTAR EN LAS MANOS DE UN SOLO HOMBRE»

«NUESTRO OBJETIVO NO PUEDE SER LAS MEDALLAS, PERO SIN OLVIDAR QUE ESTAS SON EL ALICIENTE DEL ATLETA»

«NOSOTROS AVANZAMOS ANDANDO MIENTRAS QUE LOS OTROS PAISES LO HACEN CORRIENDO»

Por JULIAN DE REOYO - Fotos: CAMPOS



«Sí, quiero un cargo dentro del Consejo Superior del Deporte, porque creo que puedo rendir dentro de él», nos ha dicho Manuel Herrero.

MANUEL Herrero es un hombre que suele llamar con fuerza a las puertas de los medios de comunicación cuando algo le parece injusto o pretende ocupar algún cargo dentro de nuestro deporte. La semana pasada ha escrito unas cuartillas en las que, motivadas por el giro que tiende a realizar nuestra organización de la Dirección General de Deportes, sale al paso de posteriores hechos y en las que más o menos viene a decir: «Un Consejo Superior de Deportes, sí, pero con consejeros que no sean los de siempre.» «El deporte nacional ni debe ni puede seguir pendiente de un solo hombre, de su ideología o de sus maneras, se llame como se llame.» «Los consejeros no deben depender de la Administración; es decir, que sean independientes y que representen a cada región y que marquen unas directrices. Que exista un intercambio constante de criterios entre

las federaciones y el organismo superior.» «El deporte tiene que funcionar como una empresa privada.» «El Gobierno debe prestar más atención al deporte, ya que hay que tener en cuenta que casi todos los días del año tenemos representaciones deportivas fuera de nuestras fronteras.» «En resumen, debemos democratizar el Consejo Superior del Deporte, para que éste, al ser representativo, tenga fuerza para democratizar los mandos intermedios y convertirlo en un gran órgano de programación, trabajo y control de todos los estamentos deportivos.»

—Y ahora, Manolo, dime si tú quieres un cargo dentro de ese Consejo del Deporte.

—Sí, lo quiero y creo que puedo rendir dentro de él.

—¿A cuántas federaciones has pertenecido?

—A siete nacionales: Hípica, Atletis-



Las Estatutos del Comité Olímpico Español, en manos de Herrero y Reoyo. Por culpa de esos Estatutos no pudo entrar nuestro entrevistado en el organismo.

mo, Balonmano, Lucha, Judo, Ciclismo y Boxeo. Ahora sólo pertenezco a la de Atletismo, y en calidad de vocal.

—¿Y has rendido o se puede rendir perteneciendo a tantas federaciones y a tan distintas disciplinas deportivas?

—Creo que he rendido y estoy seguro de que se puede rendir cuando se tienen unas ideas de cómo se puede dirigir el deporte con sentido positivo, realista, empresarial y económico en las juntas. Creo que los hombres del deporte tienen que ser hombres valientes, sin pensar en el sueldo ni en si se puede perder el cargo. Los que no luchan por el deporte, que se vayan a casa. En cuanto a la gran diferencia que existe entre los deportes, no me implica para nada porque cada federación tiene sus técnicos, que son los que mandan en la técnica de los deportistas. Jamás me he atrevido a dar un consejo a un atleta.

—¿Qué concepto tienes del deporte?

—Después del trabajo que te da para comer, creo que la cultura y el deporte es lo principal. Pienso que cultura y deporte son una sola cosa.

—¿Y cuál crees que debe ser el objetivo de nuestro deporte?

—El objetivo no puede ser pensar en medallas, sino mentalizar al país para que todas las personas hagan deporte y se realicen, y así llegarán esas medallas, que es el aliciente que tiene el muchacho para pensar en el deporte. Hay que darse cuenta de que nosotros avanzamos andando mientras el resto del mundo lo hace corriendo.

—Primer paso?

—La Ley de Educación Física, que se cumpla en los colegios, en la preparación de base.

—¿Tú eres de los que creen en nuestra raza?

—Totalmente. Tienes los ejemplos de Abascal y Domingo Ramón, que han ganado recientemente una medalla de oro y una de plata ante muchachos que pertenecen a naciones donde el deporte está mucho más protegido y en donde los atletas se cuentan por millares y no por decenas. Sin medios y sin preparación, pero improvisamos como nadie. Hay que aprovechar al deportista español y cuidar más a las figuras. Otro caso es el de Santana, o, más recientemente, el de Orantes, que gana torneos donde participan jugadores de naciones como Estados Unidos o Australia, con las que no podemos ni acercarnos en número de licencias.

—Yo siempre te he identificado más con la hípica; háblame de ese caballo que prestabas a nuestro equipo internacional, de «Val de Loire».

—Lo he vendido al equipo norteamericano en cinco millones de pesetas. Lo presté siempre y ganó más de cien primeros premios y participó en las Olimpiadas de Munich y Montreal. Desde 1971 siempre estuvo a disposición del equipo nacional. Alfonso Segovia y Alvarez de Cervera alcanzaron los mejores premios internacionales de nuestra hípica. Te puedo decir que esos triunfos han sido la mayor alegría dentro de mi vida alrededor del deporte. Cuando se ganaba un premio y subía nuestra bandera a lo más alto y se oía el himno nacional español, se siente algo verdaderamente indescriptible.

—Esas han sido las mayores alegrías. ¿Y los mayores disgustos?

—Cuando veo que quedamos mal y sobre todo cuando es por falta de organización y de trabajo.

—¿Es cierto que a los caballos se les cuida más que a los atletas?

—El caballo es el atleta de la hípica, y el jinete, la inteligencia. Al caballo se le cuida y el que lo monta ha de cuidarse él.

—¿Te ha dado envidia algún atleta? O lo que es lo mismo, ¿qué triunfo de los que has visto te habría gustado alcanzar personalmente a ti?

—Nunca he sentido envidia, y dentro del deporte activo nunca me vi triunfador. Me gusta montar a caballo, jugué al fútbol e hice natación con los Granados, pero jamás pensé en alcanzar laureles dentro de ninguna competición.

—¿Cómo ves al atletismo español? Por hablar de esa federación a la que ahora perteneces.

—Sólo te puedo decir que la Federación de Atletismo está en manos de un hombre que fue atleta, entrenador, directivo y que es un hombre muy inteligente.

—¿No crees que no se aprovechan los hombres que fueron figuras dentro de nuestro atletismo, tales como Sola, Garriga, Cano, Areta, Salgado...?

—Si estos hombres tienen dotes para la enseñanza, no hay duda de que pueden ser unos magníficos profesores y, cuando menos, unos monitores idóneos que sirvan de ejemplo a nuestros jóvenes atletas.

Manuel Herrero, polémico, ambicioso, tal vez con hambre de notoriedad, pero entregado al deporte. Directivo que da más que recibe y, en vez de ser una carga más a la hora de justificar gastos, prestaba su caballo, que valía millones, como se ha demostrado a la hora de venderlo. Tiene una espina clavada: no haber podido entrar en el Comité Olímpico Español, y es un soñador del deporte español.

DE TODO un poco

Por Gary Lancaster

PARECE QUE ESTA VEZ VA EN SERIO

SE PRETENDE ACABAR CON LOS ABUSOS DE LAS SELECCIONES PROFESIONALES (DE ESTADO)

● Parece ser que, por fin, se va a intentar con la discriminación e injusta tolerancia que existe hoy en día en el fútbol mundial. Una moción del presidente de la Confederación Sudamericana de Fútbol, el chileno Teófilo Salinas, está encaminada a que «los jugadores que disputen el Mundial de Argentina no puedan estar presentes en los Juegos Olímpicos de Moscú». El proyecto es, además de interesante, el primer paso que se da en favor de una política en contra del abuso que suponen los «profesionales de Estado», que eso y no otra cosa son los deportistas en los países del Este.

La incongruencia que supone la competición entre profesionales declarados (los futbolistas de la mayoría de los países) y los llamados amateurs de los países del Este (como se decía, «profesionales de Estado») debe acabarse. «No puede seguirse aceptando que los países del otro lado del telón de acero participen en todas las competiciones, sea cual sea su rango, con los mismos jugadores» —ha señalado certeramente Salinas.

Según parece, la propuesta del dirigente chileno se va a estudiar próximamente en la reunión de la FIFA, en Munich.

CAMPEONATOS DEL MUNDO DE ATLETISMO

MÁS DE 20 MILLONES DE TAQUILLA EN DUSSELDORF

● La afluencia de espectadores a una competición deportiva suele ser el reflejo más claro y contundente de la afición de un país, o de una ciudad, a esa manifestación deportiva; al margen, claro, de que la calidad de los participantes determina también la mayor o menor afluencia.

Pues bien, en Düsseldorf, con motivo del Campeonato del Mundo de Atletismo, los ingresos por taquilla han superado los... 20 millones de pesetas.

De toda Alemania han acudido a Düsseldorf los buenos aficionados al atletismo, que, por lo demás, tiene muchos adeptos en el país, para ver en acción a las más grandes figuras del atletismo universal.

LOS TRES SE APELLIDAN MÜLLER

GERD, DIETER Y HANSI HAN MARCADO 17 GOLES EN TRES PARTIDOS DE LA BUNDESLIGA

● La Bundesliga ha empezado bajo el signo de un apellido que, por lo demás, tiene hondos ecos en el fútbol germano: bajo los ecos del apellido Müller. Resulta que los tres máximos goleadores del Campeonato llevan el mismo apellido que el famoso «Torpedo» del Bayern.

Gerd, del Bayern, que ha marcado en lo que va de Campeonato —tres jornadas— ¡siete tantos! El segundo Müller de la relación de goleadores es Dieter, que juega en el Colonia. Y lo curioso en el caso de este Müller es que sus seis

tantos los ha marcado ¡en un solo encuentro! Concretamente, en un choque entre el Colonia y el Bremen, concluido con el resultado de siete goles a dos.

El tercer Müller se llama de nombre de pila Hansi, y juega en el Stuttgart, y ha marcado en los tres primeros encuentros de la Bundesliga cuatro tantos.

De alguna manera, en fin, la artillería del fútbol alemán, a pesar de la lógica decadencia del famoso «Torpedo», son los Müller. Diecisiete goles en tres partidos entre estos tres señoritos son una marca muy digna de tener en cuenta, desde luego.



Dieter Müller.

MÁS VALE IMPEDIR QUE LAMENTAR

EL IPSWICH INGLÉS PROHIBE EL ACCESO A SU CAMPO DE LOS SEGUIDORES DEL MANCHESTER UNITED

● Los dirigentes deportivos ingleses empiezan a preocuparse no sólo por los problemas de la violencia en los terrenos de juego, sino también por los graves altercados que de un tiempo a esta parte suelen provocar los seguidores de los distintos equipos en campos propios y ajenos.

Las tensas relaciones entre el Ipswich y el Manchester United —y que sobrepasan, naturalmente, la tirantez en el campo— ha movido a los dirigentes del Ipswich a adoptar una decisión radical: Los seguidores del Manchester no po-

drán, de momento, asistir a los encuentros entre ambos equipos cuando éstos se celebren en el campo del Ipswich.

La medida, naturalmente, todo el mundo sabe que va a ser ampliamente violada cuando llegue el momento de entrar en el campo del Ipswich, pero, al menos, servirá para evitar la afluencia de grandes grupos, que son los que en definitiva suelen dar lugar a los grandes altercados en las gradas.

Es lamentable que se tenga que llegar a estos extremos, pero... más vale impedir que lamentar.



«CACHO» HEREDIA: HORA CERO DE SU AVENTURA FRANCESA

EL ARGENTINO, EN PERIODO DE ACLIMATACION

● Desde el pasado 23 de agosto, como es sabido, «Cacho» Heredia, ex central del Atlético de Madrid, ha pasado a formar parte de la plantilla del Paris Saint-Germain.

La noticia es bien conocida, especialmente por los seguidores de la actualidad futbolística madrileña. Ahora bien, lo que quizá no se haya dicho es que Heredia va a someterse voluntariamente —y de común acuerdo con los dirigentes del club parisiense— a un «periodo de aclimatación» antes de hacer su presentación con el Paris Saint-Germain. El hecho de que haya firmado por tres temporadas, con opción a jugar una cuarta en el equipo de la capital francesa, parece inspirar una prudente actitud por parte del antiguo titular de la selección nacional argentina.

Por fin, el pasado día 30 de agosto, Heredia hizo su presentación con el Paris Saint-Germain, pero no en la capital de Francia, sino en Marsella.

HA COMPETIDO CON COPPI, CON ANQUETIL Y CON MERCKX

RAYMOND POULIDOR: ADIOS AL CICLISMO... A FINALES DE TEMPORADA

● La desmesurada afición al dinero —por el que, según cuentan sus íntimos, siente una pasión casi de enfermo, por desmedida— ha hecho exclamar al más viejo de los ciclistas en activo entre cuantos hay en el mundo, el francés Raymond Poulidor: «Tengo que tomar parte en varios cráteriums posteriores al Campeonato del Mundo de Venezuela y en algunas pruebas de ciclo-cross antes de colgar la bicicleta; es preciso que yo amortice el precio de mi licencia...»

Poulidor, recordman absoluto de participaciones en la primera carrera del mundo, con catorce actuaciones (si bien este año ya no ha tomado parte en la prueba), ha sido seleccionado una vez

más, por el que fuera su enemigo y verdugo deportivo, Jacques Anquetil, técnico de la Federación Francesa de Ciclismo, para el Campeonato del Mundo de Fondo en Carretera Profesional, para formar parte de la selección gala en Venezuela.

Antes del viaje a San Cristóbal, Poulidor manifestaba: «Sea cual sea el resultado del Mundial, incluso si se produjera el milagro de que yo lo ganase, renunciaría a seguir un año más en activo. Mi decisión es irreversible: me retiro.»

Con Poulidor se va el último ciclista que compitió con Coppi, con Anquetil y con Merckx.





PARA CONVERTIRSE EN ENTRENADOR DE LA VOJVODINA

PANTELIC ABANDONA EL FUTBOL FRANCES

● Tal y como anunció en su día, Pantelic ha abandonado el fútbol activo. El antiguo portero del Vojvodina, especialista en lanzamientos de penaltis, defensor en los últimos años de los colores del Marsella, Paris-Neuilly, Bastia y Paris Saint-Germain, ha decidido poner punto final a su dilatada carrera deportiva. Al fin y al cabo, Pantelic cuenta ya treinta y cinco años y... no todos los días iba a brindarse una oportunidad como la que le acaba de ofrecer su antiguo equipo, el Vojvodina, con el que se dio a conocer en toda la Europa futbolística: la de convertirse en su entrenador.

Para muchos, el adiós de Pantelic al fútbol francés ha sido una sorpresa, entre otras razones porque él mismo había aceptado la dirección de la primera escuela de porteros que ha puesto en marcha el Paris Saint-Germain y de la cual el propio Pantelic era el responsable máximo.

Por otra parte, la partida de Pantelic ha distado mucho de lo esperado: tan sólo un compatriota suyo, Milos, actualmente en el Racing de París, acudió a despedir al ex internacional yugoslavo al aeropuerto de la capital francesa.



EL «BOOM» PLATINI

TIENE CONTRATO PENDIENTE CON EL NANCY POR CUATRO AÑOS MAS

● INJUSTIFICADAS, POR TANTO, LAS ASPIRACIONES DEL VALENCIA Y DEL PARIS SAINT-GERMAIN

● Eclipsada parcialmente la estrella de Rocheteau, los franceses, maestros supremos en el arte de fabricar estrellas —no siempre durables, desde luego—, han situado a Platini en un primer plano deslumbrante a los ojos de muchos aficionados.

El «lanzamiento» ha sido tan espectacular que algún comentarista se ha atrevido a compararle con... ¡Di Stéfano! Como lo oyen. Uno no es que dude de las buenas maneras de Platini, pero la verdad es que de sus limitadas habilidades a los talentos inconmensurables de «La Saeta» como jugador absolutamente genial va un abismo. Hablando en términos futbolísticos, es una auténtica irreverencia el considerar a Platini co-

mo «uno de los hijos de Di Stéfano».

Por lo demás —chauvinismo aparte—, Platini no podrá moverse de donde está durante bastante tiempo y todo hace suponer que su pretendido fichaje por el Valencia, primero, y por el Paris Saint-Germain, más recientemente, entra dentro de la campaña publicitaria a nivel francés. En unas recientes declaraciones del presidente del Nancy, señor Rocher, ha quedado muy claro que Platini se debe a su actual club «porque tiene cuatro años de contrato con él».

Total, que Marcel Domingo, de un lado, y Larqué, de otro, han hecho bien en mostrar su interés por Platini, pero lo cierto es que previamente debieran haberse informado de su situación...

EN MEJICO, PROXIMAMENTE

VA A INAUGURARSE LA «CASA DEL BOXEO»

● ALI Y MONZON HAN PROMETIDO SU AYUDA

● El pugilismo mundial parece que va a tener su casa. En Méjico se proyecta la inauguración de la Casa del Boxeo, a cuya inauguración, según han informado medios deportivos de aquel país, ha prometido su asistencia el propio presidente mejicano, López Portillo.

La Casa del Boxeo será una especie de museo-homenaje a los más grandes campeones que ha tenido el pugilismo mundial a lo largo de su historia. Concretamente, el boxeo profesional. Fotografías, guantes, filmaciones, cintas magnetofónicas con la voz de famosos campeones, recuerdos personales de muchas figuras legendarias...

Las dos figuras máximas de hoy, Muhammad Ali «Cassius Clay» y Carlos Monzón, han prometido colaborar directamente con la iniciativa, tanto con algunos de sus recuerdos personales como con un aporte económico y, lo que es

quizá más importante, con su propia presencia en el momento de la inauguración.

(Es una pena, sin embargo, que la Casa del Boxeo no haya levantado en una oscura sala un pedestal al K. O.)



Clay.



Monzón.

ALEMANIA DEL ESTE, CADA VEZ MEJOR, EN ATLETISMO

EN LOS CAMPEONATOS DE EUROPA JUNIORS HA CONSEGUIDO 37 MEDALLAS

● EN LAS CUATRO EDICIONES DEL CERTAMEN HA SUMADO 115 GALARDONES ● ESPAÑA HA LOGRADO... SIETE

● Los espectaculares progresos de la República Democrática Alemana hace tiempo que son conocidos en el mundo entero, tanto es así que las superpotencias mundiales han de contar hoy en día con ella para el reparto de honores máximos en muchas de las pruebas de las más altas competiciones.

Recientemente, en Donetsk, relevo bien característico entre Montreal y Moscú, los alemanes del Este han puesto de manifiesto una vez más sus progresos y, lo que es más importante, su permanente línea ascendente. Basten las referencias correspondientes a los Campeonatos de Europa juniors celebrados hasta el momento: en Colombes (1970) lograron 21 medallas; en Duisburgo (1973), 35; en Atenas (1975), 22, y ahora, en Donetsk, 37.

Estos 37 galardones, además, contrastan con la alta política deportiva del país en este momento que, según ha manifestado un alto dirigente, «en Donetsk no se trataba de forzar al máximo».

He aquí, como claro exponente de los progresos de uno de los países con más avanzada política deportiva del mundo, el cuadro comparativo de los juniors de veintidós países europeos en siete años.

	COLOMBES (1970)				DUISBURGO (1973)				ATENAS (1975)				DONETSK (1977)			
	Oro	Plata	Bronce	Tot.	Oro	Plata	Bronce	Tot.	Oro	Plata	Bronce	Tot.	Oro	Plata	Bronce	Tot.
RDA	10	4	7	(21)	21	8	6	(35)	12	7	3	(22)	15	16	6	(37)
URSS	7	7	9	(23)	4	3	5	(12)	8	3	8	(19)	6	4	8	(18)
RFA	3	8	5	(16)	2	6	4	(12)	4	8	3	(15)	4	7	6	(17)
POLONIA	4	3	1	(8)	1	1	6	(8)	3	1	2	(6)	1	1	3	(5)
GRAN BRETAÑA	3	4	1	(8)	2	3	3	(8)	2	2	3	(7)	2	2	8	(12)
FRANCIA	1	6	3	(10)	1	4	2	(7)	3	2	1	(6)	2	—	1	(3)
ITALIA	—	—	—	—	—	—	2	(2)	—	—	2	(2)	1	—	1	(2)
BULGARIA	1	—	—	(1)	1	4	1	(6)	1	2	1	(4)	—	1	1	(2)
HOLANDA	1	—	1	(2)	—	1	—	(1)	1	—	—	(1)	3	1	—	(4)
FINLANDIA	1	1	—	(2)	—	—	—	—	1	—	—	(1)	—	—	—	(1)
BELGICA	1	—	—	(1)	1	—	1	(2)	1	—	—	(1)	—	1	1	(2)
SUECIA	—	—	1	(1)	—	—	—	—	—	2	1	(3)	—	—	1	(1)
GRECIA	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	(2)	—	—	—	—
AUSTRIA	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	3	(4)	—	—	—	—
ESPAÑA	—	—	1	(1)	1	1	—	(2)	—	1	3	(4)	1	1	—	(2)
CHECOSLOVAQUIA	2	—	1	(3)	—	—	—	—	—	1	1	(2)	—	—	—	—
YUGOSLAVIA	—	—	1	(1)	—	—	—	—	—	1	1	(2)	—	—	—	—
HUNGRIA	1	—	4	(5)	—	1	—	(1)	—	1	1	(2)	—	1	—	(1)
DINAMARCA	—	—	—	—	—	—	1	(1)	—	1	—	(2)	1	—	—	(1)
IRLANDA	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	(1)	—	—	—	—
SUIZA	—	—	—	—	—	—	1	(1)	—	—	1	(1)	—	1	1	(2)
RUMANIA	—	2	—	(2)	1	2	1	(4)	—	—	—	—	—	—	—	—

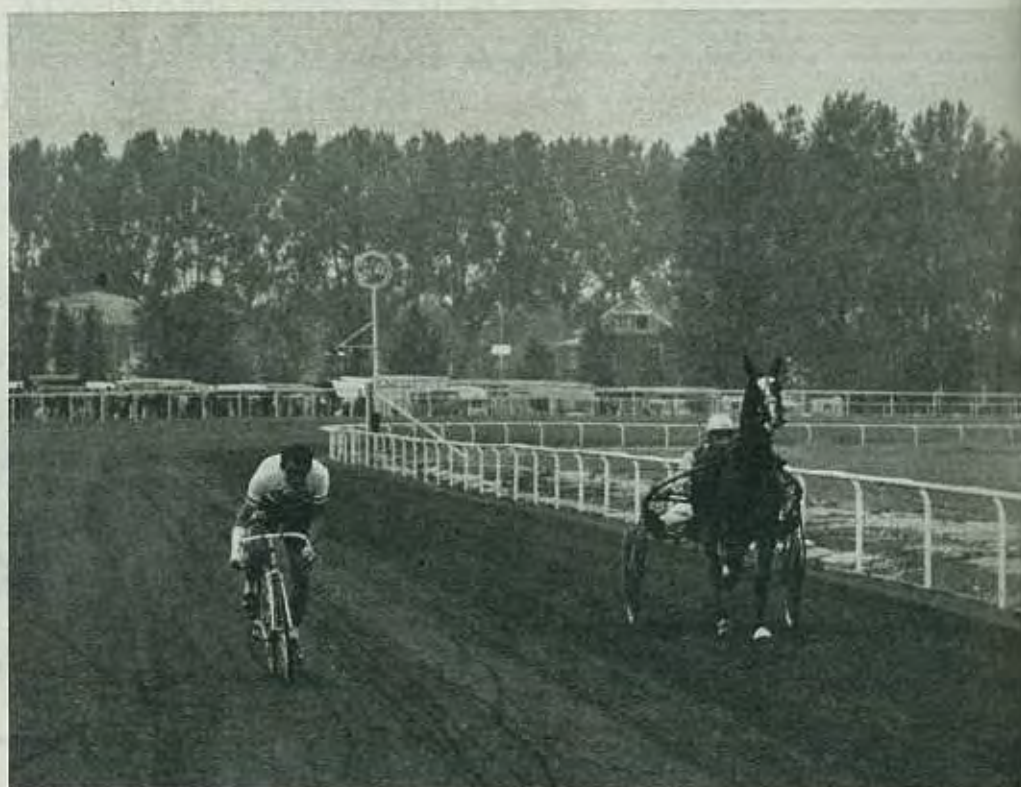
No se moleste al lector en hacer comparaciones entre la RDA y España. La conclusión es humillante.

LA PRUEBA SE CELEBRO
EN EL HIPODROMO DE AMIENS

FREDDY MAERTENS, CAMPEON MUNDIAL DE CICLISMO, NO PUDO CON «FAKIR», UN CABALLO DE ALAIN DELON

FREDDY Maertens, el campeón del mundo de ciclismo, no ha podido ganar su apuesta. Había retado, en el hipódromo francés de Amiens, a un caballo trotón. Quería demostrar ante los ojos del mundo que era más rápido y veloz que el mejor purasangre. Cinco mil personas asistieron a esta extraña pero bellísima competición. El caballo desafiado por el famoso corredor era «Fakir du Vivier», uno de los mejores y más premiados en los hipódromos de Europa, propiedad del idolo del cine galo Alain Delon, quien, como todos recordarán, posee una de las más importantes cuadras de caballos del país vecino. Aunque el belga Freddy Maertens fue derrotado por una mínima diferencia: 1-12-2 contra 1-12-5, no se mostró muy satisfecho del resultado y trató de excusar ante la prensa su fracaso: «El terreno no era muy propio para una bicicleta, el suelo presentaba muchas irregularidades y, por otra parte, hay que reconocer que el trote de "Fakir" es perfecto y de una regularidad asombrosa.»

En las imágenes vemos algunos aspectos de la insólita confrontación que Maertens, pese a todos sus esfuerzos, no fue capaz de inclinar a su favor. Otra vez será.



ALREDEDOR DEL RING

Por Vicente CARREÑO

JOSE LEGRA, UNA REAPARICION SORPRENDENTE

- El Puma, con 34 años, descolgará sus guantes en noviembre
- Se asegura que ese día se enfrentará a Muangsurin

HA sido la gran sorpresa de los últimos días. Se venía rumoreando que José Legrá estaba decidido a reaparecer, pero hasta que el Puma no

anunció oficialmente en una rueda de prensa que iba a descolgar los guantes, casi nadie se lo creyó. Todavía son muchos los que dudan de la vuelta de Legrá. Y muchos más los que no creen que el día 5 de noviembre vaya a enfrentarse en Tenerife a Sansak Muangsurin. Pero lo único cierto es que Legrá lo ha anunciado así. Flanqueado por José Lobato, el Puma explicó sus proyectos y habló de su pelea con el tailandés. Incluso afirmó que las gestiones están hechas y que el combate se disputará al límite de 62,500 kilos, sin que, por tanto, esté en juego la corona mundial de los superligeros, que luce el tailandés. Además, en noviembre, Sansak podría no ser titular mundial si Perico aprovecha su oportunidad y le destrona el día 12 de octubre en Manila. Por otro lado, existe un problema para la celebración del combate, que va a ser difícil de salvar: el peso. De todos es sabido que Muangsurin tiene serios problemas siempre para dar los 63,500, que es el límite máximo de los superligeros. El tailandés tiene que realizar todo tipo de esfuerzos para no quedarse sin su corona en la báscula. Ahora, encima, se le exige que rebaje un kilo más y sin estar ningún título en juego. Todo muy raro y sorprendente.

Legrá, por su parte, tampoco ha sido excesivamente explícito al hablar de las razones que le mueven a pelear de nuevo con treinta y cuatro años. Se ha referido a un compromiso moral con un amigo que se lo ha pedido, pero no ha querido explicar nada más.

—Sólo reapareceré para este combate, pero no pienso disputar ninguno más. Incluso no pienso cobrar por subir al cuadrilátero.

Todo sorprendente, sobre todo teniendo en cuenta que Legrá se ha mostrado siempre tajante cuando se le ha hablado de reaparecer. Se ha hartado de decir que nunca subiría al cuadrilátero y que ésa era su última palabra. Incluso sabemos que recibió ofertas importantes de algunos promotores para que subiese de nuevo al ring. Todo eso ha quedado en el olvido ante la petición de un amigo, que en este momento desconocemos. Por unas razones o por otras, José Legrá ha pedido su licencia a la Federación Española, y el organismo nacional ha aclarado que no habrá problemas para concedérsela, siempre que el Puma pase el reconocimiento médico.

Mientras tanto, en Tenerife habían de una velada monstruo el 5 de noviembre. Dicen que va a venir hasta Don King para ver a José Legrá y aseguran que Sarriá —entrenador de Clay y del Puma en otros tiempos— vendrá a España para poner a punto al ex campeón mundial de los plumas, que, según los proyectos, también contará con un preparador físico. Y se ha dado el nombre del entrenador de fútbol Negrillo.

Y pensamos que tendrán que trabajar mucho Negrillo, Sarriá, Tunero y Legrá, para que el ex campeón mundial de los plumas sea capaz de hacer frente a un hombre joven como Muangsurin, que, a pesar de la escasez de recursos técnicos, cuenta con unas facultades físicas excepcionales.

Pero el boxeo es así y hasta lo más sorprendente puede convertirse en realidad. José Legrá vuelve cuando nadie lo esperaba. Lo que vaya a ocurrir el 5 de noviembre sigue siendo una incógnita. Incluida la presencia de Muangsurin.



EVANGELISTA: «GANARE EL TITULO»

- «Ante Lucien tendré que atacar sin parar»
- «Espero volver a enfrentarme a Clay»



ES la hora decisiva de Alfredo Evangelista. Todo está listo. En otras páginas de este mismo número ofrecemos un reportaje gráfico del entrenamiento del campeón de Europa, Lucien Rodríguez. Alfredo, el aspirante, el nuevo ídolo, el de los quince asaltos con Clay, sueña en Los Angeles de San Rafael con el título de Europa, un título que hasta la fecha sólo han poseído dos españoles: Paulino Uzcudun y José Urtain. ¿Será Evangelista el tercero?

—Estoy seguro de que voy a conquistar el título continental —ha comentado Alfredo—. Atravieso un buen momento, me he entrenado a tope. Pienso que estoy mejor que cuando viajé a Washington para combatir con Ali. Lo más importante es que tengo fe en la victoria, porque le conozco, porque le derroté en una ocasión y estoy seguro de que esta vez la historia se volverá a repetir. Lucien es un boxeador técnico, que si le dejas trabajar te mete los puños por todas partes. Lo que hay que hacer es entrar continuamente, atacar sin parar, como suele hacer Tony Ortiz. Ese es el camino para vencerle.

—¿Está tranquilo, Alfredo?

—Sí. Ya tengo experiencia de mi combate con Clay. Y me gustaría agradecerle este título a los aficionados españoles.

—¿Se encuentra en forma?

—Sí. En los entrenamientos me he encontrado fuerte y puedo decirle que me he preparado a conciencia para esta ocasión. No puedo fallar, porque tengo grandes proyectos para después. Me hace mucha ilusión presentarme en el Madison Square Garden. Y espero volver a enfrentarme a Cassius Clay en el futuro. Martín Berrocal me ha dicho que entra dentro de los posibles. Ahora me toca a mí no fallar sobre el cuadrilátero.

Y la primera prueba la pasará Alfredo Evangelista el próximo día 9 frente a Lucien Rodríguez, en el Palacio de Deportes. Alfredo puede unirse en la lista de campeones europeos españoles de los pesados a Uzcudun y Urtain.



MONZON, ADIOS DEFINITIVO

Lo anunció durante una cena a la que invitó a «Rocky» Valdés

CARLOS Monzón, como José Legrá, también convocó una rueda de prensa, pero por motivos muy diferentes a los del Puma de Baracoa. El Gaucha de Hierro anunció a los periodistas argentinos su adiós al deporte de las doce cuerdas. A su lado, y escuchando sus palabras, se encontraba su último gran rival, «Rocky» Valdés. Monzón le había invitado especialmente a la rueda de prensa y a una cena que tuvo lugar después. Al mismo tiempo que anunciaba oficialmente su retirada, Carlos Monzón envió dos telegramas, uno al Consejo Mundial y otro a la Asociación Mundial, en los que renunciaba a su título mundial de los pesos medios. Tras la cena, Carlos Monzón era un ex campeón y un ex boxeador. En aquel momento, el Gaucha pasaba a la leyenda del deporte de las doce cuerdas. Con él se va un auténtico campeón, un mito, un hombre que impuso su supremacía sobre todos los pesos medios del mundo y consiguió situarse entre los grandes campeones del pasado. Nadie le puede negar a Monzón un puesto en el libro de oro del boxeo. En esta época de crisis, de campeones de andar por casa, Carlos Monzón —como Cassius Clay— ha sido la gran excepción. Con sólo tres derrotas —y en sus primeros años— en su carrera como boxeador, el Gaucha se retira como un campeón insustituible. Será difícil que alguien en el futuro pueda emular las hazañas de Monzón. El peso medio se queda vacío sin la presencia del argentino. «Rocky» Valdés se presenta como el más sólido aspirante a la corona. Y el propio Monzón ha pretendido señalar al colombiano como su sucesor. El Gaucha ha querido premiar a Valdés invitándole a la cena de su despedida. El Gaucha ha reconocido de esta manera que Rocky fue su adversario más difícil y el hombre que estuvo a punto de derrotarle, porque en el último combate, Rocky consiguió derribar al invencible Monzón. Pero el Gaucha supo recuperarse y acabó venciendo. Ahora Carlos se ha cansado del deporte que le ha dado todo y en esta época de reapariciones ha preferido colgar los guantes como campeón del mundo antes de que empezara su declive. El Gaucha ha sabido retirarse a tiempo cuando está en la cima. Hasta en su adiós, Carlos Monzón ha sido un ejemplo a seguir.

ANTONIA REAL, DEL OPTIMISMO AL PESIMISMO

«TRABAJE PARA MEJORAR MIS MARCAS, PERO NO SALIERON BIEN LAS COSAS»

- «Si supiera ahora que ya no puedo superarme, dejaba la natación»
- «En cierto modo perdí la temporada, y no sé los motivos»
- «Me hubiera gustado ir a los Europeos..., pero no ha pasado nada por no estar allí»

LA natación española no cerró, en líneas generales, con buen pie la temporada. Los Campeonatos de Europa en Jonkoping y la Universiada en Sofía aportaron bien poco para unos campeones que llegaron a este «sprint» final un tanto desanimados y con las ambiciones cubiertas. Otros, muchos, se quedaron en el camino sin opción a estar en estas competiciones cruciales de 1977. Unos, los menos, con las marcas realizadas de la campaña anterior que no pudieron refrendar en ésta; otros, los más, sin poder siquiera acercarse a ellas.

Hoy traemos a estas páginas a uno de los «booms» de 1976 dentro del campo femenino. Ella fue la primera revelación de una nueva época dentro de la natación española. Con doce años se convirtió en nuestra olímpica más joven. Y no defraudó. Todo lo contrario. Se hicieron muchas cábalas sobre su brillante futuro... y 1977 vino a poner freno a tanta especulación.

Antonia Real, con sus incipientes catorce años, todavía en edad infantil y con mucho camino por delante, es nuestra protagonista de esta semana. Antonia, que no Antoñita porque no le gusta, ha perdido literalmente una temporada. De ser la gran estrella femenina en Montreal, pasó a un auténtico segundo plano en el estio de 1977. Y eso que sus comienzos de temporada no pudieron ser mejores, convirtiéndose en la primera española en bajar de nueve minutos en 800 metros libre, en piscina pequeña.

ESCEPTICISMO

Tras los Nacionales de invierno, esta progresión se detuvo, y la nadadora del C. N. Palma pareció estancarse. Intentos para hacerse con ese 9' 10" que se le exigía para ir a los Campeonatos de Europa. Y fallos continuados. Ella, pese a sus 9' 07" del año anterior, no pudo conseguir el tope:

—¿Qué pasó Antonia?
—No lo sé. No han salido las cosas como esperaba. Nada más.
—¿Trabajaste para conseguirlo?
—Como siempre. Cuando empezó la temporada esperaba seguir bajando mis récords de España, y en piscina pequeña lo hice, pero al dar el salto a la grande ya no pude.
—Se dice que entrenaste menos...
—No es cierto. Lo hice igual que siempre.
—¿Decepcionada?
—No mucho. Hay que saber perder también.
—Pero esos Europeos...
—Me hubiera gustado ir, desde luego..., pero no ha pasado nada.

AÑO PERDIDO

—¿Triste, quizá?
—Eso, sí. Yo sé que he trabajado para hacer las cosas mejor. Y estoy algo triste por no

haber conseguido las marcas.

—¿Año perdido?
—En cierto modo, sí. Pero ni mi entrenador ni yo nos explicamos el porqué.
—¿Relax después de la Olimpiada?
—No, no. No he descansado este año. Mantuve el trabajo, sólo que, a veces, las cosas no son como queremos.
—¿Cansada, tal vez?
—Es posible. Una temporada olímpica siempre exige más dedicación. Y puede que, psicológicamente, eso se acuse.
—¿Te has estancado?
—Este año, sí. Los resultados lo dicen. Pero seguiré trabajando. Si supiera ahora que no podría mejorar ya, lo dejaba.
—¿Hablaste con Fortuny?
—Todavía no. Desde los Campeonatos de España estoy de vacaciones. Imagino que hablaré con él uno de estos días para planear la próxima temporada.

METAS

—¿Objetivos?
—No los tengo definidos.
—¿Los récords, quizá?
—Eso siempre. Pero no sé decir una meta concreta.
—¿Bajar de nueve minutos?
—No sé. Tendré que ver cómo empieza la temporada.
—¿Ir a los Mundiales de Berlín?
—Es una aspiración, claro.
—Háblame de tu compañero Escalas.
—Muy bien. Estuvo francamente bien todo el año. Le ha pasado lo que a mí en 1976.
—¿Tendrá tu bache en 1978?
—No tiene por qué. Cada uno es distinto. El puede seguir progresando. Yo también lo esperaba.
—¿Los estudios te restaron dedicación?
—En absoluto. Pude entrenar lo que necesitaba. Y acabé bien el octavo de Básica. No hubo problemas con los estudios.
—¿Irias a una Residencia Blume femenina?
—Tendría que marcharse Juan del Palma. Mientras él esté aquí, yo seguiré en mi club.
—¿Fidelidad?
—Empecé aquí con él, y no me ha ido mal. No veo el motivo para cambiar. Que las cosas no hayan salido este año no quiere decir nada.

—¿Trabajarás más en 1978?
—Lo mismo. Espero que Juan me diga cómo hay que planificar la temporada.

A través del hilo telefónico nos llega la voz de Antonia ciertamente apagada. Ella no confiesa decepción, pero la advertimos. Muestra escepticismo que, pienso, dista bastante de sentir. Nuestra mejor fondista quedó dolida de una temporada árida en conquistas. Fracaso, ésa es la palabra, en sus intentos internacionales, y eso duele. Se dice que no trabajó lo necesario para alcanzar sus objetivos. Ella no lo reconoce. Los resultados hablan por sí solos. Las marcas no salieron. La gran realidad de 1976 en Montreal fue la gran decepción en 1977. ¿Qué pasará el año próximo?

Emilio GORGOJO
(Fotos Seguí.)



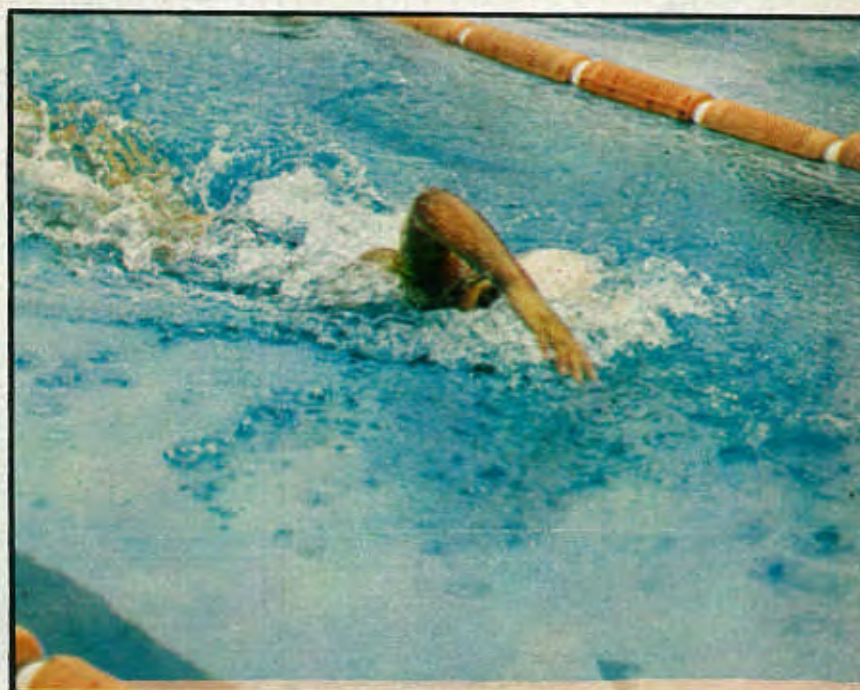
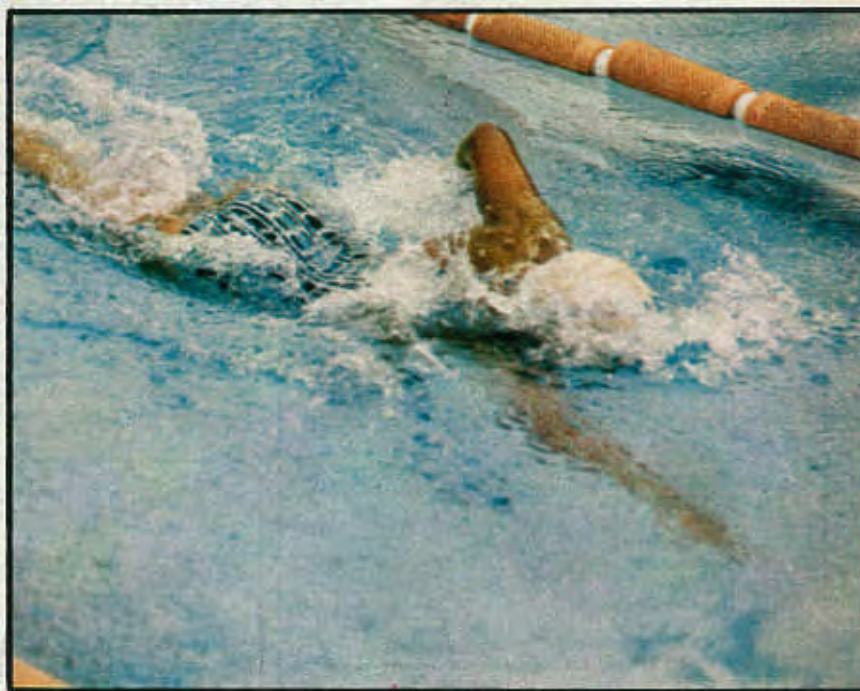
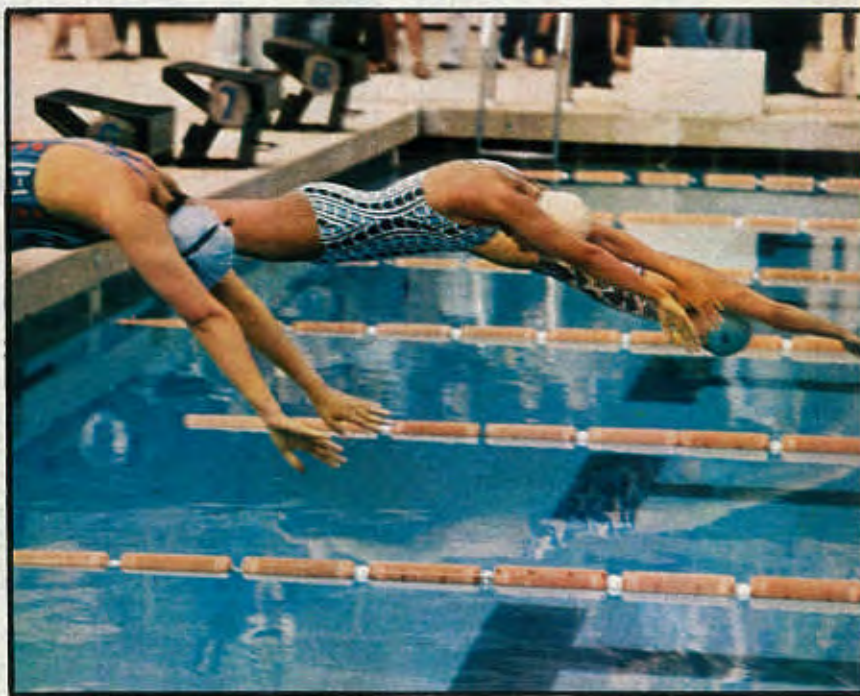
Antonia Real descansa sobre el poyete de salida. La fondista mallorquina está cansada y un tanto decepcionada con su actuación en 1977.



Mucho trabajo para una fondista. Lucha interminable en el agua y escaso rendimiento en la temporada que ahora finalizó.

CAMPEONA EN HORAS BAJAS

Si hubo una nadadora en 1976 que representara la progresión, ésa fue Antonia Real. Junto a Natalia Más compuso el más brillante tándem de pequeñas realidades con que contó nuestra natación. Olímpica a los doce años en Montreal, Antonia no ha podido saldar su segunda temporada internacional con brillantez. Con mejor registro del que le pedían para ir a los Campeonatos de Europa, la joven balear se quedó sin viajar a Jonkoping, culminando una temporada ciertamente mala para ella. Ahora tendrá que empezar de nuevo.





- Atletismo. Una mujer ha roto la barrera de los dos metros en salto de altura. Es...

A. Ulrike Mayfarth. ☐
B. Sara Simeoni. ☐
C. Jordanka Blagoeva. ☐
D. Rosemarie Ackermann. ☐
E. Isabel Tenaille. ☐

- Atletismo. El récord español de salto de altura femenino lo tiene Isabel Mozún, ¿en cuánto?

A. 1,75. ☐
B. 1,80. ☐
C. 1,85. ☐
D. 1,90. ☐
E. 0,13. ☐

- Atletismo. En el reciente Campeonato de Europa junior, el español Abascal logró medalla de oro. ¿En qué prueba?

A. 200 metros. ☐
B. 3.000 metros lisos. ☐
C. 3.000 metros obstáculos. ☐
D. Triple salto. ☐
E. «Jamao de bocata». ☐

- Baloncesto. La selección universitaria española ha realizado un magnífico papel en la Universiada. ¿Seleccionador?

A. Díaz-Miguel. ☐
B. Pinedo. ☐
C. Lluis. ☐
D. Pepe Laso. ☐
E. Aristóteles. ☐

- Fútbol. Ha fichado por el Huelva Espárrago II, conocido jugador de una «dinastía», natural de...

A. Aranjuez. ☐
B. Ensaladita (Méjico). ☐
C. Argentina. ☐
D. Uruguay. ☐
E. Paraguay. ☐

- Fútbol. Dieciséis clubs de Primera han optado por las vallas y dos por el foso: Barcelona y...

A. Abderramán. ☐
B. Español. ☐
C. Elche. ☐
D. Las Palmas. ☐
E. Burgos. ☐

- Ajedrez. En la final del torneo de candidatos, el ruso Spasski ha de enfrentarse al apátrida...

A. Korchnoi. ☐
B. Karpov. ☐
C. Fischer. ☐
D. Polugaevski. ☐
E. Raskatpulgui. ☐

- Baloncesto. En breve, España participará en el Campeonato de Europa (Bélgica). ¿Qué puesto logró en el anterior (Yugoslavia)?

A. Segundo. ☐
B. Cuarto. ☐
C. Sexto. ☐
D. Octavo. ☐
E. Platea. ☐

- Fútbol. Tras dieciocho años en el club, Huerta recibió su homenaje. Y su club ha sido el...

A. Granada. ☐
B. Calvo Sotelo. ☐
C. Salamanca. ☐
D. Valladolid. ☐
E. Coamos. ☐

- Boxeo. Georges Carpentier es considerado por muchos el mejor boxeador que ha tenido Europa. Fue campeón de las categorías welter y medios. ¿Alguna más?

A. Semipesados y pesados. ☐
B. Plumas. ☐
C. Semipesados. ☐
D. Ninguna más. ☐
E. Moscas y pesados (o sea, moscones). ☐

REJAGRAMA



MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

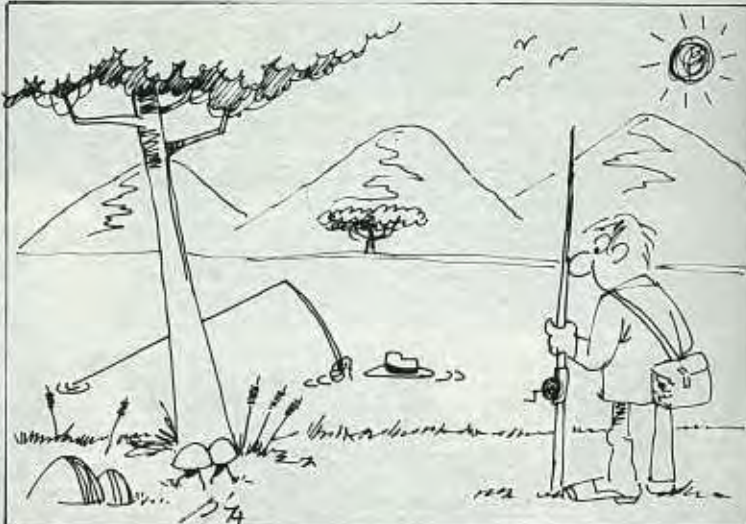
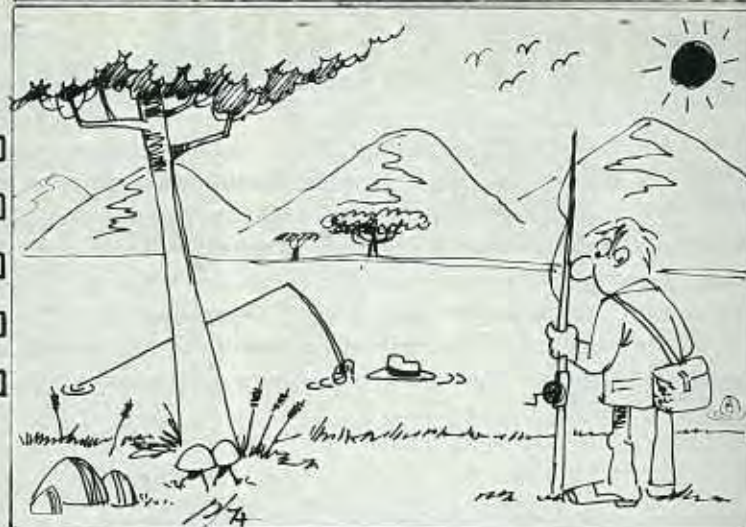
Una vez resuelto correctamente el rejagrama aparecerán entre los cuadros de la «reja» varias palabras relacionadas con el deporte en general.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Que come con exceso. Árbol rutáceo cuya flor es el azahar y su fruto la naranja. 2: Dardos largos, delgados y arrojadizos con los que se practica un deporte. Cada una de las tablillas puestas en el altar con oraciones de la misa. Terreno cubierto de arena. 3: Partículas materiales de pequeñez extrema. Papel que se fija en un paraje público para hacer saber alguna cosa. 4: Historiador griego nacido en Alejandría, en el siglo II de nuestra era. Campo de fútbol del Real Club Deportivo Español de Barcelona. 5: Jugador de fútbol del Real Madrid. Canción canaria. Pareja de anillos grandes de hierro, pendientes de sendas cuerdas, que se usan para hacer gimnasia. Dar silbidos. 6: Nombre del circuito automovilístico de Madrid. Acción y efecto de aprestar tejidos. Manufacturas.

VERTICALES. 1: Arte de defenderse y contraatacar sin armas, utilizando determinadas partes del cuerpo. Perteneciente o relativo al espíritu. 2: Sociedad de recreo. Cuaderno empleado

DIEZ ERRORES DIEZ



para tomar apuntes. Joven gimnasta rumana, campeona olímpica en Montreal 1976, proclamada Mejor Deportista Mundial 1976 y Héroe del Mundo Socialista. Faja estrecha de tierra que une dos continentes. 3: Juego de origen escocés que se practica con un palo de figura especial y una pequeña pelota que se ha de introducir en unos agujeros abiertos en el terreno. Rostro, cara. Cántaro o vaso antiguo con dos asas y cuello

largo. 4: Aleación de cobre y estaño. Aparato gimnástico para salto. 5: Juego compuesto por un tablero dividido en cuadros blancos y negros y 32 piezas, que se practica entre dos personas. Liquidar, terminar un asunto. Conjunto de lagunas en el Campo de Montiel, entre las provincias de Albacete y Ciudad Real, nacimiento del río Guadiana. Especie de paleta de malia para jugar al tenis. Aisladores, materiales empleados para aislar.

horóscopo del deportista

del 6 al 12 de septiembre de 1977

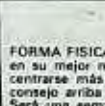
Por MARCO ALFA



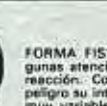
ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FÍSICA: Ningún cambio desfavorable se advierte con respecto a días pasados. REFLEJOS: Buenos, en general y óptimos en deportes breves. PELIGROS: Será una semana muy tranquila en este sentido. SUERTE: La tiene de su parte durante los días 6 y 7.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FÍSICA: Es buen momento para verse libre de cualquier contrariedad. REFLEJOS: Mejorarán mucho los niveles de precisión y de rapidez. PELIGROS: Cuidese de las alturas durante el 11. SUERTE: Le favorecerá, excepto en el día arriba indicado.



TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FÍSICA: Evite los gastos excesivos de energía. No está en su mejor momento. REFLEJOS: Algo lentos, procure concentrarse más durante los primeros días. PELIGROS: Sigue el consejo arriba indicado y nada tendrá que lamentar. SUERTE: Será una semana algo inestable en este terreno.



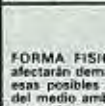
ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FÍSICA: Normalidad en este terreno, si mantiene algunas atenciones. REFLEJOS: Mejorará bastante el tiempo de reacción. Corríe en ellos. PELIGROS: Nada podrá poner en peligro su integridad física. SUERTE: Se le presenta una semana muy variable en este sentido.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FÍSICA: Período de tiempo en el que conviene cuidarse más de lo normal. REFLEJOS: Normales, si mantiene la mente algo más despejada. PELIGROS: Carecerán de importancia; actúe con toda libertad. SUERTE: Tendrá ahora mayores dificultades para lograr lo que desea.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FÍSICA: Vigile mejor la alimentación y evitara algunas molestias gástricas. REFLEJOS: Resultarán algo lentos; interésese más por los ejercicios de concentración. PELIGROS: Le amenaza un desequilibrio funcional al final de semana. SUERTE: le será muy favorable durante el 9 y el 10.



CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FÍSICA: Cuidese de los cambios de temperatura; afectarán demasiado a la salud. REFLEJOS: Buenos, si controla esas posibles dificultades orgánicas. PELIGROS: La hostilidad del medio ambiente se hará mayor durante el 11. SUERTE: Le apoyará, excepto en el día arriba indicado.



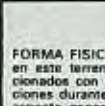
CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FÍSICA: Es buen momento para verse libre de esas pequeñas molestias. REFLEJOS: Buenos, pero concéntrese más y logrará superarlos. PELIGROS: Cuidese mucho de los golpes en la espalda durante el 8. SUERTE: Las cosas marcharán bastante bien para usted.



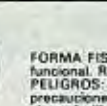
LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FÍSICA: Aumentará el nivel de actividad, tenga cuidado con el agotamiento. REFLEJOS: Muy rápidos durante los tres primeros días y lentos en el resto. PELIGROS: Le amenazan caídas violentas durante el 8. SUERTE: Deje sus proyectos para una mejor ocasión; no la tendrá de su parte.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FÍSICA: Le amenazan molestias articulares de carácter pasajero. REFLEJOS: Se superarán con respecto a días pasados. PELIGROS: Proteja mejor las rodillas de posibles golpes. SUERTE: De influencia variable. No es buen momento para nuevas aventuras.



VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FÍSICA: Se le presenta una semana muy prometedora en este terreno. REFLEJOS: Muy buenos para deportes relacionados con la velocidad. PELIGROS: Tome mayores precauciones durante el 12; el resto nada ha de temer. SUERTE: De aspecto generalmente neutral o negativo.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FÍSICA: Habrá una clara tendencia hacia el optimismo funcional. REFLEJOS: Ganarán bastante en precisión y rapidez. PELIGROS: Carecerán de importancia; actúe sin demasiadas precauciones. SUERTE: Las cosas pueden complicarse con cierta facilidad durante el 12.

EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO

UNIVERSIADA

DEL MAGNIFICO BALANCE ESPAÑOL A LA TRAMPA DE GOLOMEEV



Esta es la preselección «sub-23» que Laso reunió en Madrid, y de la que salió el equipo de la Universiada. Atrás: Soriano, Querejeta, Nicolau, Lete e Iturriaga; en medio, Belrán, Epi II, Cambronero, Belrán y Ansa; delante: Laso, Puente, Seara, Pineda, Del Corral y Costa.

No es oportuno olvidar la Universiada de Sofía sin realizar un comentario sobre el meritorio papel realizado en ella por nuestra selección de baloncesto. El deporte de la canasta fue el que tuvo mayor participación en el certamen, ya que un total de treinta y un países inscribieron sus equipos en categoría masculina, y más de veinte en categoría femenina. Por eso, el hecho de que el conjunto español acabase en sexto lugar se puede calificar de éxito. Lo más que se esperaba era un octavo lugar.

España acudió a Sofía con una selección verdaderamente joven y universitaria, excepción hecha de Pello Cambronero, que es estudiante (de fotografía), aunque no universitario. Esta «veracidad» no es muy común en nuestro deporte, que padece de «puestitis» y sacrifica todo al resultado final, pero esta vez se ha demostrado que, haciendo bien las cosas, también —¡oh, casualidad!— se pueden obtener buenos resultados.

El equipo español tenía al frente a Pepe Laso, entrenador que no necesita presentación. Junto a él, como ayudante, el siempre eficaz y «silente» Ramón Guardiola. Los jugadores eran éstos: Querejeta, Ansa, Seara, Costa, Puente, Soriano, Cambronero, Del Corral, Belrán, Nicolau, Epi II y López Iturriaga. De todos ellos, los barcelonistas Epi y Ansa fueron los más destacados en cuanto a conseguir puntos, pero es evidente que el rendimiento general fue el motivo del éxito.

El balance de resultados fue el siguiente:

España, 85 - Egipto, 64.
España, 81 - Senegal, 71.
España, 89 - Yugoslavia, 76.
España, 114 - Bulgaria, 100.
Checoslovaquia, 91 - España, 83.
Canadá, 70 - España, 61.

España, 83 - Brasil, 80.
Cuba, 100 - España, 87.

De estos tanteos, lo más relevante es el triunfo sobre Bulgaria, que no sólo jugaba arropado por su público, sino con su «estrella» Atanas Golomeev, jugador que no podía participar en la Universiada, ya que el tope de edad reglamentado era de veintiocho años, y él ya ha cumplido los treinta. La delegación norteamericana presentó una reclamación en tal sentido. Se le contestó diciendo que no podía comprobarse, ya que no se disponía de ningún documento donde figurase la fecha exacta de nacimiento del jugador. Algo sencillamente vergonzoso por parte de los organizadores. Nosotros podemos decirles que nació el 5 de julio de 1947. Al menos así rezaba en su pasaporte cuando se inscribió en el Eurobasket-73 (y entonces llevaba ya 150 partidos internacionales!).

Al margen de este asunto, hay que resaltar también las victorias españolas sobre Brasil (otra selección casi absoluta) y Yugoslavia, país que cumplía, como España e Italia, los requisitos reglamentarios. En general, los países del Este, salvo Bulgaria, repitieron la trampa de siempre, presentando a su mejor conjunto nacional. Por eso Checoslovaquia, con Pospisil, Kos, Brabenec, Kropilak y compañía acabó ganándole la medalla de bronce a Canadá, que presentó un equipo magnífico y legal. La medalla de oro, como sabrán, fue para USA, que batió a la Unión Soviética. El base americano Darrel Griffith (poco más de 1,80) fue la gran figura de la Universiada. Ramón Guardiola nos ha dicho de él: «Jamás he visto a nadie saltar tanto. Hubo una canasta en que voló por encima de un jugador, sin tocarle, y no es una simple frase, sino un hecho real.» ¡Y tiene dieciocho años!

(Foto Tello.)

Inefable Walter:

«SI COUGHRAN JUEGA LA LIGA EN MI LUGAR, LE DESEO UN ROTUNDO TRIUNFO»

A CABARON las vacaciones. Los jugadores de la plantilla madridista que no se encuentran con la selección entrenan ya a las órdenes de Manuel Sainz. Como parece norma, habrá muy pocas novedades en la plantilla. Tan sólo la baja de Paniagua, suplida por Samuel Puente, se deja notar en tal sentido. Ahora bien, puede haber un cambio importante de puestos en el seno del equipo. Sencillamente, John Coughran podría pasar a jugar la Liga y la Copa de Europa, mientras Walter Szczerbiak quedaba para el torneo continental y demás compromisos amistosos.

Hemos planteado directamente la cuestión a Walter.

—Tenemos entendido que Sainz medita la inclusión de Coughran en la Liga. ¿Te enfadarías?

—No. Estoy a sus órdenes y admitiré su decisión sin la menor queja. Incluso tendría una compensación: mis vacaciones futuras empezarían antes.

—¿No te sentirías defraudado?

—Todo jugador quiere jugar el máximo posible, pero yo estoy dispuesto a servir al club. John ha soportado bastante bien su situación durante dos años. Yo haría igual.

—¿Coughran es mejor que tú?

—Yo creo que no, y supongo que si le preguntaras a él, si me considera superior, te respondería también negativamente. Es importante que un jugador tenga confianza en sí mismo y que, si no



superior, al menos no se crea inferior a nadie.

—¿Te adaptarías a estar sólo en Copa de Europa?

—Creo que sí. Conozco a los rivales y sé cómo habría de entrenar y de jugar. Estoy dispuesto, si Lolo quiere.

—Me resisto a creer que no afectaría tu moral.

—No; de verdad que no. Yo he intentado siempre dar lo mejor de mí para el equipo. Si se considera que no es suficiente, admito el juicio, pero yo estoy tranquilo, porque nadie podrá decirme que me he reservado en algún momento.

—Supongamos que John juega la Liga y fracasa. ¿Te alegrarías, en el fondo?

—Perdona, pero eso es una tontería. Ninguno de nosotros se puede alegrar de un fallo del compañero, porque el equipo es lo principal y lo que de verdad determina el éxito de cada uno. Yo, al contrario, desearía que John triunfase rotundamente.

—La próxima será tu quinta temporada en España. ¿Puede ser la última?

—Espero que no. Depende de nuestros éxitos.

Si se cumple el dicho taurino, no hay quinto malo. Suerte, muchísima suerte, Walter.

(Foto Macario.)

COPA INTERCONTINENTAL: FERIA DE ESTRELLAS

LA Copa Intercontinental que se celebrará en Madrid del 4 al 8 de octubre promete ser un espectáculo inolvidable. Ya se han dado a conocer los participantes. Ahora les damos algunos detalles de última hora sobre ellos.

El Maccabi de Tel-Aviv, tras su frustrado fichaje del olímpico americano Grunfeld, ha fichado a otro americano, llamado Fleischer, para sustituir al magnífico Silver, lesionado fuertemente en la rodilla. Silver se ha trasladado a Bélgica, donde será operado, y cuando se recupere jugará. En cuanto a Fleischer, se trata de un gran refuerzo. Jugó el año pasado en Italia, con el Snaidero de Udine. Mide algo más de dos metros, es de raza blanca, juega de ala-pivot y, según parece, profesa la religión judía, por lo cual podrá obtener «kipso facto» el pasaporte israelí.

En el Mobilgiri varesino cabe señalar el retorno del negro Yelverton, como segundo americano, junto a Morse. Se ha ido Iellini y ha vuelto Rusconi. También se han marchado Rizzi y Zanatta, quien posiblemente no juegue ya al baloncesto.

En el Amazonas Franca brasileño están los formidables Gilson, Correa, Adilson y los hermanos Rubens. El mayor, Helio, ha estado precisamente en Bulgaria, como entrenador del equipo universitario carioca.

En el Providence University, de Rhode Island, parece que hay un jugador muy alto y muy bueno que siguen la pista los profesionales, pero tenemos tan pocas noticias concretas como del Tijuana mejicano, que es, Madrid incluido, el sexto participante.

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1. El sol. 2. Un pájaro en el cielo. 3. Oreja del pescador. 4. Arbol al fondo. 5. Hilo de la caña de pescar. 6. Una piedra en el ángulo inferior izquierdo. 7. Una rama del árbol. 8. Un pez a la derecha. 9. Una montaña a la izquierda. 10. Bolsillo en la chaqueta del señor.

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. 1. Glotón. Naranja. 2. Javalinas. Sacra. Arenal. 3. Atomos. Cartel. 4. Apiano. Serri. 5. Pirri. Ias. Anillas. Silber. 6. Jaroma. Apresto. Obrejas. VERTICALES. 1. Karate. Espiritual. 2. Club. Bloc. Comaneci. Istmo. 3. Golf. Faz. Anfora. 4. Bronce. Plinto. 5. Ajedrez. Zenjar. Ruidera. 6. Raqueta. Aislantes.

SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?

1. Rosemarie Ackermann (D). 2. 1,75 (A). 3. 3.000 metros lisos (B). 4. Pepe Laso (D). 5. Uruguay (D). 6. Elche (C). 7. Korchnoi (A). 8. Cuarto (B). 9. Salamanca (C). 10. Semipesados y pesados (A).

LUCIEN RODRIGUEZ, ULTIMA PRUEBA PARA EVANGELISTA



Lucien Rodriguez, a punto de iniciar su entrenamiento. El campeón europeo defenderá su cetro el próximo día 9 frente a Evangelista.



Saliendo del coche, con la bolsa de deportes en la mano. Lucien sabe lo que se juega el próximo día 9 sobre el ring del Palacio de Deportes madrileño. (Fotos Therese Jaufret.)



Todos los días Lucien Rodriguez llega hasta el gimnasio de José Jover para entrenar. El campeón se toma muy en serio la preparación.

Rodriguez, rodeado por todos sus compañeros de gimnasio. El campeón tiene un manager español: José Jover, el alicantino que triunfa como preparador en París.



Lucien se ajusta el casco protector, mirándose al espejo, antes de hacer guantes con su sparring.



TODO está listo. Lucien Rodríguez afila sus armas para defender este viernes, con uñas y dientes, su cetro europeo de los grandes pesos. Desde su cuartel general, Alfredo Evangelista lanza sus pronósticos esperanzados y se dedica a vapulear parrings. Son las vísperas tensas de un Campeonato de Europa importante. Alfredo se juega su futuro. Lucien, también joven, sabe que una victoria le abrirá las puertas de América y de los dólares. Aquí nadie piensa perder. Si Rodríguez se ha cuidado más que nunca, Evangelista, concentrado desde hace un mes, no le va a la zaga. «Conozco bien al español. Me ganó una vez por accidente, pero le derribé. Sé lo que tengo que hacer para derrotarle», ha comentado el francés. «A Lucien ya le he tenido frente a mí. No hay lugar a errores. Sé la táctica que tengo que emplear para conquistar el título», ha declarado el español.

Los dos se conocen, los dos saben la táctica que tienen que emplear y los dos piensan únicamente en la victoria. En principio hay datos que favorecen al español, como su triunfo sobre Lucien Rodríguez en Bilbao. Además, Evangelista ha ido progresando, está embalado hacia los primeros puestos del ranking mundial de la categoría y tiene moral de campeón.

«Bajaré del ring con la corona.» Es su gran ocasión. Alfredo necesita ser campeón de Europa. Después le vendrá todo rodado. La presentación en el Garden, la gira americana y los dólares. Pero tiene que salvar un obstáculo: Lucien Rodríguez.



Unos asaltos de guantes. Lucien cierra su guardia y su sparring golpea. «Sé qué táctica utilizar para ganarle a Evangelista», ha comentado el francés.



Ejercicios gimnásticos. Hay que cuidar muy bien todos los detalles. Lucien no quiere sorpresas el día 9 frente a Evangelista.



Lucien Rodríguez conquistó su cetro europeo de los pesados al derrotar a Jean Pierre Coopman y lo defenderá por primera vez frente a Evangelista.

**UN CASO, SOLUCIONADO;
OTRO, SIN SOLUCIONAR**

LANDABURU Y CINO, DOS TE

La imagen de la televisión fue desgranadora. Tal vez, morbosa. Porque la noticia todos la conocíamos. Pero impresionó más verla, en imagen, a la hora de la sobremesa, en la pequeña pantalla.

El hecho ocurrido en Bruselas, capital del Mercado Común y de las finales europeas, causó gran conmoción. Un futbolista del Union Namur, Michael Soulier, de veintisiete años, encontró la muerte en pleno campo. En un partido contra el Anderlecht, correspondiente a la Copa de la Liga, como le llaman por aquellos pagos.

No es la primera vez que ocurre. Pero no es habitual. Sin embargo, fue como un trallazo. Una advertencia. Lo mismo que ocurría con Berrueto, del Sevilla.

Por eso se comprende —de verdad— el rechazo inmediato de los médicos del Sánchez Pizjuán a Jesús Landaburu. Había pruebas y más pruebas de que nada podía pasar. Y que se trataba, tan sólo, de una arritmia en reposo, pero que comenzaba a funcionar el pulso una vez que hiciera un ejercicio fuerte. Además, lleva ya algunos años jugando el palentino en el Real Valladolid. Se cumplió el contrato y no hubo acuerdo. Los veinte millones de pesetas del fichaje se quedaron en la tesorería del club del Sánchez Pizjuán.

Para el muchacho fue triste. También para los facultativos. Pero no querían caer en un segundo error, aunque sabían y reconocían que podían estar equivocados. Se volvió a reconocer en Madrid a Landaburu y se pudo comprobar que podía practicar deporte.

El golpe fue fuerte para el chico. Jo-

ven. Apenas veintidós años. Estudiante de Física. Aunque lo que más le decepcionó ha sido la falta de explicaciones. La falta de confianza de los médicos.

—Por lo menos —confesó el jugador— podrían haberme dado una explicación. Cuando yo llegué a Sevilla no oculté nada. No entiendo cómo es la gente. ¿Por qué se ocultan las cosas? Hay que ser realista. Si de una forma u otra se iban a enterar. Hay que ir al grano.

Pero volvería la ilusión en el palentino cuando el Rayo Vallecano y su ex entrenador Héctor Núñez le llamaron. Y le contrata el cuadro de la populosa barriada por 17.000.000 de pesetas. Una cifra muy alta. La más alta que nunca había pagado el Rayo. Pero Landaburu no es el de antes. No rinde. Le cuesta. Está apocado, como en las nubes.

¿Qué le pasa a Landaburu? —se preguntaban los aficionados.

Y es que la ficha de la Mutuality de Jugadores Profesionales, que dirige, en la parte médica, el doctor Vicente Navarro Vergara, no llega al Rayo. Y el club empieza a impacientarse. Lo mismo que el jugador.

Landaburu no rinde...

—Sí —confesó el presidente, Marcelino Gil—, debo reconocer que han puesto «pegas» a la ficha de Landaburu. Pero no pasará nada. Creo que hubo algún malentendido. El cardiólogo González Ruano le ha reconocido, anteriormente, y le encontró normal para el fútbol.

Se armó la polémica. Se descubrió la apatía del futbolista. Se retrasaba su ficha. «Otra vez...» —pensó. Hasta el propio entrenador valleciano se impacientó.

—El chico está hecho puré —nos contó confidencialmente Héctor Núñez.

Después de varias averiguaciones hemos podido saber lo del retraso de la Mutuality. El cardiólogo que examinó a Landaburu fue el doctor García Conde. El

EL RAYISTA:

«ESTA APTO PARA LA PRACTICA DEL DEPORTE» (doctor García Moreno)

AL SUDAMERICANO HABRA QUE HACERLE UN ULTIMO EXAMEN EN EL INEF

mismo que daría, finalmente, el diagnóstico favorable definitivo, aunque la ficha estaba firmada por el doctor Pruden, ex jugador del Real Madrid, y delegado de campo del estadio Santiago Bernabéu.

—A ver, haga usted veinte flexiones...

El jugador obedeció.

—Bien, bien...

Al comprobar que con las veinte flexiones su arritmia seguía en reposo, se mosqueó un poquillo. Y, ante la duda, optó por lo mejor: consultar a varios médicos. A sus superiores de la Mutuality de Jugadores Profesionales.

El esfuerzo para cualquier persona que no hace deporte es suficiente. Para un deportista, veinte flexiones es un esfuerzo mínimo. Y la arritmia continuaba.

Después, el cardiólogo González Ruano y el traumatólogo Fernández Conde, del Rayo Vallecano, quisieron ponerse en comunicación con García Moreno, pero durante ese fin de semana estaba fuera de Madrid.

El cardiólogo que antes había revisado a Landaburu fue terminante con los medios informativos:

—Tengo pruebas de que el chico pue-

de practicar deporte. Lo puedo demostrar. Por ende, no creo que haya muchas pegas para que juegue en el Rayo Vallecano. No es el único caso. Conozco otros deportistas que también tienen arritmia.

Lo cierto es que el lunes 29 de agosto, seis días antes de empezar la Liga, tras una serie de consultas y de la visita de los facultativos rayistas a la Mutuality, el doctor García Moreno se encargó de transmitir la buena nueva:

—Landaburu está apto para jugar al fútbol.

Y el mismo martes 30 de agosto llegaba la ficha correspondiente, firmada por el doctor Pruden, al club valleciano. Y al día siguiente era presentada a la Federación Castellana de Fútbol, que, a su vez, la remitió a la Real Federación Española. El problema se había solucionado a pocos días de comenzar la Liga.

—¡Aquí no ha pasado nada! —decía un amigo.

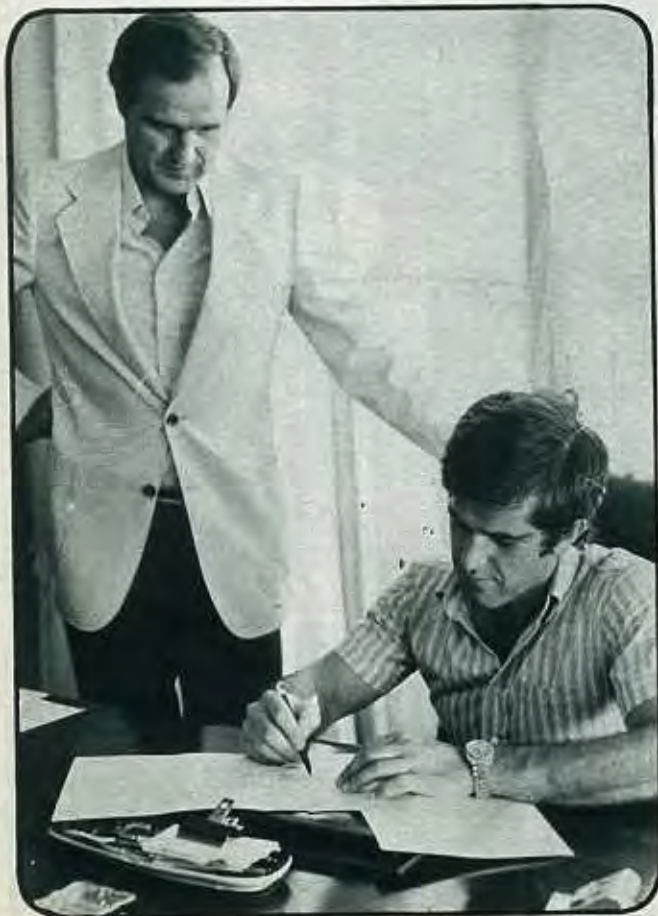
—¿Y quién levanta ahora la moral al chico? Está deshecho. Está hecho puré —nos decía Héctor Núñez.

De cualquier modo, lo de Jesús Landaburu está al menos solucionado. El

Landaburu firma su contrato con el Rayo, en presencia del presidente, Marcelino Gil. Poco después, tendría problemas con la Mutuality al pasar el reconocimiento médico oficial.

Ya todo ha pasado y Landaburu podrá vestir la camiseta rayista cada domingo en encuentros de competición oficial.

El españolista Cino, al que el Salamanca ha rechazado por no encontrarle físicamente apto, parece meditar sobre su situación.



AS DEL CORAZON...

Rayo no tiene que preocuparse. Pero lo de Roberto Cino es más complicado. Aún no se le ha hecho el reconocimiento definitivo, que tendrá como marco el Instituto Nacional de Educación Física y Deportes, a cargo de los «temibles» médicos que le dieron, aún se recuerda, el «NO» definitivo al corredor asturiano Fuente, que tuvo que retirarse del ciclismo por sufrir una enfermedad en el riñón. Fuente, incluso, tenía en su poder unos certificados médicos de un doctor italiano. Precisamente cuando aceptó firmar por la marca Bianchi.

Lo cierto es que José Manuel tuvo que olvidarse de la bicicleta y dedicarse a su tienda deportiva en Asturias.

Aunque se le quiera hacer una verificación clínica, a través del INEF, a Roberto Cino, el futbolista no tiene el mismo problema que el ciclista. Según hemos podido saber, a pesar del «secreto riguroso» que se guarda en estas cosas, el paraguayo ha sido rechazado por los médicos del Salamanca, por tener problemas cardiovasculares.

Cino, que entró en la operación del traspaso de Lanchas, una vez que se solucionó el tan traído y llevado «caso Flores», entre el Español-Salamanca-Jaén, viajó para ser reconocido por los médicos del club charro a mediados del mes de julio. Estos, tras una serie de análisis, rechazaron de plano la incorporación del extremo derecho.

El jugador, inmediatamente, volvió a Barcelona. Aunque sin determinar nada aún sobre su traspaso al club del Helmánico.

A partir de allí empezó la polémica. Una posición tirante entre los presidentes del Real Club Deportivo Español, Manuel Méler y el de la Unión Deportiva Salamanca, Francisco Cosme. Máxime teniendo en cuenta que anteriormente no

se le había encontrado ninguna anomalía al fichar por el conjunto de Sarriá. Y después de ser examinado por especialistas catalanes.

En agosto, a mediados, los principales responsables de los dos clubs se reunieron, otra vez, en Madrid, pero con Roberto Cino. Y no hubo ningún rodeo. Le explicaron claramente cuál era la situación. La única salida era otro reconocimiento médico.

Y de acuerdo mutuo, se quedó en que le hicieran un examen minucioso los médicos del Instituto Nacional de Educación Física y Deportes. Esto dejará aclarado, de una vez para siempre, si el extremo derecho paraguayo puede practicar deporte.

Pero existe un pequeño problema. Es el consentimiento definitivo del jugador, que se encuentra algo desanimado, después de los últimos acontecimientos. Por ello, se ha demorado bastante el reconocimiento médico en el INEF.

Sin embargo, Cino sigue aún perteneciendo al Español, porque no se le ha hecho la ficha correspondiente de su transferencia al Salamanca por la Mutualidad de Jugadores Profesionales.

Más bien se diría que hasta la pasada semana el jugador estaba entre Pinto y Valdemoro...

Así están las cosas. Mientras que el Español dice que está perfectamente apto para el fútbol, el Salamanca aduce lo contrario. En caso de que el diagnóstico de los facultativos del Instituto sea desfavorable, el club de Sarriá tendría que abonarle cerca de diez millones de pesetas a los charros. Porque se encargaría más el traspaso del defensa Lanchas.

PIERI

El paraguayo, vistiendo la camiseta del Español. En el club de la carretera de Sarriá no tuvo problemas de salud.



LA ENFERMEDAD DE BERNABEU

A la hora de cerrar nuestra edición, no se sabe, con certeza, el estado del presidente del Real Madrid, don Santiago Bernabéu. Tras la colonoscopia, los médicos se mostraron optimistas y manifestaron que se trataba de una inflamación de colon, que había producido una suboclusión y no una oclusión.

Pero el domingo se hablaba de la posible necesidad de practicar a Bernabéu una operación quirúrgica.

AS-COLOR hace fervorosos votos por la salud del presidente madridista y su pronto y total restablecimiento.

JUNTAS GENERALES DEL REAL MADRID Y DEL ATLETICO



Por primera vez desde que fue elegido presidente del Real Madrid, Bernabéu, a causa de su enfermedad, tuvo que delegar en Saporta la dirección de la Junta general del club. Algunos asambleístas pidieron la dimisión de Miljanic, a lo que Saporta contestó que en el momento oportuno el cargo será ocupado por una persona que tiene la confianza de todos. Al parecer, se refería a Molowny. En la fotografía vemos la presidencia del acto.



Don Vicente Calderón presidió la Junta general del Atlético de Madrid. Propuso el aumento de las cuotas, lo que fue acogido con pitos discrepantes, pero el presidente acabó convenciendo a los asambleístas de la necesidad, pidiendo a los hombres que economizaran el equivalente a dos o tres cigarrillos y a las señoras que gastaran un poco menos de lápiz de labios. En el grabado le vemos correspondiendo a los aplausos de la concurrencia.

Campeonato Europeo de Rallies

BENY FERNANDEZ (Ford), sexto en el San Martino di Castronzza

EL piloto gallego Beny Fernández, secundado por Formoso, ha terminado sexto en el Rallye San Martino di Castronzza, puntuable para el Campeonato de Europa de Rallies. Con este resultado, Beny, que ya es líder del Campeonato de España, pasa al tercer puesto del certamen continental.

Clasificación:

1. Munari (Lancia Stratos).
2. Pregliasco (Lancia Stratos), a 1-6.
3. Verini (Fiat 131 Abarth), a 10-41.
4. Rohrl (Fiat 131 Abarth), a 10-50.
5. Ambroghetti (Fiat 131 Abarth), a 10-56.
6. Beny Fernández (Ford Escort), a 11-44.

RALLYE LONDRES-SIDNEY: SEGUNDA ETAPA

ZASADA (Porsche), EN CABEZA

La segunda etapa, que tendrá como escenario la península de Malasia, ha comenzado ya. Los participantes, que salieron el pasado 14 de agosto de Londres, no habían tenido descanso hasta llegar a Madrás, en la India, en donde terminó la primera parte de este larguísimo rallye. De allí se trasladaron, por barco, hasta Penang, en donde ha comenzado esta segunda parte que terminará en Singapur.

La clasificación, al comenzar esta segunda parte, es:

1. Zasada-Schramm (Porsche Carrera); 2. Fowkes-O Gormann (Mercedes 280 E), a 7-50; 3. Cowan-Malkin (Mercedes 280 E), a 7-50.



CON ACOMPAÑAMIENTO DE OVACIONES

El campeón de la Liga 1976-77 presentaba en sus filas, en el primer partido del Campeonato 1977-78, al ex barcelonista Marcial. El rubio jugador, cerebral y positivo, supo hacer honor a su clase y la «hinchada» rojiblanca, propensa a ovacionar a su nuevo ídolo, tuvo ocasión de dar rienda suelta a su entusiasmo, porque lo cierto fue que Marcial estuvo en muy buen nivel. Aquí le vemos en dos remates: en la foto superior con el pie, y en la de abajo con la cabeza.—Fotos A. Vega.

